



## Guía de Uso



Consulte esta documentación en todas las áreas en que se muestra el símbolo de atención . Este símbolo se utiliza para informarle de cualquier posible PELIGRO o acciones que pueden exigir su atención.

## Declaración de CE



Por la presente, X-Rite, Incorporated declara que este dispositivo de la serie NGH (eXact) cumple con los requisitos esenciales y otras disposiciones relevantes de las Directivas 2014/35/EU (LVD), 2014/30/EU (EMC) y RoHS EU 2015/863.

## Nota de la Comisión Federal de Comunicaciones

NOTA: este equipo ha sido verificado y aprobado para cumplir con los límites establecidos para un dispositivo digital de Clase A, de acuerdo con la Sección 15 de las leyes de FCC. Estos límites están diseñados para dar protección razonable contra interferencia dañina cuando se opera el equipo en un ambiente comercial. Este equipo genera, utiliza y puede radiar energía de radiofrecuencia y, en caso de que no se haya instalado y utilizado de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencia dañina a las comunicaciones de radio. El uso de este equipo en área residencial puede causar interferencia dañina, en cuyo caso el usuario deberá corregir dicha interferencia por cuenta propia.

## Declaración de Conformidad con las Normas Industriales Canadienses

CAN ICES-1 (A) / NMB-1 (A)

## Información del Equipo



El uso inadecuado de este equipo, distinto a lo especificado por X-Rite, Incorporated, puede afectar la integridad del diseño y resultar inestable.

**AVISO:** no use este instrumento en ambientes explosivos.

No mire directamente a la punta de medición cuando el instrumento está encendido.

Conecte el cable de alimentación a una toma de corriente de fácil acceso.  
Suspenda su uso si el cable de CA está dañado.



Instrucciones para la eliminación: Deseche los residuos de aparatos eléctricos y electrónicos (RAEE) en los puntos de recogida para su reciclaje.

**Si el dispositivo está equipado con un transmisor inalámbrico Bluetooth, contiene el módulo siguiente.**

## This Device Contains Transmitter Module: RN42

### Manufactured by Microchip Technology

Microchip Technology Inc.  
2355 West Chandler Blvd.  
Chandler, Arizona 85224  
TEL: 480-792-7200

**FCC:**

FCC Identifier: T9J-RN42 Microchip Technology  
Operating Frequency: 2.402 – 2.480 GHz

**IC:**

RN42: Roving Networks, Inc. / Microchip Technology  
IC Certification: 6514A-RN42

**CE Mark:**

**RED 2014/53/EU:**

EN 300328 V2.1.1 (2016)  
EN 301489-1 V2.11/V2.2.0 (2017)  
EN 301489-17 V3.1.1/V3.2.0 (2017)  
EN 60950-1:2006 A11:2009/A1:2010/A12:2011/A2:2013  
EN 62479 (2010)

**Japan:**

RN42 Microchip Technology



R 201-125709

**Korea:**

RN-4020 Microchip Technology



KCC-REM-XRT-NGH

**Taiwan:**

RN42 Microchip Technology



CCAF11LP1610T5



注意！

依據低功率電波輻射性電機管理辦法第十二條經型式認證合格之低功率射頻電機，非經許可，公司、商號或使用者均不得擅自變更頻率、加大功率或變更原設計之特性及功能。第十四條低功率射頻電機之使用不得影響飛航安全及干擾合法通信；經發現有干擾現象時，應立即停用，並改善至無干擾時方得繼續使用。前項合法通信，指依電信規定作業之無線電信。低功率射頻電機須忍受合法通信或工業、科學及醫療用電波輻射性電機設備之干擾。

**China:**

Model: NGH (eXact)  
CMIIT ID: 2012DJ6195

## Aviso de Propiedad

La información contenida en este manual se deriva de datos de propiedad de X-Rite, Incorporated.

La publicación de esta información no implica derechos de reproducción o uso de este manual para propósitos que no sean de instalación, operación, o mantenimiento de este instrumento aquí descrito. Ninguna parte de este manual podrá ser reproducida, transcrita o traducida a cualquier idioma o lenguaje informático, en ninguna forma o de ninguna manera: electrónica, magnética, mecánica, óptica o manual, o de otra forma, sin el consentimiento previo por escrito de un representante de X-Rite, Incorporated.

Patentes: [www.xrite.com/ip](http://www.xrite.com/ip)

“© 2021, X-Rite, Incorporated. Reservados todos los derechos”

X-Rite, el logotipo de X-Rite, eXact y el logotipo de eXact son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de X-Rite, Incorporated en los Estados Unidos y/u otros países. Todas las demás marcas comerciales pertenecen a sus respectivos propietarios.

## Garantía

X-Rite garantiza que este Producto está libre de defectos en material y manufactura durante un período de doce (12) meses a partir de la fecha de envío desde las instalaciones de X-Rite, a menos que se apliquen otras leyes locales por períodos más largos. Durante dicho período de garantía, X-Rite reemplazará o reparará a su criterio las piezas defectuosas gratuitamente.

Las garantías de X-Rite en este documento no cubren fallas de las mercancías aseguradas resultantes de: (i) daños causados después del envío, accidentes, abuso, mal uso, negligencia, alteración o cualquier otro uso que no esté de acuerdo con las recomendaciones de X-Rite, con la documentación adjunta, con las especificaciones publicadas y con la práctica estándar del sector, (ii) utilizar el dispositivo en un entorno de trabajo fuera de las especificaciones recomendadas, o no seguir los procedimientos de mantenimiento en la documentación adjunta de X-Rite o en las especificaciones publicadas, (iii) reparación o servicio por cualquier persona que no sea de X-Rite o sus representantes autorizados, (iv) fallas de los productos garantizados causadas por el uso de piezas o consumibles no fabricados, distribuidos o aprobados por X-Rite, (v) acoplamientos o modificaciones a los productos garantizados no fabricados, distribuidos o aprobados por X-Rite. Los consumibles y la limpieza del Producto tampoco están cubiertos por la garantía.

La única y exclusiva obligación que tiene X-Rite para la falta de cumplimiento de las garantías mencionadas anteriormente será reparar o reemplazar cualquier pieza, sin coste adicional, que X-Rite considere que se encuentra defectuosa dentro del período cubierto por la garantía. Las reparaciones o cambios realizados por X-Rite no reactivarán ninguna garantía cuyo periodo de cobertura haya caducado, ni harán que se incremente la duración de la garantía en vigor.

El cliente será responsable del empaquetado y del envío del producto defectuoso al centro de servicio designado por X-Rite. X-Rite pagará la devolución del producto al Cliente si el envío se destina a una ubicación dentro de la región en la que el centro de servicio de X-Rite se encuentra. El Cliente será responsable de pagar todos los gastos de envío, derechos, impuestos y demás tasas para el envío de los productos a otras localidades. Se deberá presentar una prueba de compra, factura o recibo de compra, en el que se demuestre que el producto se encuentra dentro del periodo de Garantía para obtener tal servicio. No intente desmontar el Producto. El desmontaje no autorizado del instrumento anulará todas las solicitudes de garantía. Póngase en contacto con el Soporte o el Centro de Asistencia de X-Rite más próximo si considera que el instrumento ya no funciona o bien no funciona correctamente.

ESTAS GARANTÍAS SE DAN ÚNICAMENTE AL COMPRADOR Y SUSTITUYEN CUALESQUIERA OTRAS GARANTÍAS, EXPRESAS O IMPLÍCITAS, INCLUYENDO, PERO SIN LIMITARSE A ELLAS, LAS GARANTÍAS IMPLÍCITAS DE COMERCIABILIDAD, APTITUD PARA UN PROPÓSITO O USO ESPECÍFICOS Y NO INFRACCIÓN. NINGÚN EMPLEADO O AGENTE DE X-RITE, QUE NON SEA UN FUNCIONARIO DE LA MISMA, ESTÁ AUTORIZADO A PROPORCIONAR OTRA GARANTÍA ADEMÁS DE LAS PRECEDENTES.

EN NINGÚN CASO X-RITE SERÁ EL RESPONSABLE LEGAL DE LAS PÉRDIDAS, COSTES O GASTOS GENERALES QUE LA FABRICACIÓN DEL PRODUCTO PUEDA CONLLEVAR AL COMPRADOR, NI TAMPOCO DE OTROS GASTOS, GANANCIAS PERDIDAS, REPUTACIÓN O CUALQUIER OTRO DAÑO ESPECIAL, INDIRECTO, DERIVADO, ACCIDENTAL, O DE OTRO TIPO, COMO RESULTADO DEL INCUMPLIMIENTO DE CUALQUIERA DE LAS GARANTÍAS, INCUMPLIMIENTO DEL CONTRATO, NEGLIGENCIA, AGRAVIO ESTRICTO O CUALQUIER OTRA DOCTRINA JURÍDICA. EN CUALQUIER CASO DE RESPONSABILIDAD, LA ÚNICA OBLIGACIÓN DE X-RITE BAJO ESTE CONVENIO SE LIMITARÁ AL MONTO QUE EL CLIENTE PAGÓ POR LOS PRODUCTOS O SERVICIOS PROPORCIONADOS POR X-RITE QUE DEN ORIGEN A LA DEMANDA.

## Contenido

<b>Introducción y Configuración</b>	<b>11</b>
Información acerca del Manual del Usuario	12
Empaque	12
Procedimiento de bloqueo de la base de mira	13
Selección de la condición de medición	13
Botón de encendido	14
Aplicaciones del software eXact	15
Requisitos del sistema	15
Instalación del software	15
Cargar el paquete de baterías	16
Conexión del adaptador de CA	17
Conectar el cable USB	18
Modo inalámbrico Bluetooth	18
<b>Interfaz de usuario</b>	<b>19</b>
Navegación por las pantallas	19
Abrir las herramientas simples	19
Abrir las herramientas avanzadas	19
Abrir las herramientas de configuración	19
Ver los menús de las herramientas avanzadas	20
Ver las funciones	20
Desplazamiento por las opciones	20
Acceso a las opciones actuales	21
Pantalla de asignación de nombres	21
Descripciones de los iconos	22
Pantalla principal de medición	26
Asistente de configuración inicial	28
Medir una muestra	29
Calibración	30
Realizar una calibración	30
<b>Funciones de medición simple</b>	<b>32</b>
Configuración de la herramienta de medición simple	32
Condición de medición	32
Valor tonal (sólo herramienta Densidad / VT)	32
Aumento del valor tonal (sólo herramienta Densidad / VT)	33
Estado de densidad (sólo herramienta Densidad / VT)	33
Base blanca para densidad (sólo herramienta Densidad / VT)	33
Precisión de la densidad (sólo herramienta Densidad / VT)	33
Todas las densidades (sólo herramienta Densidad / VT)	33
Densidad / VT (sólo herramienta Densidad / VT)	33
Iluminante/Observador (sólo herramienta CIE-L*a*b*)	33
Método $\Delta E$ (sólo herramienta CIE L*a*b*)	33
Herramienta Densidad / VT	34
Medición de Densidad / VT	34
Medición solo de densidad	35
Herramienta CIE-L*a*b*	36
Medición de CIE L*a*b*	36

<b>Configuración de la herramienta de medición con funciones avanzadas</b>	<b>37</b>
Funciones activas	37
Ajustes	38
Cambiar nombre	39
Restaurar ajustes predef. herramienta	39
Configuración del color	39
Condición de medición	39
Iluminante/Observador	39
Método $\Delta E$	39
Estado de densidad	39
Base blanca para densidad	40
Precisión de la densidad	40
Secuencia de tintas (sólo herramientas de Parche automático)	40
Indicación Pasa/Falla	40
Promediación	40
Ajustes de función	40
<b>Funciones de medición avanzadas</b>	<b>42</b>
Densidad	42
Medición de la densidad	42
Tendencia de la densidad	42
Todas densidades	43
Función de la herramienta Todas densidades	43
Balance CMY	43
Ajustes de la función Balance CMY	43
Medición del balance CMY	43
Función del Valor tonal (área de puntos)	44
Ajustes de la función Valor tonal	44
Medición del valor tonal (área de puntos)	44
Función Aumento del valor tonal (ganancia de puntos)	45
Ajustes de la función Aumento del valor tonal	45
Medición del aumento del valor tonal (ganancia de puntos)	45
Función de trapping	46
Ajuste de la función de trapping	46
Medición de trapping	46
Función Características de impresión	47
Ajuste de la función Características de impresión	47
Medición de las características de impresión	47
Función Contraste	48
Medición de contraste	48
Función Error de tono y grisado	48
Medición Error de tono y grisado	49
Funciones colorimétricas	49
CIE L*a*b*	49
Densidad & L*a*b*	49
Densidad & L*C*h°	49
CIE L*C*h°	50

CIE XYZ	50
CIE Yxy	50
Gráfico CIE L*a*b* y Gráfico CIE L*C*h°	50
Datos de medición del color	50
Función Índices del papel	51
Ajustes de la función Índices del papel	51
Medición de los índices del papel	51
Función Opacidad	52
Medición de la opacidad	52
Función Plancha de impresión	52
Ajustes de la función Plancha de impresión	52
Medición de la plancha de impresión	52
Función Gráfico de reflectancia	53
Ajuste de la función Gráfico de reflectancia	53
Medición en el gráfico de reflectancia	53
Función del índice blanqueador	54
Medición del índice blanqueador	54
Función BestMatch	54
Ajuste de la función BestMatch	55
Medición BestMatch	55
Función Tendencia $\Delta E$	56
Medición Tendencia $\Delta E$	56
Función Metamerismo	57
Ajuste da la función Metamerismo	57
Medición del metamerismo	57
Función Poder tintoreo absoluto	57
Ajuste de la función Poder tintoreo	57
Medición del poder tintoreo absoluto	58
Función Poder tintoreo relativo	58
Ajustes de la función Poder tintoreo	58
Medición del poder tintoreo relativo	58
Función CC del papel (sólo herramientas de Trabajos)	59
Ajuste de la función CC del papel (sólo Trabajo)	59
Medición para CC de papeles	59
Tabla BestMatch (sólo herramientas de Trabajos, funciones de colores sólidos)	59
Ajuste de la función BestMatch	59
Medición para la tabla BestMatch	60
CC de tintas (sólo herramientas de Trabajos, funciones de sobreimpresión y colores sólidos)	60
Medición para CC de tintas	60
Gráfico CC de Tintas	60
Tabla AVT (sólo herramientas de Trabajos, funciones de tinte)	61
Ajuste de la función Tabla AVT (sólo Trabajo)	61
Medición para AVT	61
CC de balance de grises (sólo herramientas de Trabajos, funciones de balance de grises)	61
Ajuste de la función CC de balance de grises (sólo Trabajo)	62
Medición para CC del balance de grises	62

<b>Iconos de opciones de la herramienta de medición con funciones avanzadas</b>	<b>63</b>
Icono del papel	63
Icono de función	63
Icono Medir estándar (sólo la herramienta Comparar)	64
Iconos de selección de hoja (sólo las herramientas de trabajos):	64
Iconos de los tipos de parches (sólo las herramientas de trabajos)	65
Iconos de modo de color	65
Icono Ver estándar o parche	66
Icono Cambiar estándar o parche	67
<b>Herramienta básica de las funciones avanzadas</b>	<b>69</b>
Información general	69
<b>Herramienta de comparación de las funciones avanzadas</b>	<b>70</b>
Medición de comparación básica	70
Medición Pasa/Falla	71
Mediciones promediadas	72
<b>Herramienta de búsqueda de las funciones avanzadas</b>	<b>74</b>
Medición para búsqueda	74
Cambiar el estándar	75
Almacenamiento de muestras	75
<b>Herramienta de parche automático de las funciones avanzadas</b>	<b>78</b>
Información general	78
<b>Herramienta de trabajos de las funciones avanzadas</b>	<b>79</b>
Información general	79
Revisar/Editar parámetros de los trabajos	81
Almacenamiento de muestras	82
Otras opciones de trabajos	83
Ejecutar un trabajo	84
<b>Herramienta para agregar funciones avanzadas</b>	<b>88</b>
Crear una herramienta	88
Opciones adicionales de las herramientas	88
<b>Configurar la herramienta Usuarios</b>	<b>90</b>
Crear un nuevo usuario	90
Editar usuario	90
Ajustes de cuenta	91
Camb nomb usuario	92
Eliminar	92
Copiar	92
<b>Configurar la herramienta Mi configuración</b>	<b>93</b>
Cuenta	93
Idioma	93
Predefinidos de color	94
Predefinidos de funciones	94

Instrumento	95
<b>Configurar la herramienta de plantillas de trabajos</b>	<b>96</b>
Crear una plantilla de trabajo	96
Configuración de plantillas de trabajos	97
Definir los parches del papel y de los colores CMYK utilizando la detección automática	98
Crear un color especial	99
Escribir valores de color	100
Importar un color de una biblioteca de colores	100
Editar valores de tolerancia	101
Editar una plantilla de trabajo	101
Copiar una plantilla de trabajo	102
Eliminar una plantilla de trabajo	102
<b>Configurar la herramienta de bibliotecas de colores</b>	<b>104</b>
Crear una biblioteca de colores	104
Crear un estándar	104
Ajustes de biblioteca de colores	105
Escribir valores de color	106
Importar un color de una biblioteca de colores	106
Editar una biblioteca de colores	107
Copiar una biblioteca de colores	107
Eliminar una biblioteca de colores	108
<b>Configurar la herramienta Diagnóstico</b>	<b>109</b>
Resumen de la calibración	109
Configuración regional	109
Resumen del instrumento	110
Condición del instrumento	110
Resumen de la batería	110
<b>Opción de escaneo</b>	<b>111</b>
Visión general	111
Configurar	112
Operación	112
Mejores prácticas	112
Medición de colores puntuales	113
Medición de una barra de colores	113
Descripción de las pantallas del instrumento	115
Barra de alineación opcional	117
<b>Apéndices</b>	<b>119</b>
Información	119
Recertificación	119
Registro de la garantía	119
Servicio	119
Soporte	119
Limpiar el instrumento	120
Limpieza general	120
Limpiar la pantalla táctil	120

Limpiar la ventana de mira	120
Limpiar la Óptica	120
Limpiar la placa de calibración	121
Limpiar la rueda de temporización del chasis del instrumento	121
Cambiar el paquete de baterías	122
Sustituir la rueda de temporización del chasis del instrumento	123
Instalación de Bluetooth	124
Configuración de eXact Bluetooth	124
Windows 7 & 8	124
Windows 10	126
Instalación en Mac OS X	128
Solución de problemas	129
Restablecer el instrumento	130
Especificaciones técnicas	131
Recomendaciones para los tamaños de aberturas y parches	133

## INTRODUCCIÓN Y CONFIGURACIÓN

El instrumento X-Rite **eXact™** responde a la necesidad específica de medición de colores en imprentas y laboratorios de tintas gráficas.

Las funciones principales son:

- Pantalla táctil a color
- Calibración automática con referencia cerámica integrada
- Comunicación inalámbrica Bluetooth (opcional)
- Compatible con todos los modos de medición según la normativa ISO (M0, M1, M2 y M3) (el modo M1 integral parte 1 proporciona medición D50 real). (M3 no disponible en eXact Xp)
- Función "BestMatch" para determinar rápida y fácilmente si es posible lograr igualaciones de color satisfactoria durante la impresión.
- Herramientas integradas para determinar si los impresos están en conformidad con las varias normativas internacionales (ISO, JPMA, G7, PSO), así como con los estándares/procesos internos.
- Una solución completa que incluye software para gestión del instrumento y transferencia de los datos de medición



## Información acerca del Manual del Usuario

El objetivo de este manual es proporcionar instrucciones de configuración, operación y mantenimiento general del instrumento. La información específica de la aplicación está disponible en el sistema de ayuda del programa.

Ciertas funciones y opciones descritas en este manual no están disponibles en todos los modelos **eXact** y se las podrá ignorar. Dichas funciones y opciones se representan con los siguientes símbolos:



Este símbolo indica que las funciones o las opciones **NO** están disponibles en el instrumento X-Rite **eXact Basic**.



Este símbolo indica que la función, o la opción, **NO** está disponible en el instrumento X-Rite **eXact Basic Plus**.



Este símbolo indica que la función, o la opción, **NO** está disponible en el instrumento X-Rite **eXact Standard**.

## Empaque

El paquete del instrumento debe contener los elementos listados a continuación. Si alguno de estos elementos falta o está dañado, comuníquese con X-Rite o su representante autorizado.

- Instrumento X-Rite **eXact™**
- Base de acople
- Cable de interfaz USB
- Adaptador de CA (X-Rite P/N SE30-377) y cable de alimentación eléctrica
- Maletín de transporte
- Paquete con la unidad flash del software y documentación
- Juego de escaneo (opcional)

## Procedimiento de bloqueo de la base de mira

El instrumento se despacha con la base de mira en la posición bloqueada. Utilice un botón situado en el costado del instrumento para bloquear y desbloquear la base de mira.

### Soltar la base de la mira

Coloque el instrumento sobre una superficie plana. Presione en el borde frontal del cierre de la base de la mira (1). El instrumento debe levantarse libremente.

### Bloquear la base de la mira

Cierre el instrumento en contra la base de mira y presione en el borde posterior del cierre de la base (2).



El bloqueo de la base de mira también se utiliza para bloquear el instrumento en contra la ventana de mira cuando se activan las mediciones desde la aplicación del software.

## Selección de la condición de medición

Es posible seleccionar la condición de medición por medio de un conmutador.

Para configurar las mediciones en modo múltiple (espectros múltiples provenientes de una sola medición), en las condiciones de medición M0, M1, M2 y M3, mueva el conmutador a la posición posterior (0) hasta que se detenga. Para utilizar la condición de medición M1, mueva el conmutador a la posición anterior (1) hasta que se detenga.

- M0: reflectancia medida con el iluminante A, anteriormente llamada: sin filtro, UV incluido.
- M1: reflectancia medida con el iluminante D50, anteriormente llamada: luz del día o filtro D65.
- M2: reflectancia medida con el iluminante A, con el componente UV excluido, anteriormente llamada: filtro recorte de UV, UV excluido.
- M3: reflectancia medida con el iluminante A con polarización cruzada, con el componente UV excluido, anteriormente llamada: Filtro de polarización. (M3 no disponible en eXact Xp)



## Botón de encendido

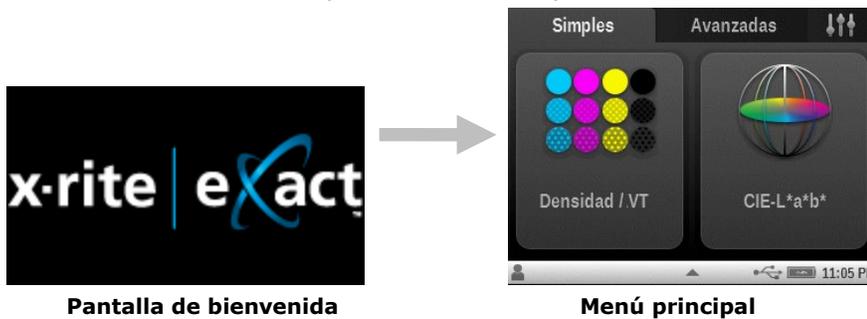
El botón de encendido se utiliza para iniciar el instrumento desde la condición de apagado. Simplemente oprima el botón para encender el instrumento. Si no se enciende después de presionar el botón de encendido (1), es posible que necesite cargar las baterías. Consulte la sección Cargar el Paquete de Baterías.



### Apagar

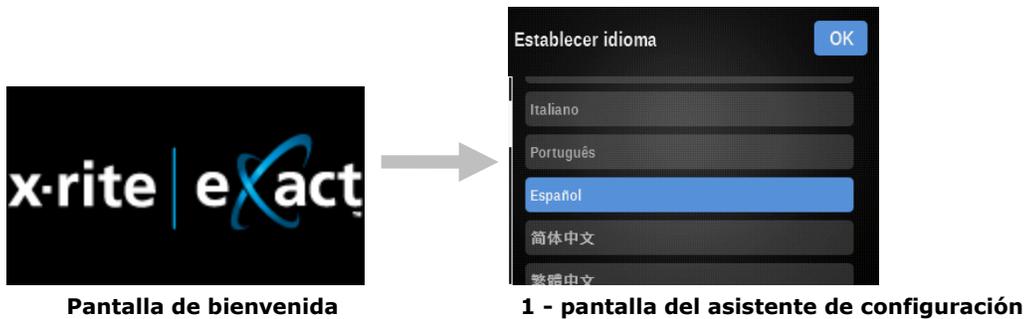
Para apagar el instrumento manualmente, presione y mantenga presionado el botón de encendido hasta que se apague.

Cuando enciende el instrumento por primera vez, se realizará una serie de pruebas de diagnóstico y aparecerá una pantalla de presentación antes de la pantalla del menú principal. **Nota:** las herramientas del menú Avanzadas pueden variar dependiendo del modelo.



Cuando enciende el instrumento por la primerísima vez, el instrumento muestra la pantalla del asistente de configuración después de la pantalla de bienvenida.

Consulte la sección Interfaz de usuario para más información acerca de la configuración por medio del asistente.



## Aplicaciones del software eXact

La unidad flash eXact contiene tres aplicaciones de software.

### X-Rite eXact™ Manager

Le permite ejecutar y configurar varias opciones de configuración del instrumento, tales como:

- Ver, crear y editar todos los ajustes de configuración.
- Realizar o restaurar copia de seguridad de los ajustes de configuración.
- Revisar la condición del instrumento y ejecutar diagnósticos.
- Actualizar el firmware del instrumento, bibliotecas de colores, herramientas de procesos etc.

**NOTA:** Se recomienda realizar regularmente copias de seguridad de los ajustes del instrumento con el software X-Rite **eXact™** Manager. Consulte el archivo de ayuda de la aplicación para el procedimiento.

