

Par Iain Pike
Product Portfolio Manager chez X-Rite

Mesure de la couleur sur film souple

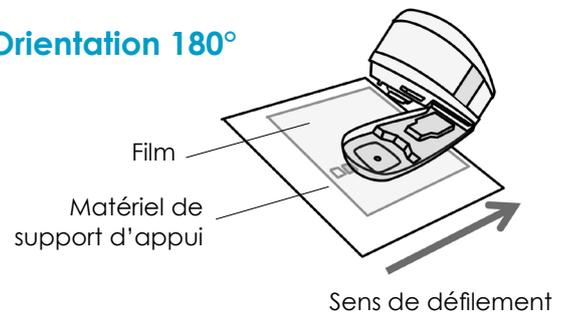
Lorsque vous effectuez des mesures de couleur avec un spectrophotomètre sur un film souple, certains matériaux peuvent produire des résultats incohérents et les données ne seront peut-être pas répétables si l'instrument est positionné à des angles différents. Cela s'explique par des interférences entre le matériau du film et le système de mesure du spectrophotomètre. Si l'angle d'orientation est modifié en cours de mesure sur un film souple, le résultat peut varier en fonction du positionnement de l'instrument sur la zone du film faisant l'objet de la mesure.

Après avoir effectué différents tests de mesure sur divers types de films souples, X-Rite a constaté des écarts pouvant atteindre 2,5 dE* sur les films souples les plus sensibles, imputables à des changements d'orientation. Avec l'X-Rite eXact, ces différences d'orientation apparaissent avec les modes de mesure M0, M2 et M3, mais pas M1. Avec d'autres instruments de mesure du marché, le problème peut survenir avec tous les modes de mesure.

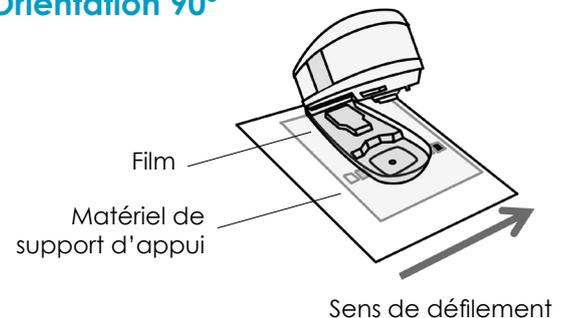
Un test me permet-il de déterminer si ce problème s'applique à mon film ?

Lorsque vous mesurez la couleur de films souples avec votre spectrophotomètre, assurez-vous que le film est bien fixé sur un matériel de support approprié. Alignez la mire de votre instrument de mesure sur la zone que vous voulez mesurer, effectuez une mesure et enregistrez-la en guise de référence. Répétez plusieurs fois la mesure du même emplacement à la même orientation pour évaluer la répétabilité à court terme. Faites ensuite pivoter l'instrument de 20° à 30° et prenez une ou deux mesures supplémentaires du même emplacement. Évaluez la différence de couleur par rapport au premier jeu de mesures de référence. S'il y a une différence significative (généralement de 0,3 dE ou plus), le film présente bien ce problème d'interférence. Le processus peut être répété à différents angles ; par exemple 45° et 90°.

Orientation 180°



Orientation 90°



X-Rite eXact mesurant des patches de couleur sur film souple à des angles différents

De quoi devrais-je tenir compte lors de la mesure de films avec mon spectrophotomètre ?

Lorsque vous mesurez la couleur de films souples avec votre spectrophotomètre, assurez-vous que le film est bien fixé sur un matériel de support approprié (au moyen d'un adhésif, d'un laminage à chaud, de l'électricité statique ou d'une couche liquide) comme indiqué ci-après, pour avoir la certitude d'obtenir des données de mesure cohérentes.



Quelle est la solution d'X-Rite pour la mesure de film ?

X-Rite propose l'eXact Xp qui minimise la dépendance à l'orientation des films souples.

J'ai déjà investi dans un eXact. Existe-t-il une voie de conversion ?

X-Rite offre une voie de conversion vers l'eXact Xp aux clients actuellement propriétaires d'un instrument eXact. Celle-ci implique le retour de votre eXact dans l'un des centres de services d'X-Rite. Veuillez contacter votre représentant commercial ou de service d'X-Rite pour en savoir plus.

Puis-je utiliser mon modèle eXact (non Xp) existant pour la mesure de film ?

Afin de maximiser la répétabilité des applications de mesure de film avec votre eXact existant, X-Rite recommande de positionner votre instrument de façon à l'aligner précisément avec le sens de défilement du film sur la machine. Si vous travaillez en mode M1 vous pouvez aussi utiliser votre eXact (non Xp) existant.



Si vous avez d'autres questions, merci de vous adresser à votre représentant commercial X-Rite pour déterminer comment nous pouvons vous assurer de bénéficier des bonnes solutions de mesure pour votre activité.