### DataCatcher

Le permite realizar mediciones puntuales desde instrumentos **eXact** y transferir los datos directamente a una aplicación, por ejemplo, Microsoft® Excel.

### DataMeasure

DataMeasure es una aplicación que le permite realizar una serie de escaneos. Es posible ver los resultados escaneados y luego exportarlos, por ejemplo, en una hoja de cálculo.

**NOTA:** debe instalar las aplicaciones del software antes de conectar el instrumento a su computadora.

### Requisitos del sistema

- Windows 7 (32 o 64 bit), 2 GB de RAM
- Windows 8 (32 o 64 bit), 2 GB de RAM
- Windows 10 (32 o 64 bit), 2 GB de RAM
- macOS 10.10 (Yosemite), macOS 10.11 (El Capitan), macOS 10.12 (Sierra), macOS 10.13 (High Sierra), macOS 10.14 (Mohave)
- Resolución de pantalla: 1024 x 768
- Espacio disponible en disco duro: 4 GB

### Instalación del software

**IMPORTANTE:** debe iniciar la sesión como administrador o miembro del grupo administrativo para poder instalar el software en los sistemas Windows 7, Windows 8 o Windows 10.

1. Inserte la unidad flash en el puerto USB de la computadora y busque la aplicación deseada.
2. Siga las instrucciones en pantalla para instalar el software.
3. Instale las aplicaciones restantes.
4. Consulte el sistema de ayuda del software para información sobre el uso de las aplicaciones.

## Cargar el paquete de baterías

El paquete de baterías de su nuevo instrumento viene con carga baja/mediana y se deberá cargar por un mínimo de 3 horas antes de usarlo.

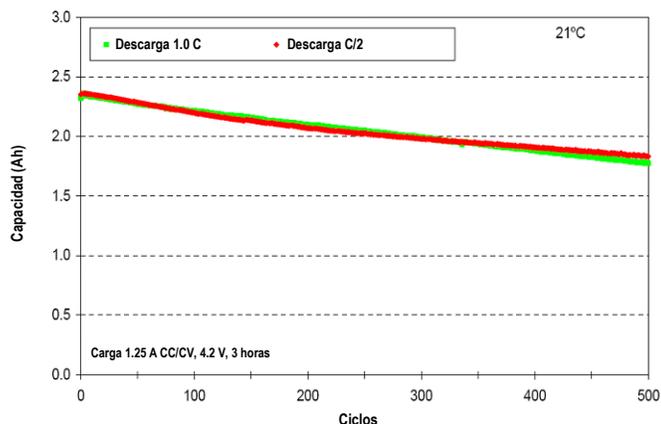
Las baterías cargadas perderán su carga eventualmente si no se usan por un cierto tiempo. Debe cargar las baterías de vez en cuando y almacenarlas en un lugar fresco cuando no estén en uso para mantener su rendimiento.

Es posible cargar el paquete de baterías en el instrumento conectándolo directamente a la fuente de alimentación eléctrica, o por medio de la estación de acople para su recarga. Consulte "Conexión del adaptador de CA" más adelante en esta sección.

### Expectativas del período de vida de las baterías

Las baterías de iones de litio generalmente decaen al 80% de su capacidad después de 400 ciclos de carga (vea el siguiente gráfico). Un ciclo de carga puede definirse como varias cargas parciales equivalentes al 100%. Ciclos parciales de carga y descarga ayudarán a mantener la vida útil de la batería. Lo mejor es evitar ciclos completos de carga y descarga. Después de alcanzar 400 ciclos de carga aproximadamente, se reduce la cantidad de mediciones que puede esperar lograr con una carga completa. En este momento, deberá cambiar las baterías.

Características del ciclo de vida útil



### Eliminación de las baterías

Elimine las baterías correctamente en lugares designados para reciclado.

## Conexión del adaptador de CA

Es posible conectar el adaptador de CA directamente al instrumento o bien a la estación de acople. La estación base es útil para almacenar y cargar el instrumento cuando no esté en uso. Asegúrese de que el voltaje indicado en el adaptador de CA coincida con el voltaje de su zona.



Para evitar riesgos en el funcionamiento, se recomienda utilizar solamente el adaptador de CA recomendado por X-Rite (P/N SE30-377).

**Clasificación del adaptador de CA,** Entrada: 100-240 V 50-60 Hz, Salida: 12 V DC @ 2,5 A

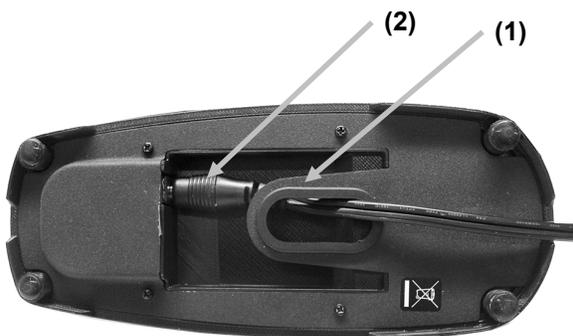
### Conexión del instrumento

1. Inserte el enchufe pequeño del adaptador en el conector de entrada de corriente del instrumento (1).
2. Conecte el cable extraíble de alimentación eléctrica en el adaptador de CA y en un tomacorriente de pared.



### Conexión de la estación de acople

1. Voltee la estación de acople y pase el enchufe pequeño del adaptador de CA a través del dispositivo anti-tracción (1) en el centro de la estación.
2. Conecte el enchufe pequeño en el conector de entrada (2). Es posible pasar el cable del adaptador de CA a través de cualquier lado de la estación de acople en la parte inferior.
3. Conecte el cable extraíble de alimentación eléctrica en el adaptador de CA y en un tomacorriente de pared.
4. Coloque el instrumento en la estación de acople para su recarga.



## Conectar el cable USB

**IMPORTANTE:** para Windows, usted debe instalar el controlador del software antes de conectar el instrumento a su computadora.

El instrumento puede comunicarse con el software por medio de un cable USB o de una conexión inalámbrica Bluetooth® (si procede). Consulte la sección Modo inalámbrico Bluetooth para más información.

1. Instale la aplicación del software, si aún no lo ha hecho. Consulte la documentación del software para más información.
2. Conecte el extremo cuadrado del cable USB a la parte trasera del instrumento (1).
3. Conecte el cable USB en un puerto disponible en su computadora.



## Modo inalámbrico Bluetooth

Si está disponible, el instrumento utiliza la tecnología Bluetooth® y puede comunicarse con la computadora por medio de una conexión inalámbrica. Es posible transmitir los datos de la aplicación desde o para el instrumento. La conexión de un cable USB al instrumento desactiva la conexión inalámbrica.

Muchas computadoras Windows ya tienen incorporada la función Bluetooth. Si este es el caso de su computadora, puede utilizar el hardware incorporado. De no ser así, hemos proporcionado un dispositivo Bluetooth USB (compra opcional) para su conexión a un puerto USB que usted podrá utilizar.

Consulte los Apéndices para obtener instrucciones sobre la configuración de Bluetooth en Windows 7, Windows 8 y Windows 10. Consulte también los Apéndices para obtener instrucciones sobre la configuración inalámbrica de Bluetooth en una computadora Mac OS X.



El icono Bluetooth aparece en la barra de estado durante la búsqueda y mientras está conectado.

## INTERFAZ DE USUARIO

Esta sección cubre el uso básico de la pantalla táctil, así como las definiciones de los iconos, el procedimiento del asistente de configuración y la técnicas de medición.

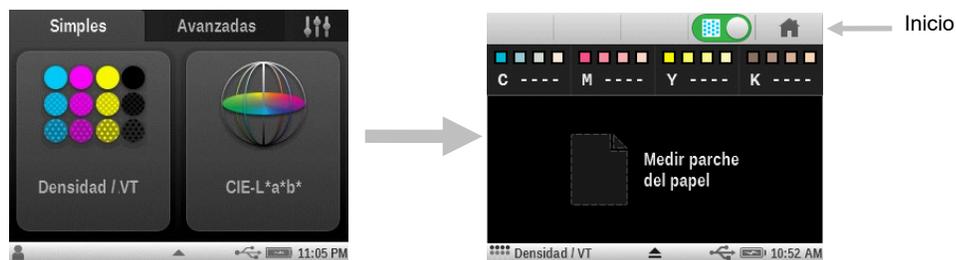
### Navegación por las pantallas

El instrumento X-Rite eXact contiene una pantalla gráfica táctil. Es posible acceder a todas las funciones directamente en la pantalla táctil.

#### Abrir las herramientas simples

El instrumento tiene dos pantallas de menú de las herramientas simples que se utilizan para acceder a las herramientas de medición de densidad y  $L^*a^*b^*$ .

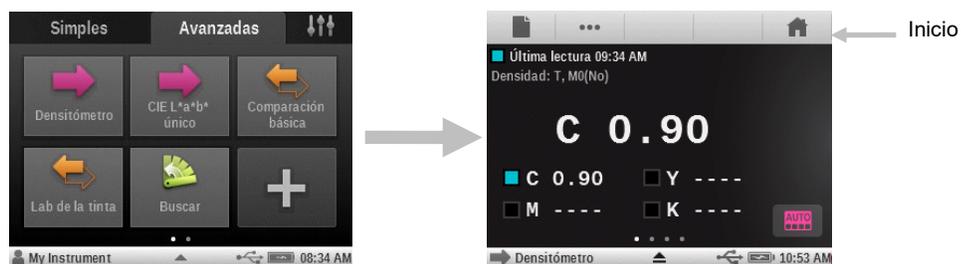
Puntee en un icono para abrir la herramienta correspondiente en el menú de la pantalla. Este ejemplo muestra que se punteó en el icono Densidad / VT. Para volver la pantalla al menú principal de las herramientas simples, puntee en el icono Inicio  en la esquina superior derecha.



#### Abrir las herramientas avanzadas

El instrumento tiene dos pantallas de menú de las herramientas avanzadas que se utilizan para acceder a las herramientas de medición.

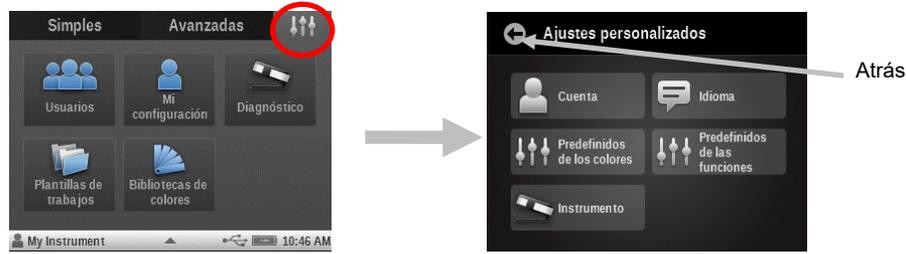
Puntee en un icono para abrir la herramienta correspondiente en el menú de la pantalla. Este ejemplo muestra que se punteó en el icono Herramienta básica. Para volver la pantalla al menú principal de las herramientas avanzadas, puntee en el icono Inicio  en la esquina superior derecha.



#### Abrir las herramientas de configuración

El instrumento tiene una pantalla de menú de configuración que se utiliza para acceder a las herramientas de configuración.

Puntee en el icono Configurar  para abrir el menú de la herramienta de configuración. Este ejemplo muestra que se punteó en el icono Mi configuración . Para volver la pantalla al menú principal de configuración, puntee en el icono Atrás  en la esquina superior izquierda.



### Ver los menús de las herramientas avanzadas

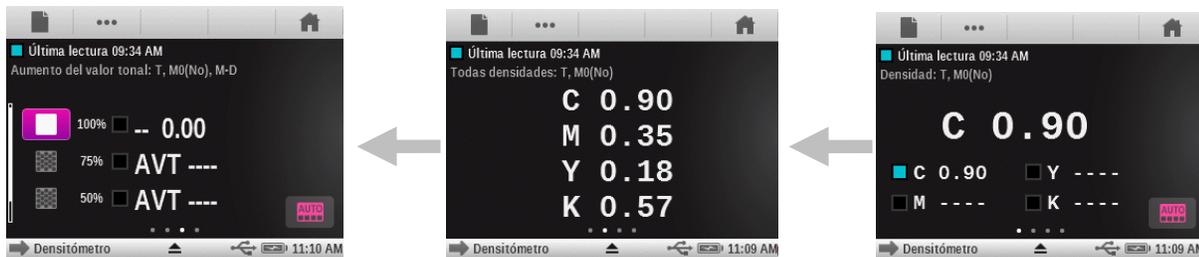
Para alternar las pantallas de los menús de las herramientas avanzadas, deslice la pantalla hacia la derecha o hacia la izquierda con el dedo. También puede sacudir la pantalla rápidamente a la derecha o a la izquierda para cambiar rápidamente la vista de la pantalla.

Los puntos en el centro inferior de la pantalla indican en qué pantalla de herramientas avanzadas usted se encuentra actualmente. El punto izquierdo resaltado indica que usted está en el menú de las herramientas avanzadas a la izquierda y el punto derecho indica la pantalla del menú de las herramientas avanzadas a la derecha.



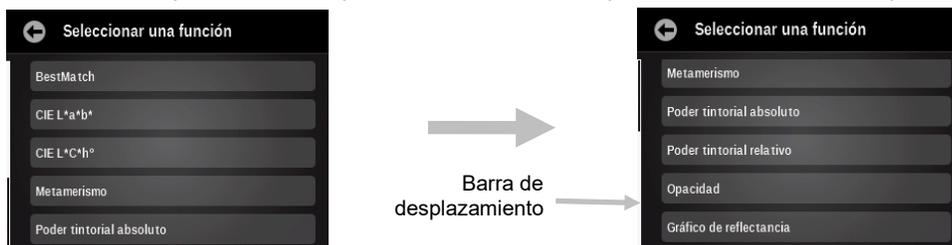
### Ver las funciones

Los puntos también aparecen en diversas pantallas de las herramientas de medición para indicar el número de funciones activadas para dicha herramienta específica. En el ejemplo que figura a continuación, cuatro funciones están activadas para la herramienta Básica. Al igual que en el menú de las herramientas avanzadas, puede deslizar o sacudir rápidamente la pantalla para pasar a otras pantallas de las demás funciones disponibles.



### Desplazamiento por las opciones

Una barra de desplazamiento aparece en las pantallas cuando no es posible tener acceso a todas las opciones en la vista principal. Una barra de desplazamiento a la izquierda indica las opciones adicionales que están disponibles. Deslice la pantalla hacia arriba para ver otras opciones.

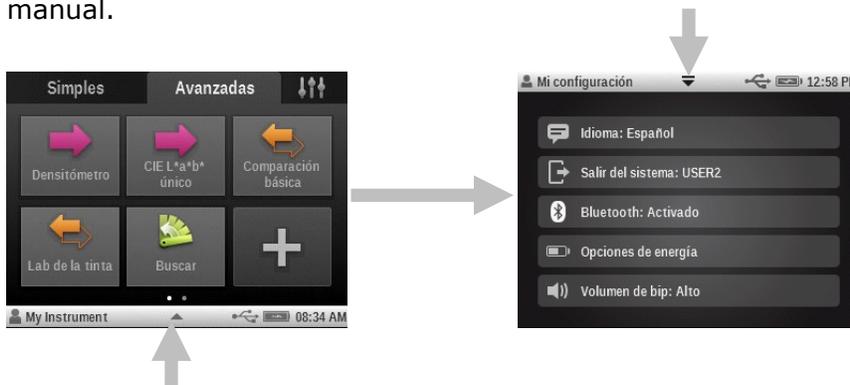


El desplazamiento también se puede utilizar en la pantalla de opciones donde se seleccionan valores o parámetros. En el siguiente ejemplo, utilice la rueda hacia arriba o hacia abajo para seleccionar el iluminante deseado.



### Acceso a las opciones actuales

El icono del triángulo situado en la barra de estado, en la parte inferior de la pantalla, se utiliza para acceder a los ajustes del instrumento para el usuario seleccionado o para la herramienta seleccionada. En el nivel del menú principal, los ajustes del instrumento aparecen cuando se puntee en el icono del triángulo. Cuando se puntee en el icono del triángulo en la pantalla de una herramienta, aparecen la configuración de la herramienta y los ajustes del instrumento para el usuario. Para volver a la pantalla anterior, puntee en el triángulo en la barra de estado en la parte superior de la pantalla. Las opciones del usuario se tratan detalladamente más adelante en este manual.



### Pantalla de asignación de nombres

Las pantallas de asignación de nombres aparecen en el caso de que se pueda cambiar el nombre de una herramienta o de un nombre de usuario. Puntee en el botón de la flecha de retroceso (<-) para borrar un carácter a la vez, o bien puntee en el botón BORRAR para borrar el nombre entero. Puntee en el botón 123 para tener acceso a la pantalla numérica. Después de escribir el nuevo nombre, puntee en el botón Aceptar para guardar y salir.



## Descripciones de los iconos

**Nota:** la disponibilidad de las herramientas puede variar dependiendo del modelo del instrumento eXact comprado.

### Menú de las herramientas simples



**Herramienta Densidad / VT:** medir el papel y las densidades de los colores sólidos CMYK y tonos.



**Herramienta CIE-L\*a\*b\*:** medir muestra y ver los datos Lab.

### Herramientas del menú de configuración



**Cuentas de usuarios:** configurar cuentas de nuevos usuarios y modificar cuentas de usuarios existentes.



**Mi configuración:** tiene acceso a la configuración del usuario actual, donde puede modificar las opciones de la cuenta, los ajustes predefinidos de los colores y de las funciones, el idioma de operación y otros parámetros del instrumento.



**Diagnóstico:** ver las condiciones del instrumento y ejecutar varias comprobaciones del instrumento.



**Plantillas de trabajos:** crear, editar y eliminar plantillas de trabajos que se utilizan en los trabajos.



**Bibliotecas de colores:** crear, editar, copiar y eliminar bibliotecas de colores que se utilizan.

### Herramientas del menú Avanzadas



**Básica:** realizar mediciones simples sin utilizarse estándares.



**Comparar:** realizar mediciones y compararlas con un estándar.



**Buscar:** realizar mediciones y buscar el color más cercano en una biblioteca de colores.



**Parche automático:** realizar mediciones simples con reconocimiento automático de los parches, sin utilizarse estándares.



**Trabajo genérico:** medir colores con múltiples estándares (opcional) y con reconocimiento automático del tipo de parche.



**Trabajo PSO:** versión especial de la herramienta Trabajo, según las especificaciones del proceso PSO.



**Trabajo G7:** versión especial de la herramienta Trabajo, según las especificaciones del proceso G7.



**Trabajo JapanColor:** versión especial de la herramienta Trabajo, según las especificaciones del proceso JapanColor.



**Agregar:** agregar nuevas herramientas a las pantallas de los menús principales.

### Símbolos de la barra de estado



**USB:** aparece cuando el instrumento está conectado a una computadora mediante el puerto USB.



**Bluetooth:** aparece cuando la conexión Bluetooth está activada. También aparece en color "azul" cuando el instrumento está conectado a una computadora mediante Bluetooth.



**Batería:** muestra el estado de la carga de la batería.



**Carga:** aparece cuando el instrumento está conectado a una fuente de alimentación eléctrica.



**NetProfiler:** aparece en color "gris" cuando NetProfiler está activado. También aparece en color "rojo" cuando el perfil está caducado y debe ser renovado.



**Bloqueo de seguridad:** aparece cuando se activa y se habilita la función de seguridad.



**Seguridad temporalmente desbloqueada:** aparece cuando se activa la función de seguridad y se la deshabilita temporalmente.

Puede que uno o más iconos de los que siguen no aparezcan por varias razones. Una de dichas razones es que sólo se muestran los iconos de hecho necesarios para la medición o la opción seleccionada. Hay también algunos iconos para las funciones opcionales que pueden no estar instaladas en el instrumento en uso. Estos iconos sólo están disponibles si se ha comprado e instalado la función opcional.

### Barra de navegación



**Medir estándar:** medir el color del estándar.



**Medición del papel:** medir el color blanco del papel para las funciones densitométricas.



**Selección de la hoja (con número):** el trabajo está en el "modo de producción". El número denota las muestras de "hojas" que se almacenan actualmente en el trabajo.



**Selección de la hoja:** el trabajo está en el "modo de puesta a punto". El almacenamiento de muestras está deshabilitado temporalmente.



**Selección de función:** seleccionar la función de medición (p. ej. Densidad, L\*a\*b\*).



**Informe del trabajo:** ver el informe del trabajo actual.



**Inicio:** retorna la pantalla al menu principal.

### Tipo de parche (para las herramientas de Trabajos)



**Papel:** mostrar o seleccionar un parche de color de papel.



**Sólido:** mostrar o seleccionar un parche de color sólido.



**Sobreimpresión:** mostrar o seleccionar un parche de color de sobreimpresión.



**Tinte:** mostrar o seleccionar un parche de color de tinte.



**Balance de grises:** mostrar o seleccionar un parche de balance de grises.

### Asistente de configuración



**Idioma:** seleccionar el idioma de utilización.



**Orientación de la pantalla:** establecer la preferencia manual (orientación de la pantalla).



**Región:** seleccionar la región y preestablecer el instrumento con los ajustes correspondientes.



**Fecha:** establecer la fecha.



**Hora:** establecer la hora.

### Ajustes principales



**Idioma:** seleccionar el idioma de utilización.



**Salida:** encerrar la sesión del usuario actual o bien iniciar la sesión de un nuevo usuario.



**Seguridad:** definir el nivel de seguridad.



**Bluetooth:** acceder a las opciones de selección de Bluetooth.



**Ajustes de energía:** acceder a las opciones de ahorro de energía.



**Volumen de bip:** acceder a las opciones de los ajustes del volumen del biper.

### Pantalla de medición



**Estándar:** acceder a la selección del estándar y a la pantalla de visualización.



**Cambiar estándar** (para las herramientas Comparación y Búsqueda) o bien **Cambiar parche** (para las herramientas de Trabajos): cambie la selección en el caso de que el reconocimiento automático atribuya la medición a un estándar o a un parche equivocadamente.



**Atrás:** regresar a la pantalla anterior.



**Color automático:** indica que la función de color automático o de parche automático está seleccionada. También se utiliza para acceder a la pantalla del modo de color o del reconocimiento de parches.



**Color:** acceder a la pantalla del modo de color o del reconocimiento de parches.



**Delta/absoluto:** cambiar entre los valores delta y absolutos.

### Indicación aprobar/fallar



**Tolerancia aprobada:** indica que la muestra se encuentra dentro de la tolerancia establecida.



**Alerta de acción de tolerancia:** indica que se ha aprobado la muestra. Sin embargo,



el color está dentro del límite de acción establecido.

**Alerta de tolerancia no aprobada:** indica que la muestra no se encuentra dentro de la tolerancia establecida.

### Pantalla de estándares



**Biblioteca de colores:** seleccionar una biblioteca de colores.



**Información:** ver la información acerca del estándar actual (p. ej. información de la receta).



**Tolerancia:** acceder a los ajustes de tolerancia del estándar actual. Es posible modificar los valores desde esta pantalla.

### Ordenar y buscar bibliotecas



**Buscar:** acceder a la búsqueda de un estándar por su nombre o número.



**Ordenar vista clásica:** ordenar los estándares a medida que se almacenan en la biblioteca.



**Ordenar Delta E:** ordenar los estándares por sus Delta E.

### Configuración de las herramientas



**Eliminar:** eliminar la herramienta actualmente seleccionada.



**Copiar:** copiar la herramienta actualmente seleccionada.



**Mover:** mover una herramienta.



**Cancelar:** cancelar una acción seleccionada.

### Diagnóstico del instrumento



**Calibración:** ver la información y las opciones de calibración.



**Configuración regional:** acceder a la función de configuración regional del instrumento.



**Información:** ver el tipo, el número de serie, la versión del firmware y otros aspectos del instrumento.



**Diagnóstico del hardware:** iniciar la rutina de diagnóstico del hardware y se utiliza para obtener un registro de errores.



**Información de las baterías:** ver el estado actual de las baterías y sus opciones.

### Mensaje/Información



**Alerta:** indica un mensaje de alerta/error.



**Indicación de medición:** indica que una medición está en curso.



**Indicación de medición completada:** indica que se ha completado una medición con éxito.

**Condición de medición**

- M0** reflectancia medida con el iluminante A, anteriormente llamada: sin filtro, UV incluido.  
(No)
- M1** reflectancia medida con el iluminante D50, anteriormente llamada: luz del día o filtro D65
- M2** reflectancia medida con el iluminante A, con el componente UV excluido, anteriormente llamada: filtro recorte de UV, UV excluido.  
(UVC)
- M3** reflectancia medida con el iluminante A con polarización cruzada, con el componente UV excluido, anteriormente llamada: filtro de polarización. (M3 no disponible en eXact Xp)  
(Pol)

**Modo de escaneo**



**Modo de escaneo:** escanea una barra de colores y envía los datos al software.



**Indicador de velocidad (azul):** la velocidad de escaneo es demasiado baja.



**Indicador de velocidad (cian):** la velocidad de escaneo es un poco baja.



**Indicador de velocidad (blanco):** la velocidad de escaneo es OK.



**Indicador de velocidad (magenta):** la velocidad de escaneo es un poco alta.



**Indicador de velocidad (rojo):** la velocidad de escaneo es demasiado alta.

**Pantalla principal de medición**

La pantalla principal de medición consiste de cuatro elementos principales: los iconos de la barra de navegación (1), el área de datos u opciones (2), los iconos de las pantallas de medición (3) y los iconos de la barra de estado (4).

Consulte la sección Iconos del software **eXact** anteriormente en este manual para obtener más información acerca de dichos iconos.



### Iconos de la barra de navegación (1)

Los iconos a lo largo de la parte superior de la pantalla le dan acceso a las pantallas de medición o de selección. Al igual que con las herramientas del menú, basta que se puntee en el icono para abrir la pantalla correspondiente.

### Área de datos u opciones (2)

Esta área muestra un parche de color simulado de la medición, los datos de medición y las selecciones establecidas para la herramienta actualmente seleccionada. Los datos y las opciones son variables en función de la herramienta, de los ajustes o del análisis.

### Iconos de las pantallas de medición (3)

Los iconos en el lado derecho de la pantalla se utilizan para cambiar las vistas de datos o permitir otros ajustes. Los colores de dichos iconos cambian según la herramienta que se utiliza. Esto ayuda a identificar rápidamente la herramienta que está activa actualmente. Magenta indica la herramienta básica, naranja indica la herramienta de comparación, verde indica la herramienta de búsqueda y cian indica la herramienta Trabajo.

### Barra de estado (4)

La barra de estado muestra la función seleccionada actualmente, el método de conexión (USB o Bluetooth), el indicador de las baterías etc.. El icono del triángulo en la parte inferior se utiliza para acceder a la pantalla de configuración.

- **Indicación de la herramienta:** muestra el nombre de la herramienta seleccionada.
- **Conexión USB o Bluetooth:** el icono de la conexión USB aparece cuando el instrumento está conectado en el puerto USB de la computadora. El icono Bluetooth® aparece cuando se busca una conexión y cuando se establece una conexión a la computadora.
- **Icono de seguridad** (bloqueada o desbloqueada): indica si la seguridad está activa para el usuario actual y si el usuario cuenta actualmente con la seguridad deshabilitada (desbloqueada) o activada (bloqueada) temporalmente.
- **Icono de NetProfiler:** indica si el software NetProfiler está activo, no actualizado etc.
- **Medidor de las baterías:** representa la condición actual del paquete de baterías.
  -  Indica que las baterías poseen carga plena.
  -  Indica que las baterías poseen suficiente carga para una cantidad significativa de mediciones.
  -  Indica que las baterías poseen poca carga, pero todavía se puede medir. Deberá cargar las baterías cuanto antes.
  -  Indica que las baterías poseen **muy** poca carga y es posible hacer unas pocas mediciones solamente. Deberá cargar las baterías cuanto antes. Aparecerá el indicador de color rojo durante esta condición.
  -  Indica que el adaptador de CA está conectado y que se están cargando las baterías.
  -  Indica que el adaptador de CA está conectado y que no hay un paquete de baterías instalado.
- **Icono del triángulo:** accede a la pantalla de los ajustes del instrumento para el usuario o la herramienta actual.
- **Hora:** muestra la hora actual.

## Asistente de configuración inicial

Al iniciar el instrumento **eXact** por primera vez, el software requiere que se especifique algunos parámetros básicos. La configuración se puede cambiar individualmente en un momento posterior.

1. Puntee en el idioma que desee en la lista para su uso en la operación del instrumento. Puntee en **Aceptar** para confirmar y continuar.



2. Puntee en el icono de la mano izquierda o la derecha para configurar la dirección operativa de la pantalla. Puntee en **Aceptar** para confirmar y continuar.



Puntee en la aplicación en la que se utiliza el instrumento. El instrumento usará su selección para configurar las herramientas más comunes para la aplicación seleccionada. La pantalla de la aplicación no aparece en los instrumentos Basic y Basic Plus.

**NOTA:** la aplicación "Avanzada" habilita todas las herramientas disponibles en el instrumento.



3. Puntee en el icono de la región que desee para su uso en el instrumento. Puntee en **Aceptar** para confirmar y continuar.

**NOTA:** después de este ajuste, ciertos parámetros de color y de función se configurarán como predefinidos según la preferencia regional.



4. Deslice los iconos de minuto, hora y AM/PM en la dirección necesaria para establecer la hora actual. Puntee en **Aceptar** para confirmar y continuar.



5. Deslice los iconos del día, mes y año en la dirección necesaria para establecer la fecha actual. Puntee en **Aceptar** para confirmar y continuar.



6. Puntee en **Aceptar** para cerrar la pantalla de configuración.



**Nota:** podrá acceder a estos ajustes regionales en la herramienta de Diagnóstico, si le gustaría cambiarlos en un momento posterior.

## Medir una muestra

### Criterios de muestra

El instrumento puede medir los colores de casi cualquier superficie limpia y seca que sea razonablemente plana. La base de la mira del instrumento debe posarse por completo y de manera estable sobre el área de la muestra. Si el objeto que se va a medir es más pequeño que la base de la mira, deberá utilizar una plataforma (a la misma altura que el objeto) para apoyar el resto de la base de la mira del instrumento.

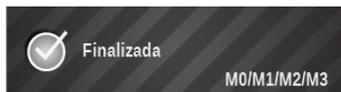
### Procedimiento de medición básica

1. Limpie la superficie de la muestra de suciedad, polvo o humedad.
2. Seleccione la herramienta y la función.
3. Posicione la ventana de mira del instrumento sobre la muestra que va a medir. Si es posible, coloque el instrumento totalmente sobre la muestra.
4. Presione firmemente el instrumento en contra la base de la mira. Los datos de la medición aparecen en la pantalla



junto con la condición de medición seleccionada.

5. Mantenga el instrumento firmemente hasta que aparezca el mensaje "FINALIZADA" y los datos de la medición en la pantalla. Esta es una indicación de que la medición se ha realizado correctamente.



6. Suelte el instrumento y vea los datos de la medición.  
En el caso de error en la medición, aparecerá un mensaje correspondiente. Consulte la sección Solución de problemas para obtener más detalles.

## Calibración

**IMPORTANTE:** la referencia de calibración es afectada dramáticamente por manchas, polvo y huellas digitales, y deberá conservarse en buen estado de limpieza. Se recomienda limpiar el instrumento periódicamente. Consulte la sección Limpieza más adelante en este documento para informarse del procedimiento de limpieza de la placa de calibración y de los componentes ópticos.

El instrumento cuenta con una placa de calibración integrada y se calibra de forma automática cuando se necesite. El instrumento le avisa cuando se requiere calibración antes de medir. Esto ocurre cuando el instrumento está en la posición abierta (no bloqueado) y la calibración anterior ha caducado. Esto también puede ocurrir cuando se cambia la posición del conmutador de la condición de medición y no se ha realizado una calibración en dicha posición o se ha caducado.

La placa de calibración está situada directamente debajo de la óptica cuando el instrumento está en la posición abierta (no bloqueado). Cuando se realiza una medición, la placa de calibración se mueve para fuera del camino de la óptica.



### Realizar una calibración

Cuando se requiere una calibración y el instrumento está en la posición abierta (no bloqueado) aparece el siguiente mensaje en el instrumento. Coloque el instrumento sobre una superficie plana y puntee en el botón INICIAR. El instrumento mostrará una pantalla de cuenta regresiva y, a continuación, realizará la calibración.



Una calibración también se requiere cuando se cambia la posición del conmutador de la condición de medición y la calibración no se ha realizado, o bien se ha caducado la calibración para dicha posición. En este caso, puntee en el botón INICIAR en la pantalla para empezar el procedimiento y siga las demás instrucciones en pantalla.



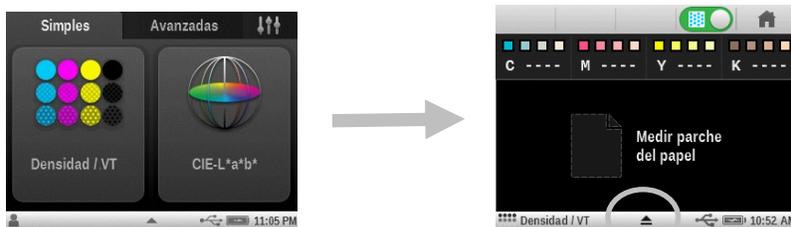
## FUNCIONES DE MEDICIÓN SIMPLE

### Configuración de la herramienta de medición simple

Las herramientas Densidad / VT y CIE L\*a\*b\* tienen una pantalla de configuración en la que se seleccionan los ajustes. Los ajustes de las herramientas simples sólo afectan a las mismas y no se aplican a ninguna de las herramientas avanzadas.

Debe revisar y modificar la configuración de cada herramienta antes de medir. La explicación de cada opción de configuración se muestra a continuación.

1. Para acceder a los ajustes de la herramienta, puntee en la herramienta de medición simple que desee y, a continuación, puntee en el icono del triángulo en la barra de estado.



2. Puntee en Ajustes y, a continuación, puntee en la opción deseada.



### Condición de medición

Se utiliza para seleccionar la condición de medición para las funciones colorimétricas (por ejemplo: CIE L\*a\*b\*) y las densitométricas (por ejemplo: densidad, VT, trapping etc.). Las opciones son: M0(No) - sin filtros, M1(D50), M2(UVC) – filtro recorte de UV y M3(Pol) – filtro de polarización (eXact Xp excluye M3).

### Valor tonal (sólo herramienta Densidad / VT)

Se utiliza para definir la fórmula para el cálculo de puntos: Murray-Davies, Yule-Nielsen o SCTV (ISO 20654).

El valor tonal del color especial (SCTV, por sus siglas en inglés) proporciona valores de los tonos de colores que se correlacionan bien con la apariencia visual. Si se imprime una rampa de tonos con pasos visualmente equidistantes, los valores correspondientes de SCTV deben tener porcentajes aproximadamente equidistantes del 0 al 100%. **NOTA:** SCTV no está disponible en el instrumento eXact Basic.

En el caso de la fórmula de Murray-Davies, el grado de absorción óptica de la luz es predefinido. En el caso de la fórmula de Yule-Nielsen, se puede adaptar dicho grado a distintas condiciones. Cuando la fórmula de Yule-Nielsen fórmula está seleccionada, aparecen las opciones Negro, Cian, Magenta, Amarillo y Especial en las que se definen los coeficientes.

Puntee en el botón Valor tonal y haga la selección.

**NOTA:** la fórmula de Yule-Nielsen sólo se debe utilizar en casos especiales, es decir, para determinar la cobertura física del área.

**Aumento del valor tonal (sólo herramienta Densidad / VT)**

Se utiliza para establecer hasta tres porcentajes de parches para las mediciones de los semitonos. Estos valores suelen ser 25%, 50% y 75%, o 40% y 80%, pero también es posible introducir valores personalizados.

**Estado de densidad (sólo herramienta Densidad / VT)**

Se utiliza para seleccionar el estado de todas las funciones densitométricas. Las opciones son: Status A, E, I, T y G.

**Base blanca para densidad (sólo herramienta Densidad / VT)**

Se utiliza para establecer los requisitos del papel o absolutos. Si usted selecciona el papel como la base blanca, todas las mediciones posteriores se referirán exclusivamente a la capa de tinta impresa, mientras que el efecto de color del papel no se incluirá. Si usted selecciona la opción Absoluto, además de la capa de tinta impresa, la medición también incluirá el efecto del papel. Para seleccionar un requisito de medición del papel, marque la casilla denominada Papel. Para no seleccionar un requisito de medición del papel, marque la casilla denominada Absoluta.

**Precisión de la densidad (sólo herramienta Densidad / VT)**

Se utiliza para seleccionar la precisión en la visualización del valor de la densidad. Las opciones son: Normal (x.xx) y alta (x.xxx).

**Promediación**

Se utiliza para definir la cantidad de mediciones necesarias para obtener un promedio. El número de lecturas debe estar comprendido entre 2 y 5, o desactivada.

Consulte el procedimiento de medición para promediación en la sección de la herramienta de comparación para obtener más información.

**Todas las densidades (sólo herramienta Densidad / VT)**

Se utiliza para mostrar los valores de densidad de la muestra medida para todos los filtros (cian, magenta, amarillo y negro). Es posible configurar esta función para mostrar adicionalmente el valor de la densidad en la longitud de onda de máxima densidad en la curva espectral. Las opciones son: CMYK y CMYK+Especial.

**Densidad / VT (sólo herramienta Densidad / VT)**

Se utiliza para seleccionar los métodos de visualización de la tinta plana y los tonos. Para los tonos, es posible elegir el aumento del valor tonal (AVT) o el valor tonal (VT). Para la tinta plana, es posible elegir AUTO o CMYK.

La opción color AUTO muestra el color de cuatricromía dominante medido. La opción CMYK muestra los valores de densidad de la muestra medida para todos los filtros (cian, magenta, amarillo y negro).

** Iluminante/Observador (sólo herramienta CIE-L\*a\*b\*)**

Se utiliza para seleccionar la combinación de iluminante/observador.

** Método  $\Delta E$  (sólo herramienta CIE L\*a\*b\*)**

Se utiliza para seleccionar el método de  $\Delta E$ : Las opciones son: CIE  $\Delta E^*$  (1976),  $\Delta E_{CMC}$ , CIE  $\Delta E^*$  (2000) y CIE  $\Delta E^*$  (1994). En el caso de que se utilice  $\Delta E_{CMC}$ , CIE  $\Delta E^*$  (2000) o CIE  $\Delta E^*$  (1994), podrá modificar las constantes respectivas.



## Herramienta Densidad / VT

La herramienta Densidad / AVT le permite realizar mediciones de densidad de colores sólidos y de tonos, sin utilizar estándares, por medio de la función de reconocimiento automático de parches para CMYK.

Todos los resultados de medición son del tipo absoluto solamente.

El instrumento detectará el tipo de parche de color (C, M, Y, K) a la medida que se haga cada medición.

En el caso de que el reconocimiento de los parches no proporcione los resultados deseados en los tonos, puede puntear en la ficha de los tonos, a la izquierda de la pantalla, y volver a medir el tono. Cuando la medición haya terminado, el reconocimiento del parche vuelve a ejecutarse.

A continuación se muestra una lista de los tipos de parches compatibles con la herramienta Densidad / VT.

Papel, 4 colores sólidos (Cian, Magenta, Amarillo, Negro) y 1-3 parches de tonos por color sólido (según los ajustes de la función AVT)

### Medición de Densidad / VT

1. Puntee en el icono de la herramienta Densidad / VT en la pantalla del menú de las funciones simples para acceder a la herramienta.



2. Mida el color del papel.



3. Mida un color sólido.



**Color plano automático**

Valor del color sólido actual



**CMYK plano**

4. Mida los demás parches de tonos u otro color sólido.



5. Ver los datos de medición. Puntee en distintos áreas del parche, en la parte superior de la pantalla, para ver los demás valores del color.

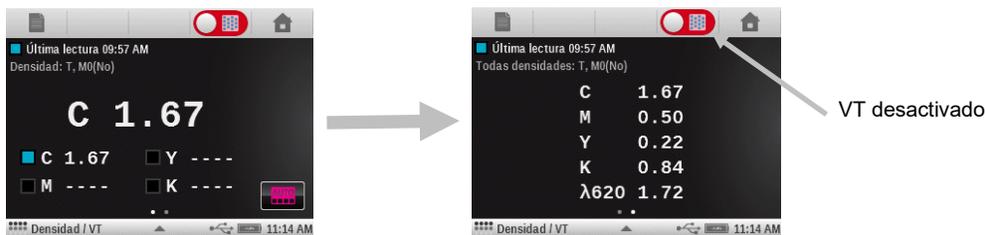
**Nota:** todos los datos de medición se pierden si se puntea en el icono Inicio.

### Medición solo de densidad

Esta función se utiliza sólo para las mediciones de densidad de los colores cian, magenta, amarillo y negro. Para las tintas de colores especiales, se proporciona el resultado como el valor de densidad en la longitud de onda de máxima densidad en la curva espectral.

Las mediciones solo de densidad se realizan desactivando la función del valor tonal. Puntee en el icono de cambio del valor tonal en la parte superior de la pantalla para desactivar el valor tonal. El icono se vuelve "rojo" cuando el valor tonal está desactivado.

1. Puntee en el icono de cambio del valor tonal para desactivarlo (rojo). Aparecen los datos de la medición más reciente.
2. Mida la densidad del color plano. Deslice la pantalla para ver la densidad y la longitud de onda si están activadas.





## Herramienta CIE-L\*a\*b\*

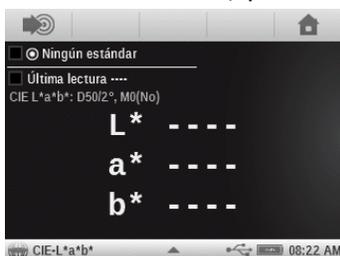
La herramienta CIE L\*a\*b\* le permite realizar mediciones de colores especiales y mostrar los valores de los datos colorimétricos L\*a\*b\* y delta.

### Medición de CIE L\*a\*b\*

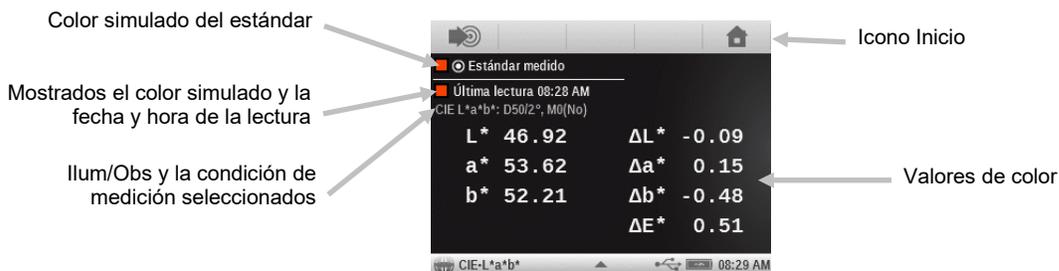
1. Puntee en el icono de la herramienta CIE L\*a\*b\* en la pantalla del menú Rápido para tener acceso a la herramienta. Aparecen los datos de la medición más reciente.



2. De ser necesario, puntee en el icono del estándar  y haga la medición de un estándar.



3. Mida la muestra y vea los datos absolutos y delta.



## CONFIGURACIÓN DE LA HERRAMIENTA DE MEDICIÓN CON FUNCIONES AVANZADAS

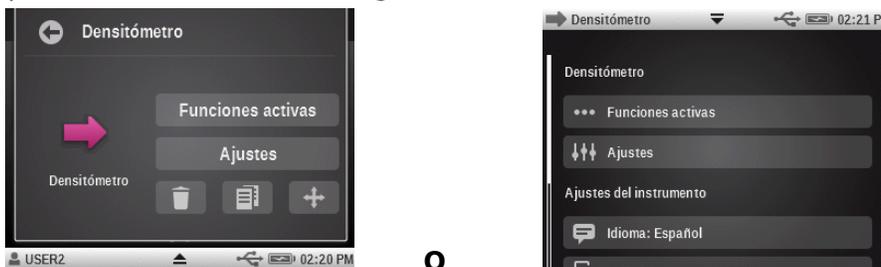
Cada herramienta de medición tiene una pantalla de configuración donde se seleccionan varias funciones y ajustes.

Debe revisar y modificar cada herramienta antes de medir. Las herramientas disponibles son: Básica, Comparar, Buscar, Parche automático y Trabajo. Consulte la sección herramientas de Trabajos para obtener información sobre las funciones específicas de los Trabajos y sobre su uso.

Al abrir la lista de funciones activas para una herramienta en particular, sólo aparecerán las funciones activas que se aplican a la herramienta seleccionada. Por ejemplo, la función activa "Tendencia  $\Delta E$ " no aparecerá en la herramienta Básica.

Para acceder a la configuración de la herramienta, púntee durante varios segundos en el icono de la herramienta deseada en la pantalla del menú principal. El ejemplo que figura a continuación muestra la herramienta Densitómetro. Sin embargo, todas las pantallas de configuración de las herramientas de medición se acceden y se modifican de la misma manera.

**NOTA:** para también acceder a los ajustes de la herramienta cuando se encuentre seleccionada, púntee en el icono del triángulo en la barra de estado.



### Eliminar

Se utiliza para eliminar el icono de la herramienta actual desde el menú principal.

### Copiar

Se utiliza para hacer una copia del icono de la herramienta actual con todos los respectivos ajustes en el menú principal.

### Mover

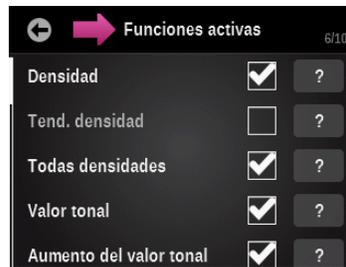
Se utiliza para mover el icono de la herramienta actual en el menú principal a la siguiente pantalla principal disponible.

Púntee en el icono **Atrás**  cuando haya terminado para volver al menú principal.

## Funciones activas

Púntee en el botón **Funciones activas** para acceder a la pantalla donde podrá activar hasta 10 funciones.

Consulte la sección Funciones de medición más adelante para ver una lista completa de las funciones disponibles.



Las funciones activas están disponibles para selección durante las mediciones con la herramienta. Las funciones aparecen en el orden en el que se seleccionan. Si una o más funciones se añaden a una lista existente, dichas funciones aparecen al final de la lista en la visualización.

Si más de 10 funciones son necesarias para la herramienta, debe agregar una nueva herramienta para las funciones adicionales. Consulte la sección Agregar herramienta más adelante en este manual.

Para las herramientas de Trabajo, es posible activar 10 funciones para cada tipo de parche disponible. Consulte la sección Herramientas de trabajo para obtener información adicional sobre la activación de las funciones para los tipos de parches.

Una marca de verificación junto a una función indica que dicha función se encuentra seleccionada actualmente. Para activar una función, púntee en la casilla vacía para agregar una marca de verificación. Para desactivar una función, púntee la casilla marcada para borrar la marca de verificación.

Púntee en una casilla (?) para ver información avanzada sobre la función.

Una barra de desplazamiento a la izquierda indica que hay más funciones disponibles. Deslice la pantalla hacia arriba o hacia abajo para ver las funciones adicionales.

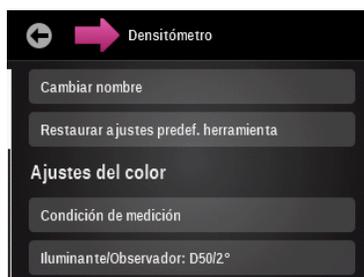
Cuando haya finalizado, púntee en el icono **Atrás**  para volver a la pantalla de edición de la herramienta.

## Ajustes

Púntee en el botón **Ajustes** para tener acceso a las opciones de ajustes de las herramientas. Esta pantalla está formada por las funciones: Cambiar nombre, Restaurar ajustes predefinidos de la herramienta, Ajustes de color y Ajustes de función.

Una barra de desplazamiento a la izquierda indica que hay más ajustes de color y funciones disponibles. Deslice la pantalla hacia arriba o hacia abajo para ver los ajustes adicionales.

Cuando haya finalizado los ajustes, púntee en el icono **Atrás**  para volver a la pantalla de edición de la herramienta.



## Cambiar nombre

Se utiliza para cambiar el nombre de la herramienta de medición en el menú principal. Se puede usar un máximo de 20 caracteres para personalizar el nombre de la herramienta.

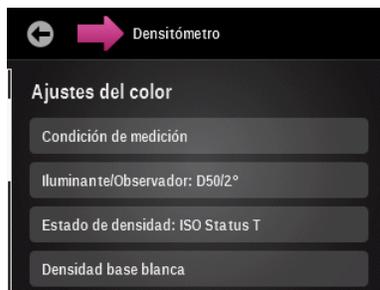
## Restaurar ajustes predef. herramienta

Se utiliza para restaurar la herramienta a los ajustes predefinidos del perfil del usuario actual. Se borrarán todos los ajustes personalizados de la herramienta.

La siguiente sección "Funciones de medición" contiene descripciones de todas las funciones y ajustes disponibles.

## Configuración del color

Los ajustes de color son globales para la herramienta seleccionada y se aplican a muchas funciones diferentes. Consulte esta sección para ver una lista de las opciones de los ajustes de color disponibles.



### Condición de medición

Se utiliza para seleccionar la condición de medición para las funciones colorimétricas (por ejemplo: CIE L\*a\*b\*) y las densitométricas (por ejemplo: densidad, AVT, trapping etc.). Las opciones son:

- M0(No) - sin filtros
- M1(D50)
- M2(UVC) - filtro recorte de UV
- M3(Pol) - filtro de polarización (M3 no disponible en eXact Xp)



### Iluminante/Observador

Se utiliza para seleccionar la combinación de iluminante/observador.



### Método $\Delta E$

Se utiliza para seleccionar el método de diferencia Delta E para su uso en las mediciones de color. Las opciones son: CIE  $\Delta E^*$  (1976),  $\Delta E_{CMC}$ , CIE  $\Delta E^*$  (2000) y CIE  $\Delta E^*$  (1994). En el caso de que se utilice  $\Delta E_{CMC}$ , CIE  $\Delta E^*$  (2000) o CIE  $\Delta E^*$  (1994), podrá modificar las constantes respectivas.

### Estado de densidad

Se utiliza para seleccionar el estado de todas las funciones densitométricas. Las opciones son: Status A, E, I, T y G.

### **Base blanca para densidad**

Se utiliza para establecer la base, Papel o Absoluta, para las varias funciones de densidad. Si se selecciona el papel como base de color blanco, todas las mediciones posteriores se refieren exclusivamente a la capa de tinta impresa, mientras que el efecto del color del papel no se incluirá. Si se selecciona la opción Absoluta, además de la capa de tinta impresa, la medición incluirá también el efecto del papel.

Marque la casilla Papel para seleccionar un requisito de medición del papel para todas las funciones densitométricas. Para no seleccionar un requisito de medición del papel, marque la casilla denominada Absoluta. Es posible también definir requisitos individuales para cada función densitométrica seleccionándose el botón Personalizada. Las funciones incluyen: densidad, todas las densidades, tendencia de densidad, densidad y  $L^*a^*b^*$ , densidad y  $L^*C^*h^\circ$ , balance de densidad, contraste, error de tono y grisado, BestMatch, CC de tintas y CC de balance de grises.

### **Precisión de la densidad**

Se utiliza para seleccionar la precisión en la visualización del valor de la densidad. Las opciones son: Normal (x.xx) y alta (x.xxx).



### **Secuencia de tintas (sólo herramientas de Parche automático)**

Se utiliza para establecer la secuencia de las tintas de cuatricromía para la herramienta Parche automático.

Puntee en los botones de flechas arriba y abajo para definir la secuencia.



### **Indicación Pasa/Falla**

Se utiliza para activar la indicación de pasa/falla para las mediciones de comparación. Las opciones son: activada y desactivada. Si se activa, la indicación de pasa/falla aparece en la esquina superior derecha de la pantalla (junto al icono Ver estándar).

Consulte el procedimiento de medición de pasa/falla en la sección de la herramienta de comparación para obtener más información.

### **Promediación**

Se utiliza para definir la cantidad de mediciones necesarias para obtener un promedio. El número de lecturas debe estar comprendido entre 2 y 5, o desactivada.

Consulte el procedimiento de medición para promediación en la sección de la herramienta de comparación para obtener más información.

### **Ajustes de función**

Los ajustes de las funciones que aparecen aquí dependen de la función activa seleccionada para una herramienta en particular. Por ejemplo, la función BestMatch no aparece como una opción de ajuste disponible si BestMatch no está seleccionado como una función activa.

Para cambiar el ajuste de una función, puntee en el botón de la función y seleccione los parámetros que desea.

Puede encontrar más información acerca de dichos ajustes en las funciones de medición adelante.



**Ajuste de los parches del balance de grises (sólo la herramienta Parche automático):**

se utiliza para configurar hasta tres porcentajes de parches de tinte para las mediciones del balance de grises. Estos valores suelen ser 25%, 50% y 75%, o 40% y 80%, pero también es posible introducir valores personalizados. Dichos valores se utilizan para detectar los parches por medio de la herramienta Parche automático.



## FUNCIONES DE MEDICIÓN AVANZADAS

### Densidad

Esta función es la medida del espesor de la tinta. En el caso de los colores de cuatricromía (cian, magenta, amarillo o negro), es necesario configurar el estado de la densidad que se desea (A, E, I, T, G). En el caso de las tintas de colores especiales, se proporcionan sus resultados como el valor de densidad en la longitud de onda de máxima densidad en la curva espectral. Esta función se puede configurar opcionalmente para restar la base blanca/sustrato. En el caso de las herramientas Básica, Comparar y Buscar, es posible configurar la visualización de las respuestas cromáticas. La función color automático utiliza la respuesta cromática dominante y también muestra las últimas mediciones para los demás colores (C, M, Y y K).. El color especial utiliza la longitud de onda de la densidad espectral dominante. Es posible también seleccionar manualmente la respuesta cromática (C, M, Y o K). En las herramientas de Trabajo, la respuesta cromática que se muestra depende del parche de color medido.

Los valores Delta de la densidad se muestran cuando hay un estándar disponible. Si la configuración del filtro de color es Automático o Especial, entonces se muestra la respuesta cromática del estándar.

### Medición de la densidad

Muestra los valores de densidad para la función y el color seleccionados.

1. Seleccione la función Densidad, Tendencia de densidad o Todas las densidades.
2. Mida el color del papel, si es necesario.
3. Seleccione el color.
4. Mida la muestra.
5. Vea los datos.



### Tendencia de la densidad

Esta función muestra un gráfico de barras de los valores de densidad de hasta las últimas diez lecturas tomadas hacia una respuesta de densidad cromática en particular. Un botón de Delta está disponible en ciertas herramientas para permitirle al usuario cambiar entre la visualización de la densidad absoluta o delta en cada lectura. Un promedio general para dicha respuesta de densidad cromática en particular se muestra en la parte superior de todas las lecturas tomadas en el gráfico de tendencia (aunque se hagan más de 10 lecturas).

Herramienta básica: las mediciones se añaden sólo cuando se mide una muestra directamente en esta función. Se hará un seguimiento de cada distinta respuesta de densidad por separado, así que si usted mide 2 muestras del color cian, una muestra del color magenta y, entonces, una muestra del color cian de nuevo, el gráfico mostrará las 3 lecturas de la respuesta del color cian. Las lecturas para el gráfico de tendencia no se borran hasta que salga de la herramienta básica

que está utilizando actualmente. No hay modo de delta para la herramienta básica, ya que no existen estándares para comparar.

Herramientas Analizar y Comparar: el gráfico de tendencia hará el seguimiento de las lecturas hasta que se haga el cambio para un nuevo estándar, momento en el que se borrará el gráfico de tendencia. Todas las lecturas se muestran en el gráfico independientemente de la respuesta cromática de la densidad seleccionada, ya que se supone que todas las lecturas se efectuarán en contra del mismo parche (el mismo estándar). Al igual que la herramienta básica, las lecturas sólo se añadirán al gráfico de tendencia si es la función actual en la pantalla.

Herramientas de trabajos: Todas las lecturas serán objeto de seguimiento y se recuperarán para cada parche, aunque no se encuentre la actual función activa en la pantalla en ese momento. Por ejemplo, si la tendencia de densidad es una función activa para los parches sólidos, cualquier medición hecha en contra de un parche sólido se añadirá al gráfico de tendencia. Todas las lecturas no almacenadas como muestras para la hoja actual se perderán en el gráfico de tendencia si se sale de la herramienta de trabajo por completo. (Todas las muestras almacenadas para la hoja actual se restaurarán a sus respectivos gráficos de tendencia en la continuación de un trabajo).

## Todas densidades

Esta función muestra los valores de densidad de la muestra medida para todos los filtros (cian, magenta, amarillo y negro). Es posible configurar esta función para mostrar adicionalmente el valor de la densidad en la longitud de onda de máxima densidad en la curva espectral.

### Función de la herramienta Todas densidades

Puntee en el botón Todas densidades para seleccionar los valores de densidad que se muestran. Las opciones son: CMYK y CMYK+Especial.

## Balance CMY

Esta función se utiliza para comparar un parche de balance de grises con un estándar definido y por medio de una indicación gráfica de fácil lectura. Esta función requiere un estándar con valores de densidad CMY de objetivo, más un ajuste de la función de tolerancia.

### Ajustes de la función Balance CMY

Puntee en el botón Balance CMY y ajuste el valor del balance de densidad. Dicho valor puede oscilar entre 0.01 y 0.99.

### Medición del balance CMY

En el lado izquierdo de los resultados se encuentran los valores absolutos de densidad CMY de la muestra. Puede que aparezca una flecha junto al número para indicarle en qué dirección debe ajustar el valor de la densidad de la tinta para lograr una mejor igualación a los valores objetivos de la densidad. En la mitad derecha del área de los resultados se encuentra un gráfico de barras que indica la diferencia delta para cada tinta en comparación con el valor objetivo. La línea central del gráfico indica el valor objetivo y la barra en cualquier dirección significa el valor de la densidad de la muestra, mayor o menor que el objetivo. Las líneas exteriores del gráfico indican los valores positivo y negativo de la tolerancia del balance de grises que se han configurado en los ajustes de la función. La meta de esta función es que todas las tres densidades CMY de la muestra se encajen dentro de la tolerancia alrededor del objetivo, lo que indica que la muestra está equilibrada (gris) y el color correcto (valor L). La muestra todavía puede ser considerada gris si todos los tres valores se encuentran en equilibrio, pero la muestra como un todo puede parecer demasiado oscura o clara en comparación con el objetivo. Si los valores de la tinta no están en



2. Seleccione la opción Color, si es necesario.
3. Mida el color del papel. Una vez que se mide el color del papel, los datos no son necesarios hasta que haya un nuevo sustrato.
4. Mida el parche de color sólido.
5. Mida el color del parche de tinte que se corresponde con el parche de color sólido medido.
6. Vea los datos del valor tonal para el parche de tinte.
7. Puede seguir midiendo el color de otros parches de tinte correspondientes al color sólido medido, o bien puntear en el costado izquierdo de la pantalla y medir otro parche de color sólido.



## **Función Aumento del valor tonal (ganancia de puntos)**

Esta función (también denominada ganancia de puntos) es la diferencia entre el valor tonal % y el tramado teórico % de un parche de tinte. Los porcentajes de tinte teóricos se configuran por los ajustes de las funciones de AVT (1 a 3 parches). Las herramientas de trabajos pasarán por alto estos parámetros cuando se utiliza una plantilla de trabajo, la cual contendrá sus propias definiciones del tinte %.

### **Ajustes de la función Aumento del valor tonal**

Puntee en el botón Aumento del valor tonal y defina hasta tres porcentajes de parches para las mediciones de colores de tinte. Estos valores suelen ser 25%, 50% y 75%, o 40% y 80%, pero también es posible introducir valores personalizados.

### **Medición del aumento del valor tonal (ganancia de puntos)**

Muestra el aumento del valor tonal del color seleccionado. Los ajustes de AVT definen cuántos parches de tinte se utilizan. Es posible especificar hasta 3 parches de tinte o un mínimo de uno. Si se especifican tres parches, aparece una barra de desplazamiento que le permite deslizar la pantalla para ver los datos restantes.

1. Seleccione la función Aumento del valor tonal (ganancia de puntos).
2. Seleccione la opción Color, si es necesario.
3. Mida el color del papel. Una vez que se mide el color del papel, los datos están disponibles hasta que haya un nuevo sustrato (o bien a cada vez que se inicie la herramienta).
4. Mida el parche de color sólido.
5. Mida el color del parche de tinte que se corresponde con el parche de color sólido medido. Puede seguir la secuencia de medición en la pantalla o manualmente puntear en el parche de tinte a la izquierda de la pantalla para medirlo.
6. Continúe con la medición del color de los demás parches que se corresponden con el parche de color sólido.
7. Vea los datos de aumento del valor tonal (ganancia de puntos) para los parches de tinte.



## Función de trapping

Esta función determina la medida que una tinta de color sólido se imprime sobre otra tinta similar (sobreimpresión). Una mejor cobertura garantiza una mejor gama de colores. El ajuste de la respuesta cromática en el modo automático activará la función de trapping con las tintas de cuatricromía; utilice la configuración Especial si se utilizan colores especiales en su lugar.

El cálculo de trapping se hace utilizándose una de las siguientes fórmulas:

*Fórmula de Preucil (GATF) (predefinición de fábrica)*

$$T_p = \frac{D_{OP} - D_1}{D_2} \times 100$$

*Fórmula de trapping de Brunner*

$$T_B = \frac{1 - 10^{-D_{OP}}}{1 - 10^{-(D_1 + D_2)}} \times 100$$

*Fórmula de Ritz*

$$T_R = \frac{1 - 10^{-(D_{OP} - D_1)}}{1 - 10^{-D_2}} \times 100$$

Dónde:

- $D_{OP}$  = Densidad de la sobreimpresión menos el papel
- $D_2$  = Densidad de la segunda tinta menos el papel
- $D_1$  = Densidad de la primera tinta menos el papel

### Ajuste da la función de trapping

Puntee en el botón Trapping y establezca la fórmula de trapping. Las opciones son: Preucil, Brunner y Ritz.

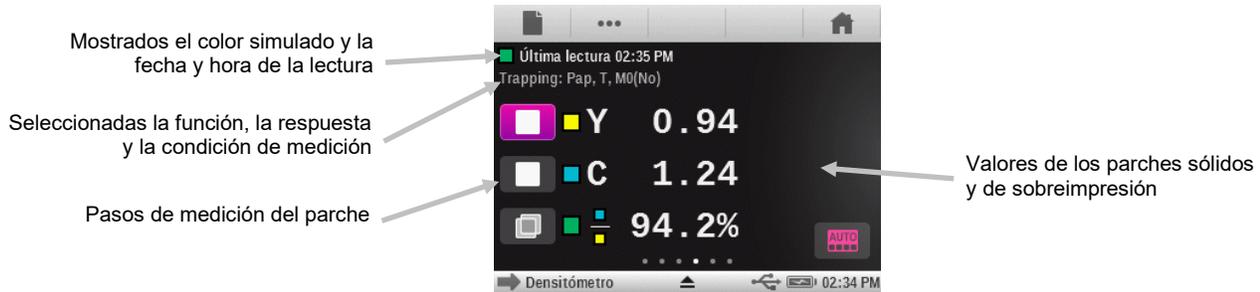
### Medición de trapping

Muestra los valores de la sobreimpresión y de las densidades de las tintas de colores sólidos. El procedimiento requiere las mediciones de la primera tinta impresa, de la segunda tinta impresa y de la sobreimpresión.

**Nota:** después de medir un parche, podrá puntear en un parche en el lado izquierdo de la pantalla y volver a medirlo, si es necesario.

1. Seleccione la función de trapping.
2. Mida el color del papel. Una vez que se mide el color del papel, los datos no son necesarios hasta que haya un nuevo sustrato.

3. Mida el color del parche de la primera tinta impresa.
4. Mida el color del parche de la segunda tinta impresa.
5. Mida el color del parche de sobreimpresión.
6. Vea los datos.
7. Continúe con las demás mediciones de trapping.



## **Función Características de impresión**

Esta función crea un gráfico de una serie de mediciones de valor tonal para cada parche en la escala graduada. Es posible configurar esta función para un parche de tinte del 5%, 10%, 20% o 25%, del 0% al 100%.

Usted comienza con la lectura del color sólido y, a continuación, el gráfico automáticamente le llevará a través de cada paso definido. Al hacer clic en las flechas en cada lado del gráfico, se puede recuperar las mediciones anteriores para volver a realizarlas o bien ver sus resultados.

### **Ajuste de la función Características de impresión**

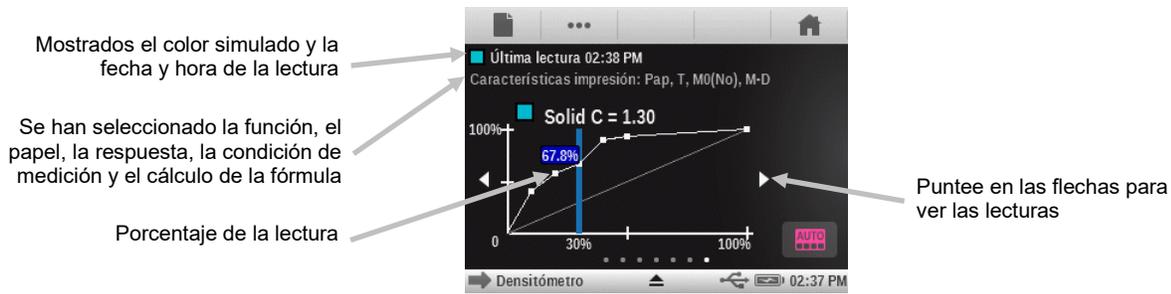
Puntee en el botón Características de impresión y establezca el parámetro de la escala graduada (cuña de pasos). Las opciones incluyen: 5%, 10%, 20% y 25%.

### **Medición de las características de impresión**

Esta función crea un gráfico de las mediciones del valor tonal para cada parche en una escala graduada. El rango del gráfico va del 0% al 100%.

**Nota:** si desea volver manualmente a una medición anterior para ver los resultados, o bien volver a medir el color, puntee en el gráfico en el área de las flechas que aparecen en ambos lados del gráfico.

1. Seleccione la función Características de impresión.
2. Seleccione la opción Color, si es necesario.
3. Mida el color del papel. Una vez que se mide el color del papel, los datos no son necesarios hasta que haya un nuevo sustrato.
4. Mida el parche de color sólido al 100%.
5. Mida el parche de menor porcentaje en la secuencia (es decir, el 10%).
6. Continúe con los demás pasos en el orden de su incremento hasta finalizar las mediciones.
7. Para ver los datos, puntee en los iconos de flecha para mostrar cada paso.



## Función Contraste

Esta función se utiliza para comprobar la calidad de los puntos en las zonas de sombra. El contraste se calcula a partir de los valores medidos de la densidad de la tinta de color sólido y la densidad de la tinta del tramado en la zona de sombra. Esta función le permite utilizar dos opciones de configuración de la respuesta cromática: Automática y Especial; o bien el usuario puede configurar manualmente la respuesta cromática según uno de los colores de cuatricromía.

### Medición de contraste

Esta función muestra los valores medidos de la densidad de la tinta de color sólido y la densidad de la tinta del tramado en la zona de sombra.

1. Seleccione la función de Contraste.
2. Seleccione la opción de Color.
3. Mida el color del papel, si es necesario.
4. Mida el parche de color sólido.
5. Mida el color del parche de tinte que se corresponde con el parche de color sólido medido.
6. Vea los datos.
7. Puede seguir midiendo el color de otros parches de tinte correspondientes al color sólido medido, o bien puntear en el costado izquierdo de la pantalla y medir otro parche de color sólido.



## Función Error de tono y grisado

El error de tono o matiz describe la variación de un color impreso según un color puro teórico. El grisado indica la presencia de gris en un color que lo hace que parezca menos saturado. El error de tono y grisado se utilizan para comprobar la uniformidad del color a lo largo de una tirada.

El error de tono y grisado se calculan por medio de las siguientes fórmulas:

$$H = \frac{D_M - D_L}{D_H - D_L} \times 100 \quad G = \frac{D_L}{D_H} \times 100$$

Dónde: D<sub>H</sub> = densidad máxima de C, M o Y.

$D_M$  = segunda densidad máxima de C, M o Y.

$D_L$  = densidad mínima de C, M o Y.

### Medición Error de tono y grisado

Muestra el error de tono y grisado, con o sin restar el color del papel. La función de Tono/Grisado mide el color de la tinta seleccionada a través de los tres filtros (cian, magenta y amarillo). Los valores del error de tono y grisado se muestran junto con la indicación del color hacia el color: V (visual), C (cian), M (magenta) e Y (amarillo). Por ejemplo: C -> Y indica que el color es cian hacia el amarillo.

1. Seleccione la función Error de tono & grisado.
2. Mida el color del papel, si es necesario.
3. Mida el parche de color sólido.
4. Vea los datos.



## Funciones colorimétricas

### CIE $L^*a^*b^*$

Esta función se deriva del espacio de colores CIE 1931 XYZ en un esfuerzo para ser perceptualmente uniforme. La dimensión  $L^*$  es relacionada con la luminosidad (claridad), mientras que  $a^*$  (rojo/verde) y  $b^*$  (amarillo/azul) son para el color. Perceptualmente uniforme significa que un cambio de la misma cantidad en un valor de color debe producir un cambio de aproximadamente la misma importancia visual. Cuando hay un estándar válido, los valores delta se incluirán junto con el tipo de delta E que está configurado.

### Densidad & $L^*a^*b^*$

Esta función le permite al usuario ver el resultado de la densidad, así como los valores  $L^*a^*b^*$  en el área de los mismos resultados. Los dos modos (Automático y Especial) mostrarán la tinta de cuatricromía dominante (C, M, Y o K), o bien la respuesta de la densidad espectral dominante. Cuando hay un estándar válido, aparecerá un botón Delta/Absoluto que le permitirá al usuario cambiar los resultados entre los valores deltas y absolutos de la última muestra.

### Densidad & $L^*C^*h^\circ$

Esta función le permite al usuario ver el resultado de la densidad, así como los valores  $L^*C^*h^\circ$  en el área de los mismos resultados. Los dos modos (Automático y Especial) mostrarán la tinta de cuatricromía dominante (C, M, Y o K), o bien la respuesta de la densidad espectral dominante. Cuando hay un estándar válido, aparecerá un botón Delta/Absoluto que le permitirá al usuario cambiar los resultados entre los valores deltas y absolutos de la última muestra.

### CIE L\*C\*h°

Esta función es equivalente al espacio de colores CIE L\*a\*b\*, y la principal diferencia es que en L\*a\*b\* los valores colorimétricos se representan en un sistema de coordenadas cartesianas, mientras que L\*C\*h° es un sistema de coordenadas polares. L\* sigue siendo el mismo, pero C\* se refiere al croma o saturación del color, que es el radio, y h° es el ángulo de tonalidad (tono) o matiz. Cuando hay un estándar válido, los valores delta se incluirán junto con el tipo de delta E que está configurado.

### CIE XYZ

Estos valores triestímulos de un color son las cantidades de los tres colores primarios en un modelo aditivo de tres componentes necesarios para igualar el color de la muestra. CIE XYZ sirve como la base de definición de muchos otros espacios de colores. Muestra los valores Delta XYZ, si hay un estándar válido disponible.

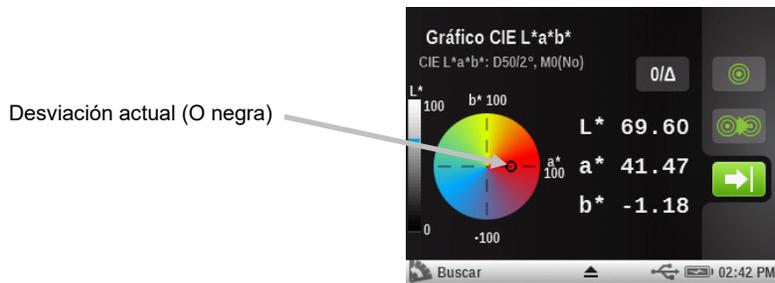
### CIE Yxy

Esta función se deriva directamente de los valores XYZ. Y todavía representa la luminancia o el brillantez de un color. Los valores x e y se calculan a partir de los valores XYZ para definir la cromaticidad de un color representándose los valores normalizados de X y Z. La representación gráfica de los valores x e y de los parches de colores sólidos y de superimpresión puede revelar la gama de colores que se puede lograr. Los valores x e y también se utilizan como parte de otras funciones para la estimación de la apariencia de tintas con espesor/concentraciones variables. Los valores Delta Yxy también aparecen, si hay un estándar válido disponible.

### Gráfico CIE L\*a\*b\* y Gráfico CIE L\*C\*h°

Esta función se emplea para mostrar las vistas gráficas de Lab y LCh.

1. Seleccione las funciones colorimétricas CIE L\*a\*b\*, Densidad + L\*a\*b\*, Densidad + L\*C\*h°, CIE L\*C\*h°, Densidad + CIE L\*a\*b\*, BestMatch, Tabla BestMatch o Tendencia dE.
2. Mida la muestra.
3. Pulse el botón Gráfico para ver un gráfico de los datos de medición.



Para el gráfico BestMatch, la desviación de la vista actual se muestra como una letra "x negra" e la desviación BestMatch se muestra como una letra "x verde".

### Datos de medición del color

Muestra los datos colorimétricos para la función seleccionada.

1. Seleccione la función colorimétrica L\*a\*b\*, Densidad + L\*a\*b\*, Densidad + L\*C\*h°, L\*Ch°, XYZ o Yxy.
2. Mida la muestra.
3. Vea los datos.



## Función Índices del papel

Esta función puede informar los datos de amarillamiento, blancura y tinte CIE. Dependiendo de los ajustes de la función, se pueden mostrar de 1 a 4 líneas de datos. En esta función, es posible elegir hasta 4 de las siguientes fórmulas. Blancura (E313-SpectroEye, E313-98, E313-05, Berger, Stensby), Amarillamiento (E313-SpectroEye, E313-98, E313-05, D1925), Tinte CIE y Brillantez. Los valores de la diferencia se mostrarán en la mitad derecha de la pantalla cuando hay un estándar válido.

### Ajustes de la función Índices del papel

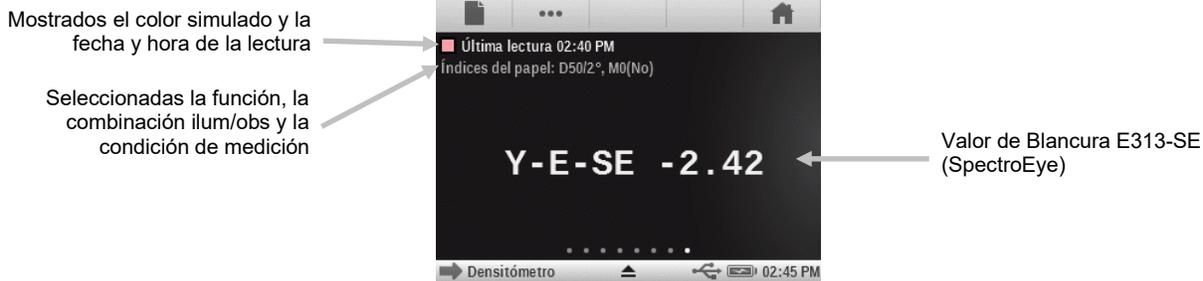
Puntee en el botón Índices del papel y seleccione los índices que aparecen después de una medición. Es posible seleccionar hasta cuatro índices para la función. Consulte a continuación para ver las opciones disponibles.

- **Amarillez E313-SpectroEye, E313-98, E313-05 y Amarillez 1925:** se utiliza para evaluar muestras blancas y casi blancas. Estas muestras producen números que se correlacionan con la estimación visual de amarillez.
- **Blancura E313-SpectroEye, E313-98, E313-05, Blancura Berger y Blancura Stensby:** se utiliza para evaluar muestras blancas y casi blancas. Estas muestras producen números que se correlacionan con la estimación visual de blancura.
- **Tinte CIE:** blancura y tinte tienen funciones similares a las coordenadas  $a^*$  y  $b^*$  en el caso de papeles blancos. Los valores negativos de tinte corresponden a los tonos rojizos. Los valores positivos de tinte corresponden a los tonos verdosos.
- **Brillantez:** se utiliza para determinar una reflectancia azul de blanco, casi blanco, así como pulpa de color natural, papel y cartulina.

### Medición de los índices del papel

La medición de los índices del papel muestra los valores de los índices para la superficie medida. Es posible mostrar hasta cuatro índices a la vez.

1. Seleccione la función Índices del papel.
2. Mida el color de la muestra del papel.
3. Ve a los datos.



## Función Opacidad

Esta función se emplea para determinar la opacidad de una determinada tinta o material. Tiene en cuenta la diferencia de la luminancia (Y a partir de CIEXYZ) de una determinada muestra resultante de su impresión sobre un sustrato blanco o negro. Una vez que se mida la tinta sobre ambos sustratos, se proporciona el resultado de la opacidad en porcentaje (0% = completamente transparente, 100% = completamente opaca).

Esta función no está disponible en la herramienta de Trabajo.

### Medición de la opacidad

La función de opacidad muestra el porcentaje de la opacidad de una muestra aplicada sobre una tarjeta de opacidad en el ensayo de laboratorio.

1. Mida el color de la muestra aplicada sobre la porción negra de la tarjeta de opacidad.
2. Mida el color de la muestra aplicada sobre la porción blanca de la tarjeta de opacidad.
3. Vea los datos.



## Función Plancha de impresión

Esta función se utiliza para determinar la cobertura del área de puntos de un parche de tinte o semitono sobre una plancha de impresión. Se debe configurar el método Yule-Nielsen en los ajustes de la función.

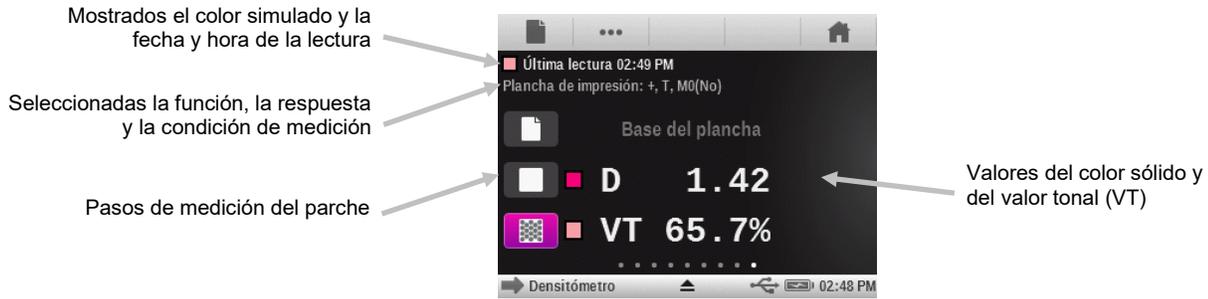
### Ajustes de la función Plancha de impresión

Puntee en el botón Plancha de impresión y seleccione el tipo de plancha (negativa o positiva) y el factor de la fórmula de Yule-Nielsen para calcular la cobertura física del área de puntos de la plancha de impresión. El valor predefinido de fábrica es 1.15. El valor numérico puede variar desde 0.50 hasta 9.90.

### Medición de la plancha de impresión

La medición de la plancha de impresión muestra el valor del parche sólido y el valor del área de puntos.

1. Seleccione la función Plancha de impresión.
2. Mida la base de la plancha.
3. Mida el parche de color sólido.
4. Mida el color del parche de tinte que se corresponde con el parche de color sólido medido.
5. Vea los datos.
6. Puede seguir midiendo el color de otros parches de tinte correspondientes al color sólido medido, o bien puntear en el costado izquierdo de la pantalla y medir otro parche de color sólido.



## **Función Gráfico de reflectancia**

Esta función muestra una curva de reflectancia visual de los datos medidos. La muestra y el estándar se visualizan como colores diferentes: la muestra en color blanco y el estándar en color azul.

### **Ajuste de la función Gráfico de reflectancia**

Puntee en el botón Gráfico de reflectancia y seleccione el rango del eje Y de las mediciones de reflectancia. Las opciones son: 0% - 100% y 0.00 - 1.00.

### **Medición en el gráfico de reflectancia**

La función Gráfico de reflectancia muestra un gráfico de reflectancia de los datos medidos. Los datos de reflectancia se muestran en incrementos de 10 nm, de 400 a 700 nanómetros.

1. Seleccione la función Gráfico de reflectancia.
2. Mida la muestra.
3. Vea los datos.



## Función del índice blanqueador

Esta función se utiliza para determinar la cantidad de blanqueador óptico (ABO) en el sustrato de acuerdo con la normativa ISO 15397. El valor representa la diferencia entre los valores CIE  $b^*$  de las condiciones de medición M1 y M2.

El índice blanqueador solo se puede usar si el conmutador de la condición de medición está en la posición '0', el instrumento ha sido calibrado y admite mediciones simultáneas.

### Medición del índice blanqueador

El índice blanqueador muestra el valor del ABO para el papel medido.

1. Seleccione la función del índice blanqueador.
2. Mida la muestra.
3. Vea los datos.

Mostrados el color simulado y la fecha y hora de la lectura

Función e iluminante/observador seleccionados



#### Clasificación del ABO:

- 0 <  $\Delta b^*$  < 4 ligero ABO
- 4 <  $\Delta b^*$  < 8 bajo ABO
- 8 <  $\Delta b^*$  < 14 moderado ABO
- 14 >  $\Delta b^*$  alto ABO



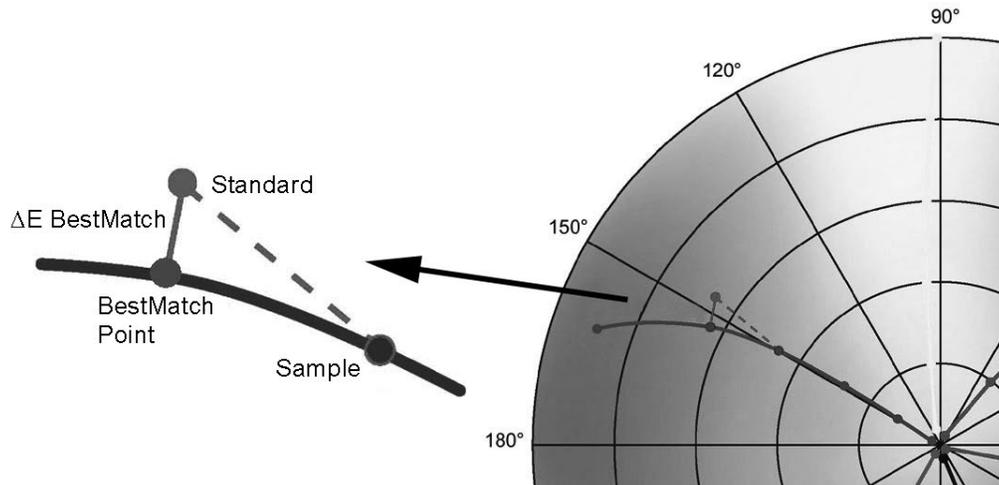
## Función BestMatch

Esta función le permite saber si usted puede lograr una igualación cercana (en términos de Delta E) al color estándar mediante el ajuste del grosor de la tinta (impresión offset) o de la concentración (flexografía y huecograbado) en la prensa.

La siguiente ilustración muestra la función BestMatch con la ayuda del espacio de colores CIELAB utilizándose un ejemplo de dos distintos tonos de verde.

**Eje de color:** se trata del eje colorimétrico para ajustar el color según el espesor de la tinta.

**Punto BestMatch:** se trata del mejor color posible (por ejemplo, verde) que se puede lograr mediante el ajuste del espesor o de la concentración de la tinta.



## Ajuste de la función BestMatch

Puntee en el botón BestMatch y seleccione el tipo de sustrato que se emplea en las mediciones BestMatch. Las opciones son: Estucado y no estucado.

## Medición BestMatch

Una medición BestMatch presenta la diferencia de color de una muestra con respecto a un estándar, con y sin la aplicación de las correcciones BestMatch.

1. Seleccione la función BestMatch.
2. Mida el color del papel.
3. Puntee en el icono Medir estándar  o bien puntee en el icono Estándar  para acceder a la pantalla en la que se puede medir o seleccionar un estándar desde la biblioteca de colores.
4. Mida el color del estándar, utilice la última lectura, o bien selecciónelo en la biblioteca de colores Pantone.
5. Puntee en el icono Atrás para volver a la pantalla de medición.



0



6. Mida el color de la muestra para comparación.
7. Vea los resultados de la medición.



### Lado izquierdo de la pantalla (actual)

El primer valor es el Delta E actual de la muestra con respecto al estándar actual. El número inferior indica la respuesta de la densidad y el valor de la tinta sólida que se mide. Una flecha indica la dirección en la que se debe ajustar la densidad (vea el lado derecho de la pantalla). Las opciones Estucado o No estucado aparecen en el costado inferior izquierdo de la pantalla según los ajustes de la función seleccionados para BestMatch. Esto afecta el cálculo de las correcciones por medio de la fórmula. Esto se debe establecer en función del sustrato (tipo de papel) que se mide.

### Lado derecho de la pantalla (BestMatch)

El primer valor representa la diferencia de color estimada después de la realización del ajuste sugerido. El segundo valor es el ajuste de densidad sugerido, positivo o negativo. Dicho valor es útil en el caso de las impresoras offset que ajustan la tinta según su espesor. Para otro tipo de máquinas (es decir, flexográfica), el ajuste de la tinta se realiza en función de la concentración (el tercer valor).

**NOTA:** la diferencia de color  $\Delta E$  máxima permitida se determina para cada trabajo de impresión. Si el valor del mejor  $\Delta E$  es mayor que el  $\Delta E$  especificado, el cambio de la densidad no alcanzará la calidad del color que se desea.

## Función Tendencia $\Delta E$

 Esta función traza el gráfico de los valores Delta E (utiliza la configuración del método de Delta E activo) de la muestra actual y de las anteriores que han sido medidas con respecto al estándar actual. En el gráfico se muestran hasta 10 de las últimas lecturas.

Código de colores para los gráficos de barras:

- Blanco: la muestra anterior con respecto a un estándar que no tiene ninguna tolerancia activa de pasa/falla.
- Azul: la muestra/lectura más reciente. Sin pasa/falla.
- Rojo: la muestra que no se encuentra dentro de la tolerancia establecida para el estándar actual.
- Amarillo: la muestra no ha fallado, pero ha superado el límite de acción.
- Verde: la muestra pasa.

Herramientas Buscar/Comparar: se restablecen con el cambio del estándar, aunque se vuelva al estándar anterior. Las lecturas sólo se añadirán al gráfico si es la función actual en la pantalla.

Herramientas de trabajos: hace el seguimiento de las mediciones para todos los parches de un tipo determinado. Por ejemplo, si se utiliza como parte de la lista de funciones para parches sólidos, el gráfico hará el seguimiento de todas las mediciones hechas en todos los parches sólidos que pertenecen a la plantilla de trabajo. El gráfico no tiene que estar en la pantalla para que se reúnan nuevas lecturas hechas con respecto a un parche sólido.

### Medición Tendencia $\Delta E$

En el gráfico se muestran hasta 10 de las últimas lecturas. Un promedio general se muestra en la parte superior de todas las lecturas tomadas en el gráfico de tendencia (aunque se hagan más de 10 lecturas).

1. Seleccione la función Tendencia  $\Delta E$ .
2. Mida el color del papel.
3. Puntee en el icono Medir estándar  o bien puntee en el icono Estándar  para acceder a la pantalla en la que se puede medir o seleccionar un estándar desde la biblioteca de colores.
4. Mida el color del estándar, utilice la última lectura, o bien selecciónelo en la biblioteca de colores Pantone.
5. Puntee en el icono Atrás para volver a la pantalla de medición.
6. Mida el color de las muestras para su comparación con el color del estándar.
7. Vea los resultados.



## Función Metamerismo



Fenómeno en el cual dos colores parecen coincidir bajo una fuente de luz, y sin embargo no coinciden bajo otras fuentes de luces. Dichos dos colores son denominados par metamérico. El usuario puede seleccionar hasta tres iluminantes/observadores a usarse para su comparación con el parámetro actual Ilum/Obs. Estos resultados se mostrarán como IM1, IM2 e IM3.

### Ajuste da la función Metamerismo

Puntee en el botón Metamerismo y seleccione las combinaciones de iluminante/observador para las mediciones en la función Metamerismo. Al definir el índice de metamerismo, se establece la mutua modificación cromática de dos colores cuando cambia el iluminante. Es posible configurar un máximo de tres iluminantes de prueba.

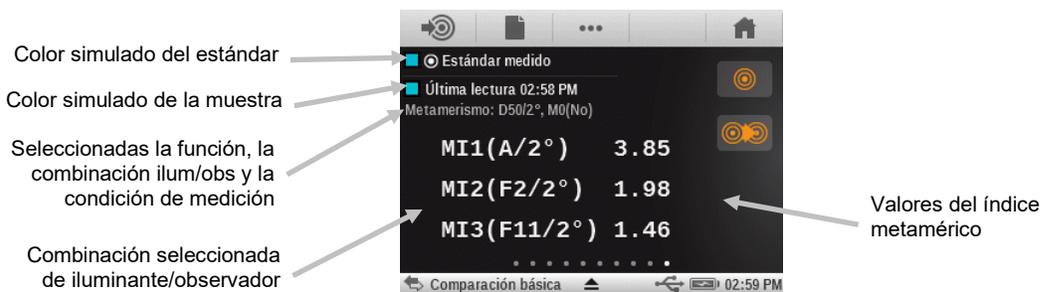
- Puntee en el icono Observador para seleccionar la opción 2° o 10°.
- Deslice la rueda de los iluminantes hacia arriba o hacia abajo para seleccionar el iluminante que desea.
- Ajuste el iluminante en "off" (desactivado) si todos los tres no son necesarios.

### Medición del metamerismo

Una medición de metamerismo muestra los valores de dicho índice para hasta tres combinaciones de iluminantes/observadores.

**NOTA:** es necesario definir los parámetros de los iluminantes y observadores para metamerismo antes de usar esta función.

1. Seleccione la función de metamerismo.
2. Mida o seleccione un estándar.
3. Mida el color de la muestra.
4. Vea los resultados de la medición.



## Función Poder tintoreo absoluto

El poder tintoreo absoluto "K/S" es la medida de la concentración de un color.

### Ajuste de la función Poder tintoreo

Puntee en el botón Poder tintoreo y seleccione el método de cálculo y el colorante.

Para determinar el poder tintoreo, primero debe elegir uno de los métodos de cálculo disponibles: K/S máx.: K/S se calcula en el punto mínimo de reflectancia en la curva espectral.

xyz promedio: el poder tintoreo se calcula mediante el promedio de los valores medios de xyz en todo el espectro visible.

A continuación, seleccione el tipo de tinta que se utiliza para determinar el poder tintoreo. Las opciones son: tinta transparente, tinta opaca o colorante textil.

## Medición del poder tintoreo absoluto

Esta función calcula el poder tintoreo absoluto de la muestra medida. La poder tintoreo se calcula utilizándose el método seleccionado en la configuración de la función.

1. Seleccione el poder tintoreo absoluto.
2. Mida el color del papel, si es necesario.
3. Mida el color de la muestra.
4. Vea los datos.

Mostrados el color simulado y la fecha y hora de la lectura

Seleccionadas la función, la combinación ilum/obs y la condición de medición



Valor de K/S a longitud de onda



## Función Poder tintoreo relativo

El poder tintoreo relativo "DS" es una medida que compara la concentración de un color con la concentración de un estándar. DS es la relación entre el poder tintoreo absoluto K/S de una muestra y el poder tintoreo absoluto K/S del color estándar.

El poder tintoreo relativo DS indica el grado de concentración de un color en comparación con el color estándar. Por ejemplo, si  $DS = 50\%$ , esto significa que la concentración del color de la muestra es sólo la mitad de la concentración del color estándar.

Dependiendo de las circunstancias, es posible seleccionar otras fórmulas para el cálculo del poder tintoreo absoluto K/S. Para tintas transparentes, se debe aplicar el color de la muestra en una capa espesa tal y como en el caso del color estándar. Sólo de esta manera es posible obtener datos significativos con respecto a la concentración de color.

La concentración (conc) indica el grado en el que se debe concentrar un color para corresponder con la mayor precisión posible al color del estándar. La diferencia de color residual ( $rs\Delta E$ ) se utiliza para comprobar si el color de la muestra es en realidad el mismo que el color del estándar. Esto compensa la muestra a la concentración del estándar y calcula un Delta E CIE76 correspondiente.

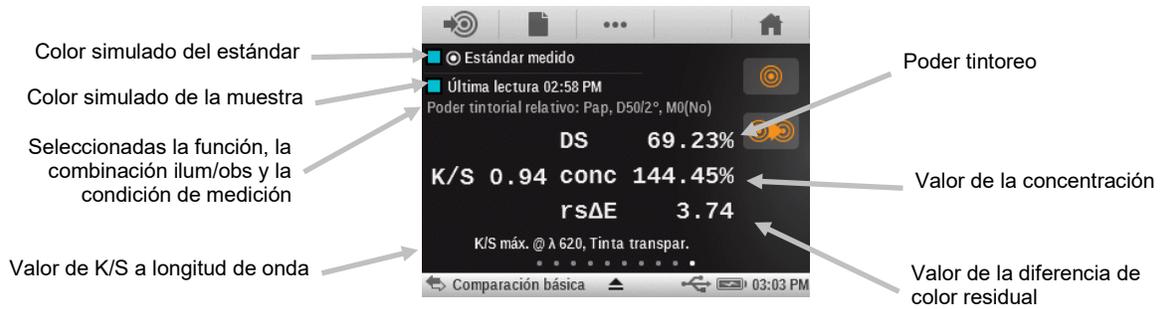
Esta función requiere un estándar válido, por lo que no es posible usarla en la herramienta Básica.

## Ajustes de la función Poder tintoreo

Consulte la sección Ajustes de la función Poder tintoreo para ver la descripción de la función Poder tintoreo absoluto.

## Medición del poder tintoreo relativo

1. Seleccione la opción Poder tintoreo relativo.
2. Mida el color del papel, si es necesario.
3. Seleccione o mida un estándar.
4. Mida el color de la muestra.
5. Vea los datos.



**Función CC del papel (sólo herramientas de Trabajos)**

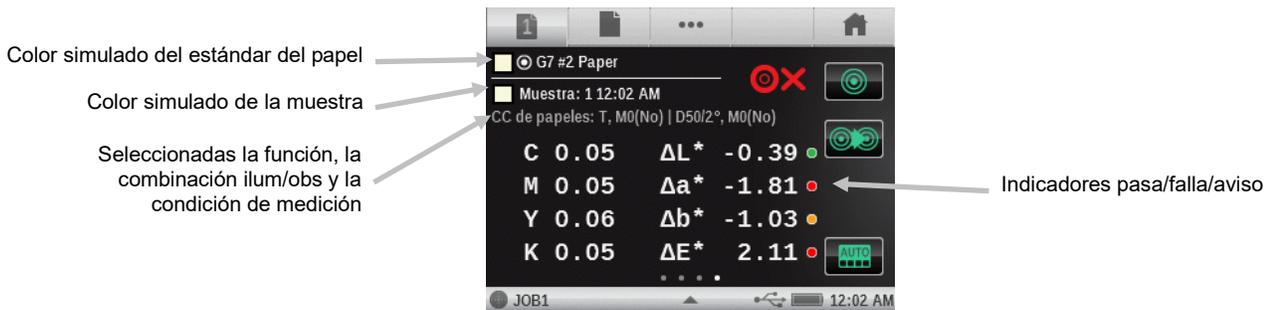
Esta función está diseñada para comprobar la apariencia del sustrato al ejecutar un trabajo. El lado izquierdo de la pantalla muestra los valores de densidad CMYK y el lado derecho los valores  $\Delta$ Lab y  $\Delta$ E, o bien  $\Delta$ LCH y  $\Delta$ E, dependiendo de la configuración del usuario.

**Ajuste de la función CC del papel (sólo Trabajo)**

Puntee en el botón CC del papel y seleccione el modo de presentación de los resultados. Las opciones son: CIE L\*a\*b\* (tal como se utiliza por G7) y CIE L\*C\*h° (tal como se utiliza por PSO).

**Medición para CC de papeles**

1. Mida el color del sustrato.
2. Vea los resultados.



**Tabla BestMatch (sólo herramientas de Trabajos, funciones de colores sólidos)**

Esta función de trabajo tiene una tabla que le permite ver los resultados BestMatch de todos los colores al mismo tiempo.

Cada fila de la tabla representa una tinta de color sólido diferente que se utiliza en este trabajo (la tabla se desplazará hacia abajo si hay más colores sólidos que pueden caber en una sola pantalla). En primer lugar en cada fila se encuentra un parche de color que representa la tinta respectiva, seguido por dos valores Delta E (primero: la muestra actual; segundo: el valor Delta E ajustado). Por último, en cada fila se muestra la densidad recomendada (espesor) de ajuste.

**Ajuste de la función BestMatch**

Puntee en el botón Best Match y establezca las opciones para las mediciones Best Match.

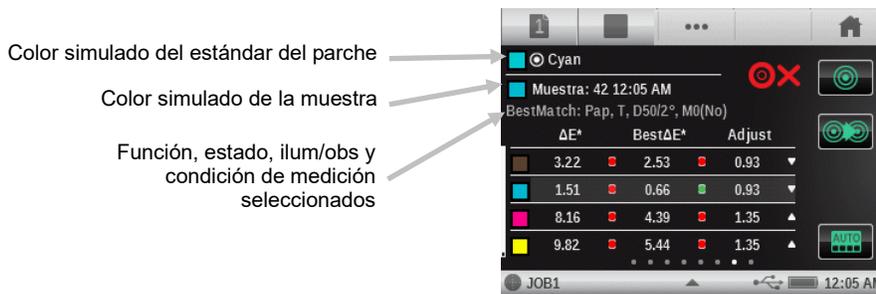
Substrato: no estucado o estucado.

Impresora: offset o flexo/fotografado.

Las opciones de la impresora afectan los resultados que se muestran en la herramienta Best Match y mostrarán los valores del DE o de la concentración, pero no ambos.

### Medición para la tabla BestMatch

1. Mida los parches de colores sólidos.
2. Vea los resultados.

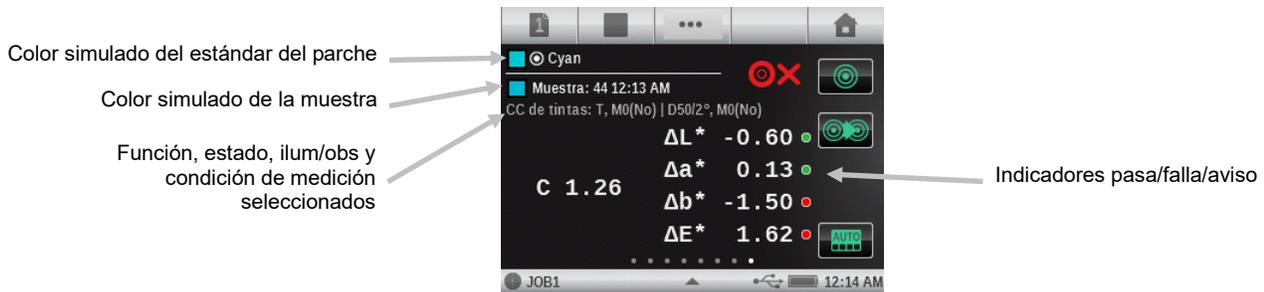


### **CC de tintas** (sólo herramientas de Trabajos, funciones de sobreimpresión y colores sólidos)

Esta es una función de trabajo donde la mitad izquierda de la pantalla es la o las respuestas de densidad de la tinta actual para el parche que se mide. En el caso de las tintas de colores sólidos, sólo se mostrará una única densidad. Para una densidad de sobreimpresión, se mostrarán las respuestas de densidad para todas las tintas del parche de color. En la mitad derecha se muestran los valores de Delta Lab, así como el valor Delta E configurado.

### Medición para CC de tintas

1. Mida el parche de color sólido o de sobreimpresión.
2. Vea los resultados.



### Gráfico CC de Tintas

Los tamaños de los círculos/rectángulos representan la tolerancia. Si un punto está fuera del círculo/rectángulo, significa que está fuera de la tolerancia.

**NOTA:** si hay varias tolerancias definidas, sólo se mostrará una. Por omisión, el orden de la visualización de las tolerancias es: dE\*76, dE\*2000, dE\*94, dE CMC, dLab y dLCH.

1. Mida el parche de color sólido o de sobreimpresión.
2. Pulse el botón Gráfico para ver un gráfico de los datos de medición.



**Tabla AVT (sólo herramientas de Trabajos, funciones de tinte)**

Se trata de una función de trabajo que dispone de una tabla que muestra los resultados AVT (aumento del valor tonal, también denominado ganancia de puntos) de las últimas mediciones de tinte de un trabajo al mismo tiempo. Además, muestra los valores de dispersión entre las tintas de cuatricromía (CMY).

Los números están utilizando la fórmula (Murray-Davies, Yule-Nielsen o SCTV), según la configuración en los ajustes del valor tonal.

La dispersión se calcula restando el valor más grande de AVT del valor más pequeño de las tres tintas (CMY) en una dada malla % (es decir, 50%). Cuanto menor sea la difusión, mejor es el balance de grises. G-7 y PSO difieren ligeramente en la forma de calcular la difusión.

Difusión G7: calcula un valor de difusión por separado para cada parche de tinte definido.

Difusión PSO: sólo calcula la difusión con respecto al parche de tinte más cercano al 50% (semitono).

**Ajuste de la función Tabla AVT (sólo Trabajo)**

Puntee en el botón Tabla AVT y seleccione el modo de presentación de los resultados. Las opciones son: Semitonos y Todo. Los ajustes de la función AVT también influyen en la configuración de la función Tabla AVT.

**Medición para AVT**

1. Mida los parches de colores sólidos.
2. Mida los parches de colores de tinte.
3. Vea los resultados.

Color simulado del estándar del parche	Color simulado de la muestra	Función, estado y condición de medición seleccionadas
Black_25%	Muestra: 59 12:16 AM	Tabla TVI: Pap, T, MO(No)
25%(1)	50%(2)	75%(3)
8.5%	23.8%	10.5%
12.9%	18.7%	10.0%
13.8%	19.0%	10.5%
16.0%	21.7%	10.3%
Cálculo		
		1. 3.0%
		2. 3.0%
		3. 0.5%

**CC de balance de grises (sólo herramientas de Trabajos, funciones de balance de grises)**

Esta función de trabajo le proporciona en la mitad izquierda de la pantalla los valores de densidad C, M e Y de la muestra actual, y los datos colorimétricos a la derecha.

### Ajuste de la función CC de balance de grises (sólo Trabajo)

Puntee en el botón CC de balance de grises y seleccione el modo de presentación de los resultados. Las opciones son:

$\Delta L^*a^*b^*$ ,  $\Delta E^*$ : La mitad derecha muestra los valores de Delta Lab. Esto se utiliza por PSO.

$\Delta L^*$ ,  $\Delta E^*$ ,  $\Delta Ch$ : En la mitad derecha se muestran los valores de Delta L, Delta E y Delta Ch (una combinación de Delta C\* y Delta h°). Esto se utiliza por G7.

### Medición para CC del balance de grises

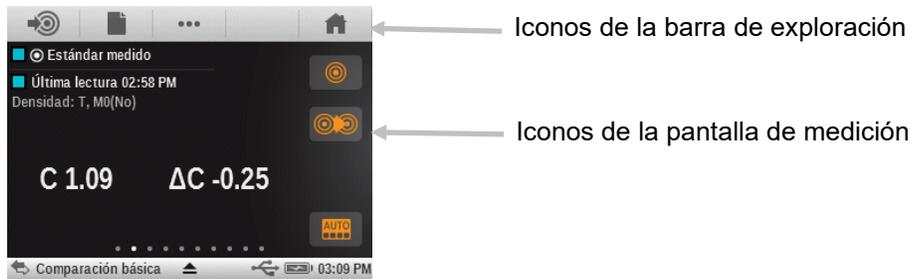
1. Mida el color del parche de balance de grises.
2. Vea los resultados.



## ICONOS DE OPCIONES DE LA HERRAMIENTA DE MEDICIÓN CON FUNCIONES AVANZADAS

Cada herramienta de medición tiene varios iconos de opciones disponibles en la barra de exploración y en la pantalla de medición. Estos iconos se utilizan para configurar los parámetros de visualización y de las mediciones.

**Nota:** la disponibilidad de ciertos iconos de opciones puede variar dependiendo de la herramienta seleccionada.



### Icono del papel



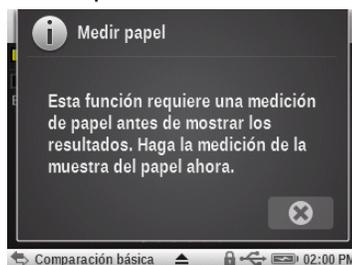
Este método de medición del papel se utiliza sólo para las herramientas Básica, Comparar y Buscar. En los trabajos y en la función de parche automático, el papel es considerado uno de los parches y se debe medirlo en primer lugar.

Es posible compartir la misma medición del papel entre múltiples funciones y herramientas (Básica, Comparar y Buscar).

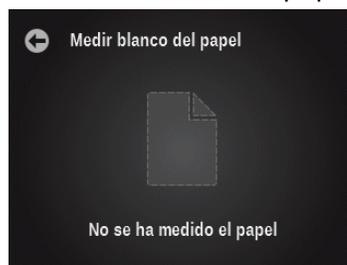
Si una función actual utiliza una referencia menos papel, se muestra en la pantalla justo debajo de la fila de parches de muestras. -Pap aparece junto con otros parámetros, como ilum/obs, estado de densidad, M3 etc..

Si la medición se inicia en una función que requiere una referencia de color de papel (pero ésta no se ha medido), aparece una ventana emergente que indica que se debe medir el color del papel en primer lugar.

Podrá puntear en el icono Cancelar o bien medir el color del papel.



O

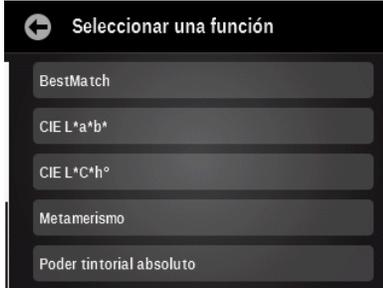


### Icono de función



Todas las funciones activadas en la pantalla de configuración Funciones activas aparecen en esta pantalla. Para seleccionar una función, puntee en el botón deseado. La pantalla vuelve a la pantalla principal de medición después de la selección.

Esto le permite seleccionar una función individual directamente en lugar de consultar una lista de funciones en la pantalla de medición principal.



## Icono Medir estándar (sólo la herramienta Comparar)



Este icono se utiliza para acceder a una pantalla donde se puede medir el color de un estándar. Por medio del icono Estándar, también podrá seleccionar un estándar proveniente de una biblioteca de colores existente.



- Mida la muestra en esta pantalla para convertirla en el estándar actual.

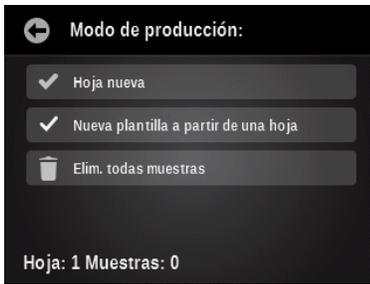
## Iconos de selección de hoja (sólo las herramientas de trabajos):



El control de las hojas le permite separar un conjunto de lecturas para una hoja de prueba en particular a partir de otra diferente sin dejar de operar en el trabajo actual.

El icono de numeración se utiliza para acceder a la pantalla en donde se puede borrar la hoja actual o guardar una nueva. Si se selecciona la opción Borrar, también se eliminan las muestras almacenadas con la hoja.

- Puntee en el botón Nueva hoja para crear una nueva hoja.
- Puntee en el botón Crear OK para crear una hoja OK desde la hoja actual.
- Puntee en el botón Elim. todas muestras para borrar las lecturas de la hoja actual si usted quiere empezar de nuevo.



## Iconos de los tipos de parches (sólo las herramientas de trabajos)



Dependiendo del tipo de parche que se encuentra seleccionado en una herramienta de trabajo, podrán aparecer los parches de papel, sólido, sobreimpresión, tinte o balance de grises.

Seleccione este icono para acceder a una pantalla en donde se puede seleccionar otro tipo de parche. Se visualizará la última medición realizada para el parche seleccionado.

Papel: sustrato, parches no impresos.

Sólido: una sola tinta impresa en el 100%.

Sobreimpresión: un parche de dos tintas impresas al 100%, una sobre la otra. El orden de las tintas determina la tinta que se imprime en primer lugar.

Tinte: una sola tinta impresa en una malla porcentual.

Balance de grises: un parche con las tintas C, M, Y impresas en valores de tinte diferentes con el fin de recrear un parche gris (o bien igualar el color de un parche de densidad de impresión neutra = un tinte negro).



## Iconos de modo de color



El icono Color se utiliza para tener acceso a las herramientas Básica, Comparar y Buscar. Cuando se utiliza una herramienta de Trabajo es posible acceder a la pantalla de reconocimiento automático.

Cuando aparece "AUTO" en el icono Color, esto indica que la función de color automático o de parche automático está seleccionada.

### Herramientas Básica, Comparar y Buscar (sólo funciones de densidad)

Le permite al usuario seleccionar cuáles respuestas cromáticas se visualizan.

**Automático:** esta opción se emplea para los colores de cuatricromía. El instrumento utiliza la respuesta cromática dominante y también muestra las últimas mediciones para los demás colores en la función Densidad (excluye la herramienta Comparación).

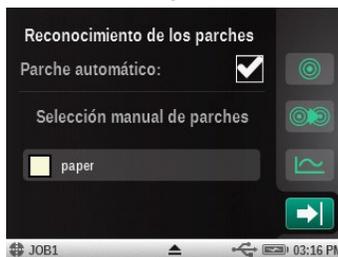
**Especial:** esta opción se emplea para colores especiales. El sistema muestra el valor de la densidad en la longitud de onda dominante.

**Cian, magenta, amarillo, negro:** Para requisitos especiales, es posible seleccionar manualmente el filtro para los colores de cuatricromía.



### Herramientas de trabajos

En el modo de Trabajo, este icono se utiliza para seleccionar manualmente un nuevo parche de la lista (aparece al puntearse en el botón del parche). La casilla de verificación Parche automático se desactiva automáticamente al seleccionarse un parche manual. Todas las nuevas mediciones se compararán con el parche seleccionado hasta que se vuelva a activar la función Parche automático (casilla de verificación marcada).



### Icono Ver estándar o parche



Para las herramientas Buscar y Comparar, este icono se utiliza para ver el estándar actual o para seleccionar un estándar de una biblioteca de colores. Para las herramientas de Trabajos, este icono se utiliza para ver el estándar actual.

Los puntos en la parte inferior indican que puede desplazarse a la izquierda y a la derecha y ver la información colorimétrica del estándar actual.

En el caso de los estándares basados en reflectancia, la información colorimétrica se presenta en términos de los valores Lab y CMYK (los parámetros utilizados coincidirán con la configuración de la herramienta actual, ilum/obs, estado de densidad etc.).

Si un estándar se basa en valores colorimétricos (no se dispone de curvas de reflectancia), entonces los puntos en la parte inferior indican la cantidad de conjuntos de valores colorimétricos disponibles para dicho estándar.

- Puntee en el icono biblioteca de colores para acceder a la pantalla en la que podrá seleccionar una de las bibliotecas almacenadas. **Nota:** este icono no está disponible en la herramienta de Trabajo. Las plantillas de trabajo determinan qué colores se usan.
- Puntee en el icono de información para ver la información disponible acerca del estándar actual.

- Puntee en el icono de tolerancia (si procede) para ver la configuración de tolerancia para el estándar. Los puntos que pueden aparecer en la parte inferior indican los conjuntos adicionales de tolerancia (hasta ocho) que están disponibles para ver.



- Puntee en el icono de parche de color para acceder a la pantalla de selección del estándar.



Esta pantalla le permite seleccionar un estándar proveniente de la biblioteca para su visualización. Es posible seleccionar los estándares punteando en el icono de búsqueda y escribiendo el nombre/número, o bien punteando en el icono de clasificación y eligiendo la vista Clásica o el método de clasificación por Delta E para encontrar un estándar.

La vista clásica lista los estándares de la biblioteca actual en el orden en que fueron cargados en el instrumento. Puede desplazarse por la lista al deslizar hacia arriba o hacia abajo en la barra de desplazamiento.

La vista de Delta E muestra los estándares con los valores delta más cercanos a la muestra actual, desde el valor superior al valor inferior.

Otra característica del modo de búsqueda es que se puede medir una muestra en cualquier momento. La pantalla cambia automáticamente al modo de búsqueda por Delta E y revisa la lista para encontrar la muestra.

**Nota:** si cambia el parche durante un trabajo con la función de parche automático activada, cualquier color que se eligió no va a permanecer activa.

## Icono Cambiar estándar o parche



En el caso de las herramientas Comparar y Buscar, este icono se utiliza para acceder a la pantalla Cambiar estándar en la que se puede seleccionar rápidamente otro estándar que es de un color parecido al color del estándar actual.

En el caso de las herramientas de trabajo, este icono se utiliza para acceder a la pantalla Cambiar parche en la que se puede mover la medición de la última muestra a otro parche seleccionado. Esto es importante en el modo de trabajo debido a que la última lectura conectada a un parche en particular se va a utilizar como base para encontrar dicho parche en la próxima vez que se lo mide. Si el programa "aprende" un parche malo, esto podría afectar la manera de detección de otros parches en el futuro.

- Puntee en el icono de parche de color del estándar o del parche que desea seleccionar.
- Puntee en el icono de marca de verificación para seleccionar el estándar o el parche y volver a la pantalla de medición.

### Estándares



### Parches



## HERRAMIENTA BÁSICA DE LAS FUNCIONES AVANZADAS

### Información general

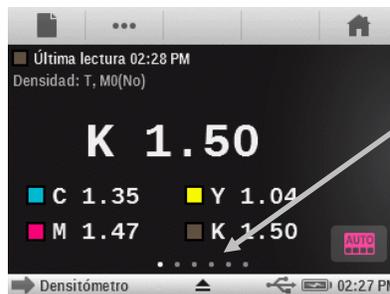
La herramienta Básica le permite realizar diversas mediciones de densidad y de color, sin utilizar estándares.

Los iconos de la pantalla de medición de la herramienta Básica aparecen en color magenta.

**NOTA:** Densitómetro es el nombre predeterminado de fábrica de la herramienta Básica. Puede que el nombre de la herramienta se haya cambiado.

Consulte la sección Iconos de opciones de las herramientas de medición anteriormente en este manual para más información acerca de la selección y uso de los iconos de opción.

Para acceder a la pantalla de medición, puntee en el icono de la herramienta básica  en la pantalla del menú de funciones avanzadas.



Los puntos indican la cantidad de funciones activas

Los puntos, ubicados al pie de la pantalla, indican la cantidad de funciones activas en la herramienta actualmente. Puede pasar a otra pantalla de funciones deslizando la pantalla hacia la derecha o la izquierda.

Los iconos de la pantalla de medición de la herramienta Básica aparecen en color magenta.

**Nota:** el icono del papel sólo aparece en la barra de navegación si una de las funciones activas requiere un color de papel de referencia.

## HERRAMIENTA DE COMPARACIÓN DE LAS FUNCIONES AVANZADAS

La función Comparar es un método rápido para comparar las mediciones de los colores del estándar y de las muestras sin guardar los datos. Después de entrar en el modo Comparar, el primer paso es definir el estándar. Cada medición posterior se compara con dicho estándar. Puede volver a medir el estándar siempre que se desee.

Los iconos de la pantalla de medición de la herramienta Comparar aparecen en color naranja.

**NOTA:** esta sección cubre el procedimiento de ejecución de mediciones para las funciones Promedio y Pasa/Falla utilizándose la herramienta Comparar. Consulte la sección Opciones de las herramientas de medición anteriormente en este manual para más información acerca de la exploración y de los iconos de opciones de las pantallas de medición.

### Medición de comparación básica

1. Para acceder a la pantalla de medición, puntee en el icono de la herramienta de comparación



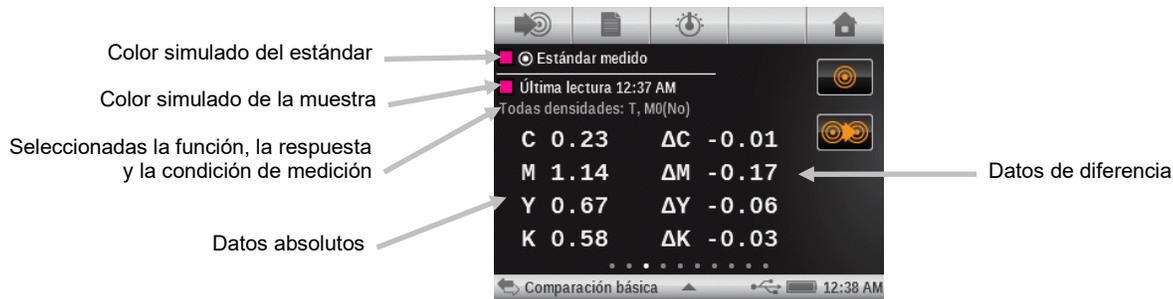
en la pantalla del menú de funciones avanzadas.



2. Puntee en el icono Medir estándar  para acceder a la pantalla Estándar.
3. Mida el color del estándar.
4. Puntee en el icono Atrás  para volver a la pantalla de medición.



5. Puntee en el icono Papel  y mida el color del papel, si es necesario.
6. Puntee en el icono Función  y seleccione la función para su uso en la comparación.
7. Mida el color de la muestra para comparación.
8. Vea los resultados de la medición.



- Continúe con las demás mediciones o bien seleccione un icono de las pantallas de medición para cambiar el color o el estándar.

## Medición Pasa/Falla

Una indicación del tipo pasa/falla se muestra para los estándares que tienen un conjunto establecido de tolerancias. Consulte la aplicación del software para informarse acerca de la configuración de las tolerancias para los estándares.

La indicación de pasa/falla se muestra de forma diferente según cada función y los tipos de tolerancia. En general, la zona próxima a la muestra y al nombre del estándar, en el área de los resultados de medición, mostrará el icono del estado general de pasa/falla.

Si la función actual muestra un valor delta, que coincide con una tolerancia activa, también se verá un círculo de color al lado de él, lo que indica que una tolerancia particular tiene un estado del tipo pasa/aviso/falla.

**NOTA:** es necesario activar la indicación de pasa/falla antes de que pueda hacer una medición para aprobación/rechazo. Consulte el ítem Ajustes, en la sección Configuración de las herramientas de medición, anteriormente en este manual para ver el procedimiento correspondiente.

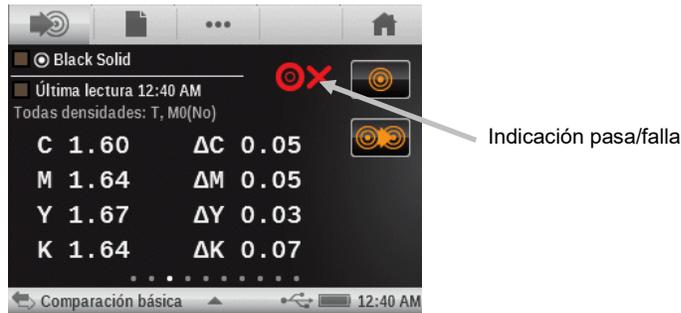
- Seleccione la herramienta y la función para la medición de pasa/falla.
- Mida el color del papel, si es necesario.
- Puntee en el icono Estándar  para acceder a la pantalla en la que podrá seleccionar un estándar desde la biblioteca de colores.
- Puntee en el icono Biblioteca de colores  y seleccione el estándar en otra biblioteca. También puede puntear en el botón "+ Crear nuevas bibliotecas de colores" para crear una biblioteca con nuevos estándares. Consulte la sección de la herramienta de configuración de bibliotecas de colores para más información acerca de la creación de una biblioteca.



**Nota:** si desea ver los valores de tolerancia para el estándar seleccionado, puntee en el icono Tolerancia .

- Puntee en el icono Atrás  para volver a la pantalla de medición.

6. Mida el color de la muestra para comparación.
7. Vea los resultados de pasa/falla para la medición.



## Mediciones promediadas

El instrumento puede calcular el promedio de las mediciones en el caso de muestras no homogéneas. El promedio se puede establecer en "Off" (desactivado) o hasta "5" mediciones.

**NOTA:** se debe definir el promedio antes de las mediciones. Consulte el ítem Ajustes, en la sección Configuración de las herramientas de medición, anteriormente en este manual para ver el procedimiento correspondiente.

El siguiente ejemplo representa una configuración de promedio de **3** mediciones.

1. Seleccione la herramienta y la función para el procedimiento de mediciones promediadas.
2. Mida el color del papel, si es necesario.
3. Coloque el instrumento sobre la primera zona de la muestra y realice una medición. Luego de medir, el instrumento muestra "1 de 3" en pantalla, lo que indica que se necesita más dos mediciones para obtener los resultados.

**NOTA:** Para salir de la secuencia de medición para promedio en cualquier momento, púntee en el botón Listo que aparece en la pantalla emergente Promedio. El instrumento va a promediar sólo las mediciones realizadas hasta el punto en el que se ha pulsado el botón.

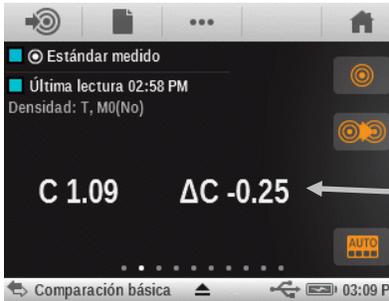


4. Coloque el instrumento sobre la segunda zona de la muestra y realice una medición. Luego de medir, el instrumento muestra "2 de 3" en pantalla, lo que indica que se necesita más una medición para obtener los resultados.



Dos valores de medición promediados

- Coloque el instrumento sobre la tercera zona de la muestra y realice una medición. Después de la medición, el instrumento muestra los valores del promedio de los datos.



Tres valores de medición promediados

## HERRAMIENTA DE BÚSQUEDA DE LAS FUNCIONES AVANZADAS



La función Buscar se utiliza para buscar el color estándar más cercano en una biblioteca de colores. Los valores de color resultantes (real y la diferencia) no se almacenan en el instrumento a menos que se use la función de almacenamiento de muestras (consulte 'Almacenamiento de muestras' más adelante en esta sección para información adicional).

Los iconos de la pantalla de medición de la herramienta Buscar aparecen en color verde.

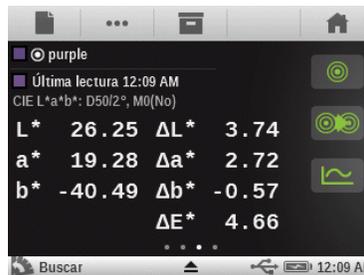
**NOTA:** esta sección cubre el procedimiento para realizar una medición general utilizándose la herramienta Buscar. Consulte la sección Opciones de las herramientas de medición anteriormente en este manual para más información acerca de la exploración y de los iconos de opciones de las pantallas de medición.

### Medición para búsqueda

1. Para acceder a la pantalla de medición, púntee en el icono de la herramienta de búsqueda



en la pantalla del menú de funciones avanzadas.



2. Púntee en el icono Estándar  y seleccione el estándar en la biblioteca de colores.
3. Púntee en el icono Papel  y mida el color del papel, si es necesario.
4. Púntee en el icono Función  y seleccione la función para la medición.
5. Púntee en el icono Color  y seleccione el color, si es necesario.
6. Mida el color de la muestra que se utiliza para la búsqueda.
7. Vea los resultados de la medición.



8. Púntee en el icono Estándar  para ver los datos del estándar seleccionado en la biblioteca de colores.



## Cambiar el estándar

Si el estándar seleccionado automáticamente en la biblioteca no es el estándar que desea, puede puntear en el icono Cambiar estándar y elegirlo manualmente. Los estándares se listan en orden del dE más cercano, desde el valor superior al valor inferior.

1. Puntee en el icono Cambiar estándar .



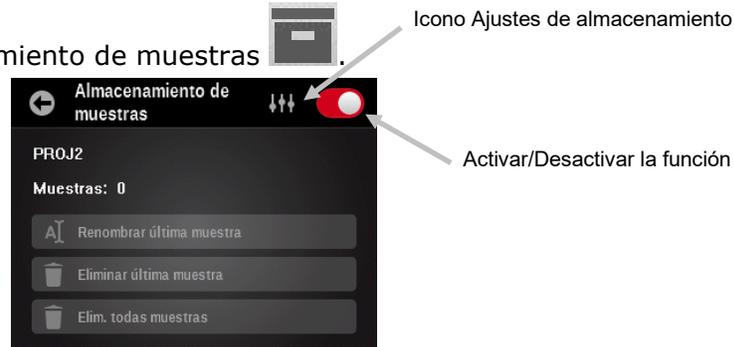
2. Deslice la pantalla hacia arriba o hacia abajo para buscar el estándar que desea.
3. Una vez que encuentre el estándar, puntee en él para resaltarlo.
4. Puntee en el icono de la marca de verificación  para seleccionar el nuevo estándar. El sistema vuelve a la pantalla de medición.

## Almacenamiento de muestras

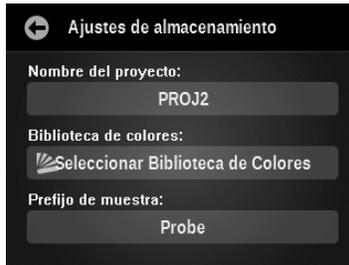
La función de almacenamiento de muestras se utiliza para guardar las mediciones de muestras en los proyectos creados. A continuación, es posible tener acceso y descargar los proyectos y las muestras almacenadas utilizándose la aplicación del software X-Rite Color iQC.

### Configuración y uso del almacenamiento de muestras

1. Puntee en el icono Almacenamiento de muestras .

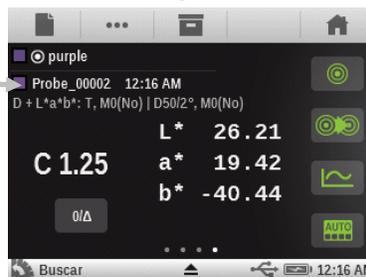


- Puntee en el icono Ajustes de almacenamiento .



- Puntee en el botón Nombre del proyecto y, a continuación, puntee en el botón Crear nuevo proyecto.
- Escriba el nombre del proyecto en donde se guardarán las muestras y luego puntee en el botón del nombre del proyecto recién creado para volver a la pantalla de configuración de almacenamiento.
- Puntee en el botón Biblioteca de colores y, a continuación, seleccione la biblioteca de colores con la que se asociarán las muestras.
- Puntee en el botón Prefijo de muestra y escriba un nombre si desea que las muestras medidas tengan el prefijo con un nombre específico. Las muestras medidas se mostrarán con un número incremental (es decir, 00001, 00002 etc.).
- Puntee en el icono Atrás  para volver a la pantalla Almacenamiento de muestras.
- Puntee en el icono Activar/Desactivar  para activar la función. El indicador se ilumina en verde con una marca de verificación cuando está activado.
- Puntee en el icono Atrás  para volver a la pantalla de medición.
- Mida las muestras para almacenamiento según sea necesario.

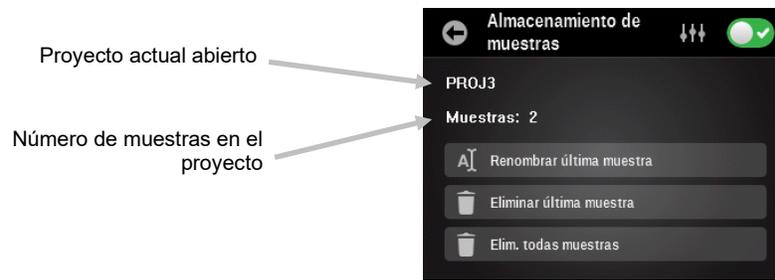
Muestra almacenada con el nombre del prefijo



### Editar muestras almacenadas

**Nota:** debe activar el icono Activar/Desactivar almacenamiento de muestras  para editar las muestras almacenadas.

- Puntee en el icono Almacenamiento de muestras .



2. Puntee en el botón Renombrar última muestra para editar el nombre de la muestra.
3. Puntee en Eliminar última muestra para eliminar la última medición almacenada.
4. Puntee en Elim. todas muestras para eliminar todas las muestras almacenadas en el proyecto actual.

## HERRAMIENTA DE PARCHE AUTOMÁTICO DE LAS FUNCIONES AVANZADAS

### Información general

La herramienta Parche automático le permite realizar diversas mediciones de densidad y de color, sin utilizar estándares, por medio de la función de reconocimiento automático de parches para los trabajos CMYK.

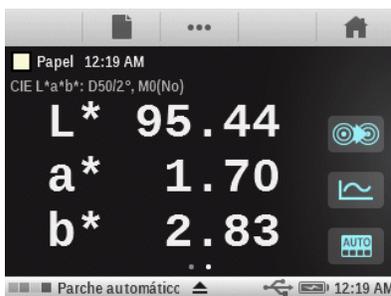
Los iconos de la pantalla de medición de la herramienta Parche automático aparecen en color cian.

Todos los resultados de medición serán absolutos solamente (sin deltas, sin pasa/falla etc.).

El instrumento detectará el tipo de parche y va a aprenderlo a la medida que se haga cada medición. El instrumento sólo va a detectar automáticamente los colores de cuatricromía (C, M, Y, K). A continuación se muestra una lista de los tipos de parches compatibles con la herramienta Parche automático.

- Papel
- 4 colores sólidos (cian, magenta, amarillo, negro)
- 3 sobreimpresiones (CY, CM, MY) (el orden es dependiente de la configuración de las tintas en los ajustes de color y afecta la tinta que se imprime en primer lugar)
- 1-3 parches de tinte por color sólido (en función de los ajustes de la función AVT)
- 1-3 parches de balance de grises (dependiendo de la configuración del balance de grises en los ajustes de la función)

Para acceder a la pantalla de medición, puntee en el icono de la herramienta de parche automático  en la pantalla del menú de funciones avanzadas.



### Reconocimientos de parches

En primer lugar, es necesario realizar una medición del color del papel, seguida por las mediciones de los parches sólidos, para que se pueda hacer el reconocimiento correcto de los parches. Consulte la sección Solución de problemas para más información acerca del reconocimiento de parches.

## HERRAMIENTA DE TRABAJOS DE LAS FUNCIONES AVANZADAS

### Información general

El propósito principal de la herramienta de Trabajos es detectar automáticamente los tipos de parches y los colores. Cada medición se muestra automáticamente junto con la función o la lista de las funciones determinadas por una plantilla predefinida para los distintos tipos de parches. Por ejemplo, puede que un proceso requiera que se hagan mediciones de color del papel para que se puedan utilizar los valores Lab y AVT de los semitonos. Un trabajo bien configurado significa que usted no tendrá que cambiar manualmente entre las funciones a la medida en que se midan los distintos parches en la tira de control.

Los trabajos se visualizarán y operarán de manera muy diferente en función de qué tipo de plantilla de trabajo que se utiliza. Básicamente, los trabajos consisten en una herramienta, un nombre y una plantilla de trabajo.

En el caso de algunos modelos, las mediciones de la muestras se pueden almacenar en el instrumento y después transferirlas al software iQC Print.

Las plantillas de trabajos se crean utilizándose el instrumento eXact, eXact Manager o la aplicación iQC Print. Después de crear las plantillas, podrá intercambiarlas con otros instrumentos por medio de la aplicación **eXact Manager**.

### Pantallas de flujo de trabajo

Después de configurar e iniciar un trabajo, el instrumento muestra el flujo del trabajo en el modo de resumen. El modo de resumen le permite visualizar y explorar fácilmente la serie de pasos de medición necesarios para el trabajo seleccionado. Es posible cambiar la pantalla de resumen en cualquier momento para mostrar una pantalla de detalles con más información acerca de la medición. Para ello, púntee en el icono de cambio de la pantalla.



**Pantalla de resumen del papel**

**Pantalla de detalles del papel**

### Herramienta de trabajos

Una herramienta de trabajo define el proceso empleado, las funciones activas, los ajustes y las condiciones de medición.

### Nombre del trabajo

El nombre del trabajo se utiliza para definir una etiqueta exclusiva para identificación del trabajo. Es posible volver a seleccionar el nombre del trabajo en un momento posterior para continuar una secuencia de medición, si es necesario.

La opción del nombre de trabajo contiene también una selección "Trabajo predefinido - Sin muestras". Con dicha selección, no se almacenan mediciones ya que se están realizando la comprobación o los ajustes de los colores especiales.

### Plantillas de trabajos

Las plantillas de trabajos son conjuntos de estándares de color, especialmente agrupados para ejecutar un trabajo de impresión. Las plantillas de trabajos incluyen las tolerancias, los parámetros de medición y contienen los valores estándares para los distintos tipos de parches (colores sólidos, semitonos, sobreimpresiones, equilibrio de grises y/o papel).

Las plantillas de trabajos pueden contener los estándares del sector para los procesos de impresión, como G7, PSO, entre otros.

Las plantillas de trabajo contienen una lista de referencias de parches, lo que permite comparar las muestras con los estándares. El trabajo sólo detectará los parches definidos por la plantilla. Las plantillas de trabajo pueden contener de 1 a 16 tintas de colores sólidos.

### Equilibrio de grises G7

La función de trabajo G7 proporciona los valores de  $w\Delta L$  (delta L ponderado) y de  $w\Delta Ch$  (delta Ch ponderado) junto con la densidad del canal negro. En la parte inferior, se proporciona una indicación para los ajustes de densidad por canal para acercarse al estándar del equilibrio de grises.

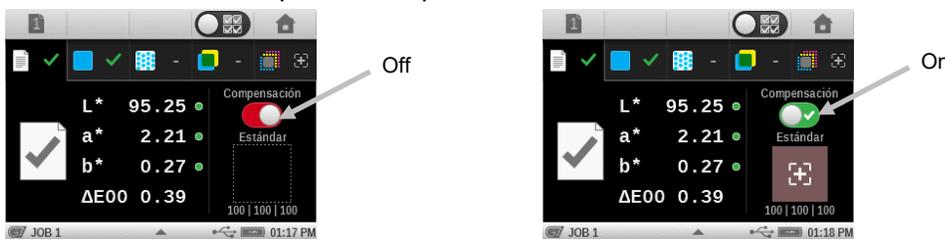
### Compensación del sustrato G7

Esta función le permite al usuario ajustar los valores de objetivo relacionados a los colores de cuatricromía (CMYK) basados en la medición del color del sustrato. Cuando esta función está activada en la configuración de la Herramienta de Trabajo (configuración predefinida), aparecerá un mensaje después de la medición de un sustrato si la medición está fuera del rango de  $dE$  definido, lo que le da la opción de ajustar los valores de objetivo. Los valores de delta ajustados se muestran en azul.



La compensación del sustrato también se puede activar después de una medición de papel durante un trabajo G7.

Puntee el icono Compensación para activarla.



### Reconocimientos de parches

En primer lugar, es necesario realizar una medición del color del papel, seguida por las mediciones de los parches sólidos, para que se pueda hacer el reconocimiento correcto de los parches. Consulte la sección Solución de problemas para más información acerca del reconocimiento de parches.

## Herramientas G7, PSO y JapanColor

Estas herramientas se comportan de la misma manera como la herramienta de trabajo genérico, con las siguientes diferencias:

Los ajustes de dichas herramientas utilizan la definición de las especificaciones de sus procesos. Estas herramientas no son predefinidas con los parámetros de la configuración regional. Sin embargo, el usuario puede cambiar los ajustes manualmente.

Diferentemente de las demás herramientas, la función "Restaurar ajustes predef. herramienta" permite restaurar la herramienta a sus parámetros originales, pero no a los ajustes del perfil del usuario actual.

Sólo se listan las plantillas de trabajo definidas para dichos procesos (por ejemplo, si una plantilla de trabajo se definió para el G-7, aparece solamente en la herramienta G-7).

Las siguientes funciones están preestablecidas y no se pueden cambiar.

### Trabajo G7

CC de papeles: el espacio de color es preestablecido en el CIE  $L^*a^*b^*$ .

CC del balance de grises: la pantalla es preestablecida en  $\Delta L^*$ ,  $\Delta E^*$ ,  $\Delta F$ .

Configuración de la Tabla AVT: la difusión es preestablecida en Todo.

### Trabajo PSO

CC de papeles: el espacio de color es preestablecido en el CIE  $L^*C^*h^\circ$ .

CC del balance de grises: la pantalla es preestablecida en  $\Delta L^*$ ,  $\Delta a^*$ ,  $\Delta b^*$ ,  $\Delta E^*$ .

Configuración de la Tabla AVT: la difusión es preestablecida en Medio.

### Trabajo JapanColor

CC de papeles: el espacio de color es preestablecido en el CIE  $L^*C^*h^\circ$ .

CC del balance de grises: la pantalla es preestablecida en  $\Delta L^*$ ,  $\Delta a^*$ ,  $\Delta b^*$ ,  $\Delta E^*$ .

Configuración de la Tabla AVT: la difusión es preestablecida en Medio.

## Revisar/Editar parámetros de los trabajos

Las funciones y los ajustes de los trabajos se asignan normalmente en la plantilla de trabajo seleccionada que se transfiere al instrumento.

1. Para acceder a la pantalla de edición de la herramienta, púntee durante varios segundos en el

icono de la herramienta de trabajo  en la pantalla del menú de funciones avanzadas.

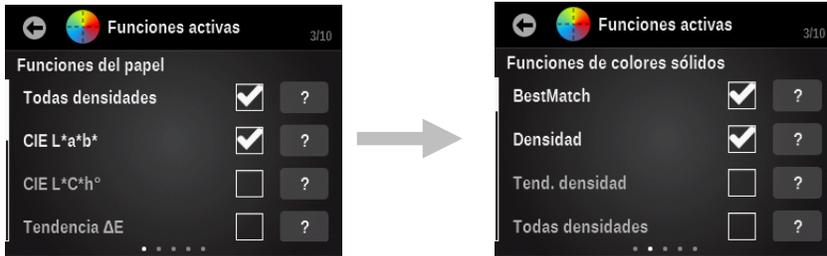
**NOTA:** para también acceder a los ajustes de la herramienta cuando se encuentre seleccionada, púntee en el icono del triángulo en la barra de estado.



O



- Para revisar/editar las funciones disponibles durante una medición, púntee en el botón Funciones activas.
- Deslice la pantalla hacia la izquierda o la derecha para acceder a la lista de funciones activas para los varios tipos de parches: papel, sólidos, tintes, sobreimpresión y balance de grises.
- Para activar una función del parche seleccionado, púntee en la casilla vacía para agregar una marca de verificación. Para desactivar una función, púntee la casilla marcada para borrar la marca de verificación. Deslice la pantalla hacia arriba o hacia abajo para ver las funciones adicionales. Consulte la sección Funciones de medición anteriormente en este manual para obtener una descripción de todas las funciones. Consulte la sección Otras funciones de trabajos, anteriormente en este manual, para más información acerca de las funciones del tipo "sólo trabajos".



- Púntee en el botón Atrás para salir de la selección de funciones activas.
- Púntee en el botón Ajustes para modificar diversos parámetros, si es necesario. Consulte la sección Configuración de la herramienta de medición anteriormente en este manual para obtener una descripción de todos los ajustes.

## Almacenamiento de muestras

Las mediciones realizadas en una herramienta de trabajo con un nombre de trabajo creado almacenarán los datos en el número de hoja actual. Es posible cargar las muestras almacenadas en el software iQC Print para su posterior análisis. Las muestras se almacenan con el trabajo hasta su eliminación de la aplicación iQC Print.

La hoja actual se indica en la parte superior como un número que aparece sobre el botón de control de la hoja en la barra de exploración. Todas las muestras medidas se almacenarán en función de la hoja indicada actualmente hasta que se borre la hoja o se cree una nueva.



**Botón Nueva hoja:** el número de la hoja se aumenta en una unidad y se guardan las muestras que ya están almacenadas para la hoja anterior. En el caso de una nueva hoja, es necesario medir de nuevo el color de los parches.

**Crear OK:** esto crea una hoja OK desde la hoja actual.

**Botón Elim. todas muestras:** esto elimina de forma permanente todas las muestras que hayan sido almacenadas en la hoja actual y el modo de trabajo funcionará como si no se ha realizado ninguna medición (es necesario comenzar con la lectura del parche de papel de nuevo).

## Otras opciones de trabajos

### Iconos de parches

Seleccione este icono para acceder a la pantalla en donde se puede seleccionar otro tipo de parche. Se visualizará la última medición realizada para el parche seleccionado.

De ser necesario, cambie la pantalla para la vista de detalles y, a continuación, púntee en el icono de parche para cambiar manualmente entre los distintos tipos de parches.

**Nota:** El icono de este botón cambiará en función del tipo de parche activo.



Los tipos de parches disponibles son los siguientes:

**Papel:** un parche del sustrato, no impreso.

**Sólido:** una sola tinta impresa en el 100%.

**Sobreimpresión:** un parche de dos tintas impresas al 100%, una sobre la otra. El orden de las tintas determina la tinta que se imprime en primer lugar.

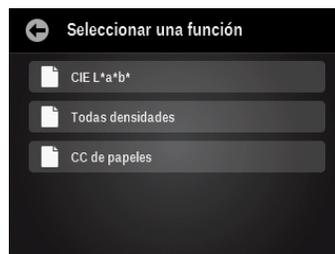
**Tinte:** una sola tinta impresa en una malla porcentual.

**Equilibrio de grises:** un parche con las tintas C, M, Y impresas en valores de tinte diferentes con el fin de recrear un parche gris (o bien igualar el color de un parche de densidad de impresión neutra = un tinte negro).

### Icono de función

Todas las funciones activadas para el trabajo aparecen en esta pantalla. Esto le permite seleccionar una función individual directamente en lugar de consultar una lista de funciones en la pantalla de medición principal.

De ser necesario, cambie la pantalla para la vista de detalles y, a continuación, púntee en el icono de función para tener acceso a la pantalla Seleccionar una función. Se visualizan las funciones activas para el parche seleccionado.



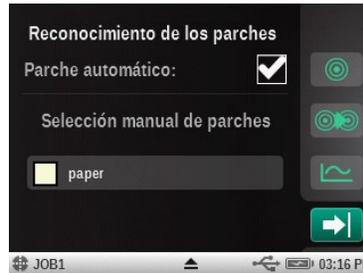
### Icono de color

Este icono se utiliza para seleccionar el tipo de parche para el cual se asignará la o las mediciones siguientes.

De ser necesario, cambie la pantalla para la vista de detalles y, a continuación, púntee en el icono de color y seleccione Parche automático, o bien seleccione un parche manualmente.

**Parche automático:** si se selecciona esta opción, se activa el reconocimiento automático de parches para la o las mediciones siguientes.

**Selección manual:** si se selecciona un tipo de parche manualmente en la lista, se asignarán las mediciones siguientes al tipo de parche seleccionado. La casilla de verificación Parche automático se desactiva automáticamente al seleccionarse un parche. Una vez que el modo de parche automático esté desactivado, permanecerá en dicha condición hasta que se vuelva a seleccionar la casilla de verificación.



### Icono Cambiar parche

Este icono se utiliza para acceder a la pantalla Cambiar parche en la que se puede mover la medición de la última muestra a otro parche seleccionado.

De ser necesario, cambie la pantalla para la vista de detalles y, a continuación, puntee en el icono Cambiar parche si el parche seleccionado actualmente no es el parche deseado.

La lista se rellena de otros parches que son posibles candidatos. Utilice la casilla de verificación para aceptar la nueva selección o bien el icono de la papelera para borrar por completo la última lectura. Si un parche distinto está seleccionado, se moverá la última muestra de lo que se pensaba era la correcta. La lectura anterior, en la que el parche ha sido detectado por primera vez, se restablece a lo que era antes de la última lectura.

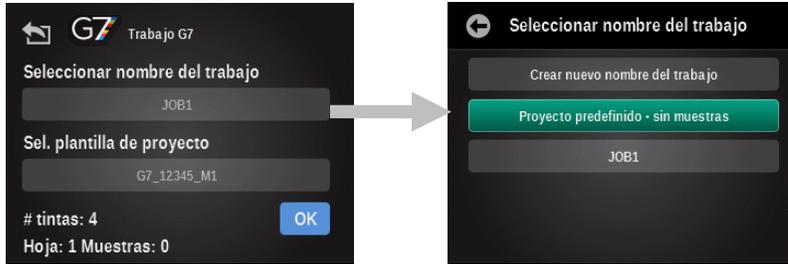


## Ejecutar un trabajo

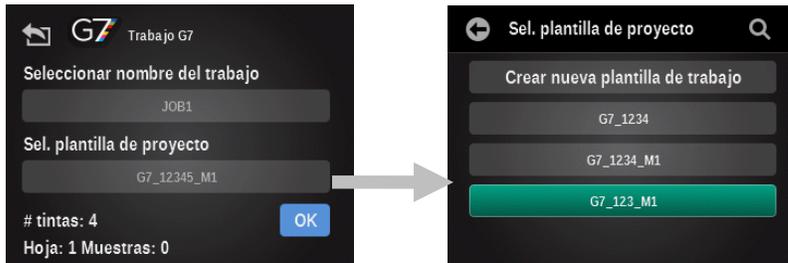
El funcionamiento y el flujo de trabajo generales son básicamente los mismos para todas las herramientas de trabajos. El siguiente ejemplo es de un procedimiento de trabajo G7.

1. Puntee en el icono de la herramienta de trabajo que desea  en la pantalla del menú de las funciones avanzadas.
2. Puntee en el botón Seleccionar nombre del trabajo y seleccione el nombre de un trabajo existente o bien cree el nombre de un nuevo trabajo. Para crear el nombre de un nuevo trabajo, puntee en el botón Crear nuevo nombre del trabajo y escriba un nuevo nombre. Cuando se selecciona un nombre de trabajo, las muestras se almacenarán y no se podrán desactivar una vez que se inicie el trabajo.

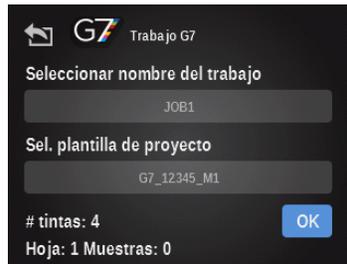
**NOTA:** si la opción "Trabajo predefinido - Sin muestras" se encuentra seleccionada, no se guardarán las muestras en el trabajo. El almacenamiento de muestras no se puede activar una vez que se inicia un trabajo con este nombre.



3. Puntee en el botón Seleccionar plantilla de trabajo y seleccione una plantilla de trabajo en la lista, o bien puntee en el icono de búsqueda y escriba el nombre. Se puede también crear una nueva plantilla de trabajo. Para crear una plantilla de trabajo, puntee en el botón Crear nueva plantilla de trabajo y consulte la sección Herramienta de plantillas de trabajos más adelante en este manual.



4. Puntee en el botón Aceptar para cerrar la pantalla de selección y avanzar a la pantalla de medición.



5. Mida el color del sustrato.



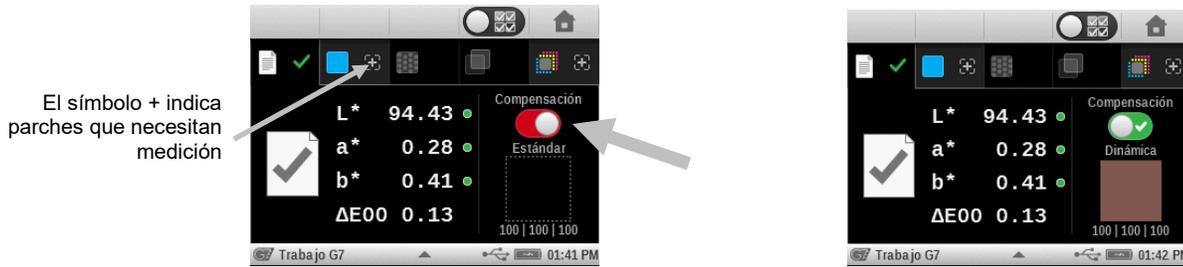
6. La medición que se muestra debe indicar que la medición se encuentra dentro de la tolerancia establecida para el papel.

**Solo trabajos G7:** de ser necesario, mida el parche 100, 100, 100 CMY después de la medición del papel/sustrato. Se establece automáticamente la compensación del papel G7 dinámica frente a la compensación del papel G7 estándar.

También es posible puntear en el icono Compensación para activar la opción de compensación del sustrato y medir el parche 100, 100, 100 CMY.

**Compensación desactivada (estándar)**

**Compensación activada (dinámica)**



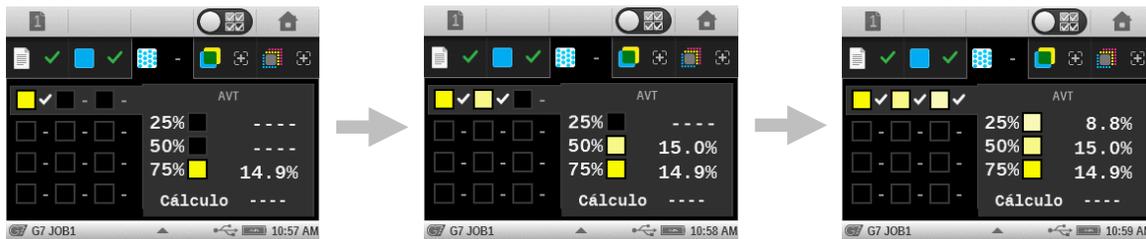
7. Mida el primer parche de color plano para el trabajo (se muestra el ejemplo del color plano amarillo). La marca de verificación verde indica que el parche de color plano está dentro del límite de tolerancia. Una marca de verificación amarilla indica que la medición está dentro de la tolerancia de aviso. Una marca de verificación roja indica que la medición no está dentro de la tolerancia necesaria. Una marca de verificación blanca indica que el parche ha sido medido, pero no se ha definida una tolerancia. Puntee en el icono de cambio en la parte superior de la pantalla para ver más detalles.



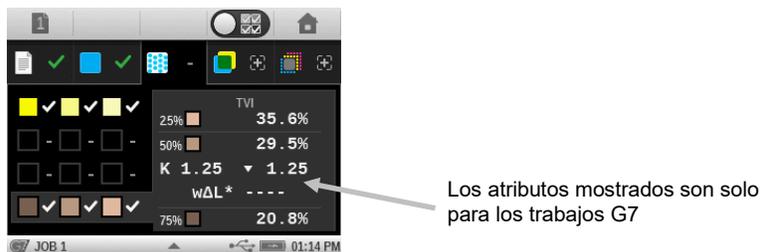
8. Mida los demás parches de colores planos.
9. Continúe con la medición de los parches de tonos, sobreimpresiones o equilibrio de grises, como se ha establecido para el trabajo seleccionado. Puntee en el icono de cambio en la parte superior de la pantalla para ver más detalles.

**Parches de ejemplos:**

Parches de tonos de color amarillo 75%, 50% y 25%



Parche de tono de color negro 75%



## Parche de sobreimpresión M/C

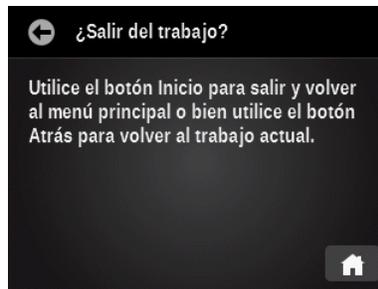


10. Puntee en el icono de hoja  para empezar una nueva hoja o bien borrar la hoja existente.

11. Cuando haya finalizado, puntee en el botón Inicio  para salir del trabajo.

**NOTA:** se restaurarán automáticamente todas las muestras medidas utilizándose el nombre de trabajo creado para la hoja actual si se sale del trabajo y se continua en otro momento.

12. Puntee en el botón Inicio de nuevo para continuar o bien puntee en el botón Atrás para volver al trabajo.



## HERRAMIENTA PARA AGREGAR FUNCIONES AVANZADAS

La función Agregar herramienta se utiliza para agregar una nueva herramienta de medición al menú actual. A continuación, podrá configurar la nueva herramienta según sea necesario. Las pantallas de los menús principales 2 e 3 pueden contener hasta 6 herramientas. No se pueden agregar herramientas de medición a la pantalla del menú principal 1.

### Crear una herramienta

Una herramienta que se crea tendrá las funciones predefinidas y un nombre definido según el tipo de herramienta. La configuración utilizará los parámetros predefinidos en los ajustes del perfil del usuario actual.

**Nota:** una vez que se crea una herramienta, el cambio de los ajustes del perfil de usuario no afectará a ninguna de las herramientas existentes que ya han sido creadas.

1. Seleccione la pantalla del menú de funciones avanzadas en donde se desea agregar la herramienta.
2. Puntee en el icono Agregar herramienta  para acceder a la pantalla Agregar una nueva herramienta.



3. Puntee en el icono de la herramienta que le gustaría agregar a la pantalla de menú principal.
4. Configure la herramienta según sea necesario.

### Opciones adicionales de las herramientas

Puntee durante varios segundos en el icono de la herramienta en la pantalla del menú principal hasta que aparezca la pantalla de configuración de la herramienta.



#### Eliminar

Elimina la herramienta seleccionada de la pantalla del menú principal.

#### Copiar

Crea una copia de la herramienta seleccionada en el siguiente campo vacío disponible (máximo de seis campos por menú). La nueva herramienta tendrá los mismos nombre, lista de funciones y ajustes como la herramienta actual. Use esta opción si no desea volver a empezar desde los ajustes predefinidos del perfil.

**Mover**

Se utiliza para mover la herramienta seleccionada a la página contraria del menú principal. Si esta herramienta se encuentra en el menú 2, entonces se mueve al primer campo libre en el menú 3. El arreglo de las herramientas del menú principal es bastante limitado en el instrumento. Sin embargo, si usted utiliza el software **eXact** Manager, es posible organizar las herramientas de otras maneras.



## CONFIGURAR LA HERRAMIENTA USUARIOS

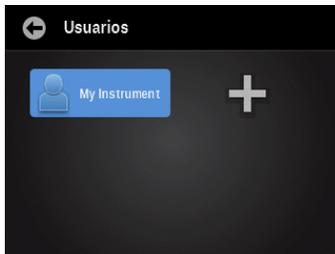
Con la herramienta Usuarios, usted puede configurar el instrumento **eXact** para distintos usuarios. Puede crear nuevos usuarios, eliminar o editar los nombres de usuarios, contraseñas y configuraciones de seguridad.

Los ajustes definidos por el usuario se refieren a funciones específicas. Si el instrumento **eXact** está configurado para su uso por varios usuarios, es posible configurar los ajustes de forma independiente para cada usuario.

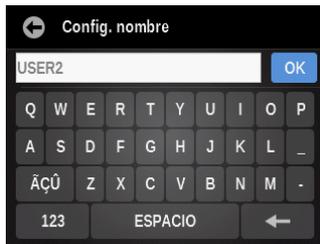
**NOTA:** también es posible crear múltiples usuarios utilizándose la aplicación **eXact** Manager y, entonces, transferirlos al instrumento.

### Crear un nuevo usuario

- Para acceder a la pantalla de usuarios, puntee en el icono Configurar herramienta  en la pantalla principal y, a continuación, puntee en el icono de la herramienta Usuarios .
- Puntee en el icono Agregar  para crear un nuevo usuario. Los nuevos perfiles de usuario creados con el icono Agregar aquí comienzan con los ajustes y las herramientas predefinidas para la región de la configuración actual del instrumento.



- Escriba el nombre que desea para el nuevo perfil de usuario. Puntee en Aceptar al terminar.



- Continúe agregando los demás usuarios o bien avance a la sección Editar usuario para establecer los parámetros específicos para cada perfil de usuario.

### Editar usuario

- Puntee en el icono Usuarios en la pantalla del menú principal para modificar los parámetros del usuario, como el nombre, la contraseña o los ajustes.
- Puntee durante varios segundos en el icono del usuario específico en la pantalla Usuario hasta que aparezca la pantalla Cuenta.



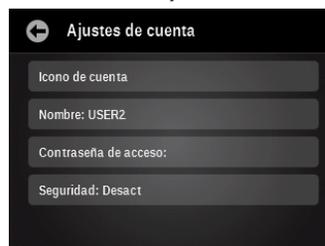
NOTA: las contraseñas de cuentas de usuario son opcionales. Si el usuario tiene asignada una contraseña, se le pedirá que escriba la contraseña antes de acceder a la cuenta del usuario. Si olvida la contraseña, puede usar la aplicación eXact Manager para restablecerla, o bien borrarla.

Cada usuario dispone de una pantalla de cuenta en donde es posible establecer o modificar diversos parámetros. Consulte a continuación para obtener información sobre la pantalla de cuentas.



## Ajustes de cuenta

1. Puntee en el botón Icono de cuenta para acceder a una pantalla en la que aparecen diversos iconos coloreados. El color del icono seleccionado se asigna a ese usuario.
2. Puntee en el botón Nombre para acceder a una pantalla en donde podrá cambiar el nombre del usuario.
3. Puntee en el botón Contraseña para acceder a la pantalla en donde podrá cambiar la contraseña de inicio de sesión.
4. Puntee en el botón Seguridad para acceder a la pantalla de configuración de seguridad. A partir de aquí el usuario puede cambiar el nivel de seguridad de la cuenta del usuario actual. Cuando la función de seguridad está habilitada para esta cuenta de usuario, usted no será capaz de realizar ciertos cambios (que se describen a continuación por nivel) a menos que desactive temporalmente la seguridad mediante la introducción de una contraseña (distinta de la contraseña de inicio de sesión del usuario).



- **Alta:** esta cuenta de usuario no puede cambiar ninguna configuración. Este usuario puede ejecutar trabajos y realizar mediciones. Sin embargo, no puede cambiar la configuración en cualquier herramienta ni modificar la configuración de las cuentas de otros usuarios.
- **Baja:** el usuario actual sólo puede cambiar la configuración que afecta el perfil de usuario actual. No es posible restaurar los valores predefinidos de fábrica, borrar el perfil de

usuario actual, cambiar la configuración regional ni crear/eliminar los perfiles de otros usuarios.

- **Desactivada:** no se utiliza la función de seguridad.
- **Contraseña de seguridad:** el instrumento utiliza la misma contraseña de seguridad en todos los perfiles de usuarios en él contenidos. Utilice el software eXact Manager para cambiar dicha contraseña. La contraseña en el instrumento sólo se utiliza para iniciar sesión (cargar un perfil de usuario).

Si la función de seguridad está activada para el perfil del usuario actual, un icono de candado aparece en la barra de estado. Se encuentra cerrado porque la seguridad no se ha desactivado temporalmente mediante la introducción de la contraseña de seguridad. Si la función de seguridad está temporalmente desactivada por el usuario (candado abierto), es posible volver a habilitarla si el usuario inicia la sesión de nuevo en este perfil de usuario (cambia de nuevo), o bien vuelve a encender el instrumento.

### **Camb nomb usuario**

Puntee en el botón Camb nomb usuario para acceder a una pantalla en donde podrá cambiar el nombre del usuario.

### **Eliminar**

El icono Eliminar se utiliza para eliminar el usuario seleccionado en la pantalla del menú Usuarios.

**NOTA:** si se elimina el último perfil de cuenta de usuario, un nuevo perfil se crea en su lugar y la configuración vuelve a los ajustes predefinidos de los parámetros regionales actuales. Un perfil permanece siempre en el instrumento.

### **Copiar**

El icono Copiar se utiliza para hacer una copia del usuario actual. La copia se agrega a la pantalla del menú Usuarios con los mismos nombre y número asociados.

## CONFIGURAR LA HERRAMIENTA MI CONFIGURACIÓN

Esta herramienta se utiliza para personalizar los diversos ajustes predefinidos para el usuario seleccionado. Estos parámetros se utilizan como los valores predefinidos al crear una nueva herramienta.

**NOTA:** también es posible hacer los cambios utilizándose la aplicación **eXact Manager** y, a continuación, transferirlos al instrumento **eXact**.

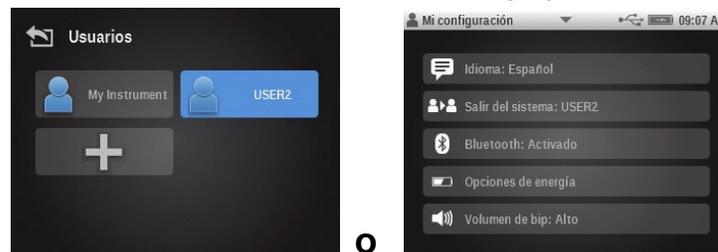
Para acceder a la pantalla de configuración, puntee en el icono Configurar  en la pantalla principal y, a continuación, puntee en el icono de la herramienta **Mi configuración** .



**NOTA:** en el caso del instrumento **eXact Avanzado**, antes de hacer cualquier cambio en la configuración, asegúrese de que haya seleccionado el usuario correcto.

Existen dos formas de seleccionar el usuario en el instrumento **eXact Avanzado**:

- Vaya a la herramienta **Usuarios** y puntee en el icono del usuario, o bien
- Puntee en el icono del triángulo en la barra de estado en la parte inferior de la pantalla principal y seleccione el botón Salir del sistema. Luego puntee en el usuario deseado.



Es posible modificar los ajustes predefinidos para cada usuario conectado. Consulte a continuación para obtener información sobre la pantalla de ajustes predefinidos.

### Cuenta

Esta opción se utiliza para modificar el icono, el nombre, la contraseña y la configuración de seguridad. Para más información acerca de dichas opciones, consulte el tema Ajustes de cuenta en la sección anterior.

### Idioma

Esta opción se utiliza para establecer el idioma de operación del instrumento. Los idiomas incluyen: inglés, alemán, francés, italiano, portugués, español, chino simplificado, chino tradicional y japonés.

Una barra de desplazamiento a la izquierda indica los demás idiomas que están disponibles. Deslice la pantalla hacia arriba para ver todos los idiomas.

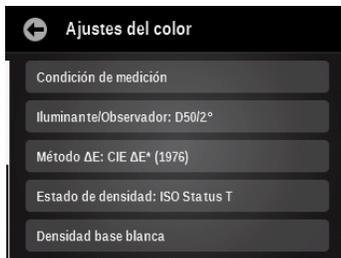
Después de cambiar un idioma (punteándose en el botón Atrás), el instrumento vuelve al menú principal de forma automática con el fin de actualizar todo el texto que aparece en la pantalla.

## Predefinidos de color

Esta opción se utiliza para configurar los valores predefinidos de color para el usuario seleccionado y se emplean en todas las nuevas herramientas creadas. Los cambios en la configuración aquí hechos no van a cambiar los ajustes en las herramientas ya creadas.

**NOTA:** no todas las herramientas utilizan todos los ajustes que figuran en estos valores predefinidos. Si una herramienta no utiliza una configuración presente en esta lista, dicha configuración no aparecerá cuando se cambia la configuración de la herramienta directamente.

Una barra de desplazamiento a la izquierda indica las demás opciones que están disponibles. Deslice la pantalla hacia arriba para ver otras opciones.



Consulte la sección Ajustes de color anteriormente en este manual para información específica acerca de las opciones respectivas.

## Predefinidos de funciones

Esta opción se utiliza para configurar los valores predefinidos de las funciones para el usuario seleccionado. Estos ajustes predefinidos de las funciones se utilizan para las nuevas herramientas creadas. Los cambios en la configuración aquí hechos no van a cambiar los ajustes en las herramientas ya creadas.

**NOTA:** no todas las herramientas utilizan todos los ajustes que figuran en estos valores predefinidos. Si una herramienta no utiliza una configuración presente en esta lista, dicha configuración no aparecerá cuando se cambia la configuración de la herramienta directamente.

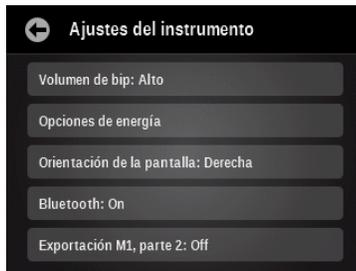
Una barra de desplazamiento a la izquierda indica las demás opciones que están disponibles. Deslice la pantalla hacia arriba para ver todas las opciones.



Consulte la sección Funciones de medición, anteriormente en este manual, para información específica acerca de todas las opciones de configuración de las funciones.

## Instrumento

Esta opción se utiliza para configurar los parámetros del instrumento para el usuario seleccionado.



**Volumen de bip:** se utiliza para configurar el volumen del biper. Las opciones incluyen: Desactivado, Bajo y Alto.

**Opciones de energía:** seleccione el tiempo en el que la pantalla del instrumento se mantendrá encendida durante los períodos de inactividad. Arrastre el icono a la izquierda o a la derecha, respectivamente, para disminuir o aumentar el tiempo en el que la pantalla se mantendrá encendida. El rango de la escala va desde 1 minuto a 3 horas.

**NOTA:** Cuando el tiempo se establece en 1 minuto, se debe presionar el botón de encendido para activar el instrumento. Esto ocurre incluso cuando el adaptador de CA está conectado.

- **Funcionamiento sólo con baterías:** es necesario pulsar el botón de encendido para activar el instrumento.
- **Funcionamiento con alimentación AC y baterías:** púntee en la pantalla para activar el instrumento.
- **Funcionamiento sólo con alimentación AC:** púntee en la pantalla para activar el instrumento.

**Orientación de la pantalla:** se utiliza para configurar la orientación de la pantalla del instrumento. Las opciones incluyen: Izquierda y Derecha.

**Bluetooth:** activa o desactiva Bluetooth. Consulte la sección Instalación de Bluetooth en el Apéndice para obtener el procedimiento de configuración.

**NOTA** Esta opción sólo aparece si el instrumento está equipado con un dispositivo Bluetooth.

**Exportación M1, parte 2:** Si se ajusta en Activar ("On"), esta opción le permite al instrumento exportar los datos de muestras M1, parte 2, a las aplicaciones de software conectadas (por ejemplo, eXact Manager). El valor predefinido para dicha opción es desactivada ("Off").

## CONFIGURAR LA HERRAMIENTA DE PLANTILLAS DE TRABAJOS

Las plantillas de trabajos son conjuntos de estándares de color, especialmente agrupados para ejecutar un trabajo de impresión. Utilice dicha herramienta para crear, editar, copiar y eliminar las plantillas de trabajos.

Las plantillas de trabajos incluyen las tolerancias, los parámetros de medición y contienen los valores estándares para los distintos tipos de parches (papel, colores sólidos, semitonos, sobreimpresiones y balance de grises).

Las plantillas de trabajos pueden contener los estándares del sector para los procesos de impresión, como G7, PSO, entre otros.

Después de su creación, seleccione las plantillas de trabajos en la definición de un trabajo en el instrumento. Las plantillas de trabajos también se pueden descargar a la aplicación eXact Manager.

También es posible utilizar el promedio de las mediciones al crear una plantilla de trabajo. El promedio de las mediciones se basa en la configuración del promedio para el perfil del usuario.

Para acceder a la pantalla de la herramienta de plantillas de trabajos, púntee en el icono

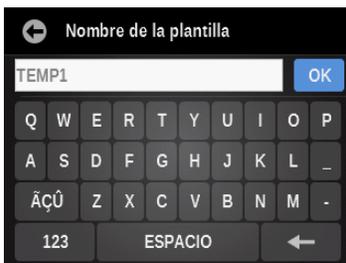
Configurar  en la pantalla principal y, a continuación, púntee en el icono de la herramienta Plantillas de trabajos .



**NOTA:** también es posible crear/modificar las plantillas utilizándose la aplicación eXact Manager y, a continuación, transferirlas al instrumento eXact.

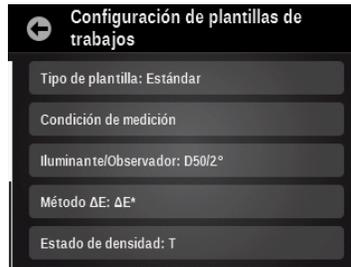
### Crear una plantilla de trabajo

1. Púntee en el icono de signo más  para obtener acceso a la pantalla Editar plantilla de trabajo.
2. Escriba el nombre de la plantilla y púntee en el botón Aceptar para tener acceso a la pantalla Editar plantilla de trabajo.



## Configuración de plantillas de trabajos

Utilice esta opción para definir los ajustes globales que se aplican a la plantilla de trabajo actual. Una barra de desplazamiento a la izquierda indica las demás opciones que están disponibles.



### Tipo de plantilla

Se utiliza para seleccionar el tipo de plantilla que se va a crear para el trabajo. Las opciones son: Estándar, PSO, G7 y Japan Color.

### Condición de medición

Se utiliza para seleccionar la condición de medición para las funciones colorimétricas y densitométricas. Las opciones son: M0(No) - sin filtros, M1(D50), M2(UVC) – filtro recorte de UV y M3(Pol) – filtro de polarización. (M3 no disponible en eXact Xp)

### Iluminante/Observador

Se utiliza para seleccionar la combinación de iluminante/observador.

### Método $\Delta E$

Se utiliza para seleccionar el método de delta E. Las opciones son: CIE  $\Delta E^*$  (1976),  $\Delta E_{CMC}$ , CIE  $\Delta E^*$  (2000) y CIE  $\Delta E^*$  (1994).

### Estado de densidad

Se utiliza para seleccionar el estado de densidad. Las opciones son: Status A, E, I, T y G.

### Base blanca de densidad

Se utiliza para establecer los requisitos del papel o absolutos. Si usted selecciona el papel como la base blanca, todas las mediciones posteriores se referirán exclusivamente a la capa de tinta impresa, mientras que el efecto de color del papel no se incluirá. Si usted selecciona la opción Absoluto, además de la capa de tinta impresa, la medición también incluirá el efecto del papel.

### Parche de semitono %

Se utiliza para establecer hasta tres porcentajes de parches para las mediciones de los semitonos.

### Parche de balance de grises %

Se utiliza para configurar hasta tres porcentajes de parches de semitonos para las mediciones del balance de grises.

### Tolerancia predef.

Se utiliza para establecer el tipo de tolerancia y los valores de los atributos. Las opciones son: Ninguna,  $\Delta L^*a^*b^*$ ,  $\Delta L^*C^*H^*$ , Método Delta E activo y  $\Delta$ Densidad. Los parches de colores individuales pueden tener aplicados tipos de tolerancia y atributos específicos. Para más información, consulte el procedimiento Editar valores de tolerancia más adelante en esta sección.

### Para configurar los ajustes:

1. Puntee en el icono Ajustes  en la pantalla Editar plantilla de trabajo para tener acceso a la pantalla Ajustes de la plantilla de trabajo.
2. Pulse el botón deseado para ver/editar el ajuste, según sea necesario.

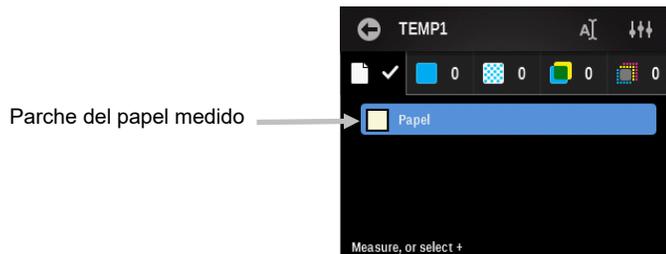
- Al terminar, puntee en el icono Atrás  para volver a la pantalla Editar plantilla de trabajo.

### Definir los parches del papel y de los colores CMYK utilizando la detección automática

Los parches del papel, de los colores sólidos/semitonos CMYK, de los colores de sobrepresión y de balance de grises se miden utilizando la pantalla Editar plantilla de trabajo. El instrumento va a detectar automáticamente los parches de los colores de cuatricromía medidos y va a darles nombres de manera apropiada. Cualquier definición necesaria de colores especiales o de parches de colores CMYK específicos (es decir, los valores introducidos, tolerancias etc.) se puede realizar desde la pantalla Editar parche. El icono "+" también se puede utilizar para agregar un color sólido de cuatricromía, pero el software le pide por defecto la adición de un color sólido especial en primer lugar. Para más información, consulte las secciones que figuran a continuación.



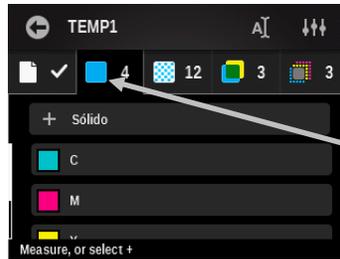
- Mida el color del parche del papel mediante la pantalla Editar plantilla de trabajo. El parche de papel aparece después de la medición.



- Mida el primer parche de color sólido mediante la pantalla Editar plantilla de trabajo. El parche de color sólido aparece después de la medición.

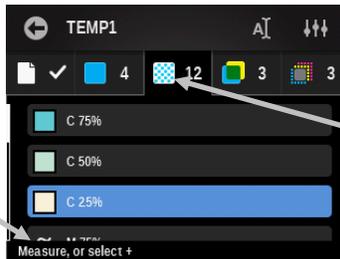


- Ahora puede medir los demás parches de colores sólidos de cuatricromía, o bien medir los parches de semitonos correspondientes para el parche de color sólido que acaba de medir. Para este ejemplo, los tres colores sólidos de cuatricromía restantes se medirán primero. Después de la medición de los colores de cuatricromía, podrá verlos al deslizar la pantalla hacia arriba.



El número indica la cantidad de parches medidos

- Es posible medir los semitonos definidos para los colores de cuatricromía en cualquier orden. El instrumento detectará automáticamente el semitono medido. En este ejemplo, tenemos establecido los semitonos en el 25%, 50% y 75%, y los tres semitonos del color ciano se van a medir en primer lugar. Deslice la pantalla para ver los semitonos medidos.



Este icono indica un semitono que no se ha medido todavía

El número indica la cantidad necesaria de mediciones de los semitonos

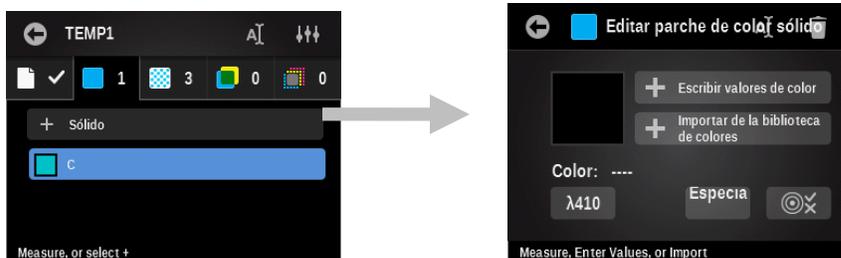
- Mida los demás parches de semitonos.
- Mida el color de los parches de sobreimpresión, si es necesario.
- Mida el color de los parches de balance de grises, si es necesario.
- Si se necesitan los colores especiales, consulte el procedimiento a continuación.

**NOTA:** Si se puntea en cualquiera de los iconos de parches después de una medición, aparece la pantalla Editar parche para dicho parche. En la pantalla de edición, se puede modificar los varios atributos del parche en cuestión, si es necesario. Consulte la sección Editar una plantilla de trabajo, más adelante en este documento.

### Crear un color especial

Es posible agregar colores especiales a sus plantillas, según sea necesario. Consulte el procedimiento a continuación para agregar un color especial.

- En la pantalla principal de plantillas, puntee en el icono de signo + Sólido para tener acceso a la pantalla Editar parche de color sólido.



- Puntee en el icono Nombre  y escriba un nombre de parche. Puntee en Aceptar al terminar.
- Mida el color especial, impórtelo de una biblioteca de colores, o bien escriba los valores del color manualmente. La medición de un parche o la importación de un estándar de la biblioteca de colores actualizan automáticamente la longitud de onda (si hay información de reflectancia

disponible). Consulte las próximas páginas para obtener los procedimientos de inserción manual y de importación de un color.

4. El color especial aparece con la primera longitud de onda disponible, la que el software encuentra. Pulse el botón Longitud de onda si desea seleccionar la longitud de onda del color especial manualmente.
5. Si se desea utilizar valores de tolerancia distintos de los valores predefinidos, pulse el icono Tolerancia  y modifíquelos. Consulte las próximas páginas para obtener el procedimiento de modificación de la tolerancia.

**NOTA:** para eliminar el parche creado, pulse el icono Eliminar  y confírmelo. La eliminación de un parche de color sólido también elimina todos los parches relacionados que podrían compartir la misma tinta en la plantilla de trabajo. Ellos se crean de nuevo, según sea necesario, si un parche de color sólido se reagrega a la plantilla.

6. Puntee en el icono Atrás  al terminar con el color especial.

### Escribir valores de color

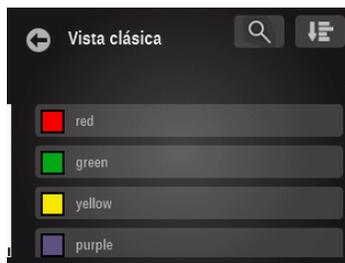
1. Pulse el botón Escribir valores de color para tener acceso a la pantalla Editar valores de color.



2. Puntee en el botón L\*a\*b\*/L\*C\*h°/CMYK para mostrar los atributos que desea editar.
3. Pulse el botón Atributo y escriba el valor que desea utilizar. Puntee en Aceptar al terminar.
4. Continúe con los demás atributos.
5. Al terminar, puntee en el icono Atrás  para volver a la pantalla Editar parche.

### Importar un color de una biblioteca de colores

1. Puntee en el botón Importar de biblioteca de colores para tener acceso a la pantalla de importación.



2. Seleccione un color de la biblioteca. Es posible seleccionar un color punteando en el icono de búsqueda y escribiendo el nombre/número, o bien punteando en el icono de clasificación y eligiendo la vista Clásica o el método de clasificación por Delta E para encontrar un color.

La vista clásica lista los colores de la biblioteca actual en el orden en que fueron cargados en el instrumento. Puede desplazarse por la lista al deslizar hacia arriba o hacia abajo en la barra de desplazamiento.

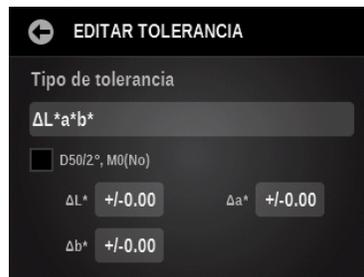
La pantalla cambia automáticamente a la vista de delta si un color se mide en este punto para localizar un color. La vista de Delta E muestra los colores con los valores delta más cercanos al color medido, desde el valor superior al valor inferior.

- Puntee en el color que desea en la lista y, a continuación, puntee en la marca de verificación  para guardar y volver a la pantalla Editar parche.

## Editar valores de tolerancia

Esta opción se utiliza para modificar el tipo de tolerancia y los valores de los atributos establecidos originalmente en la configuración del parche seleccionado. Las opciones son: Ninguna,  $\Delta L^*a^*b^*$ ,  $\Delta L^*C^*H^*$  y Método Delta E activo.

- Puntee en el icono Tolerancia  para tener acceso a la pantalla Editar tolerancia.



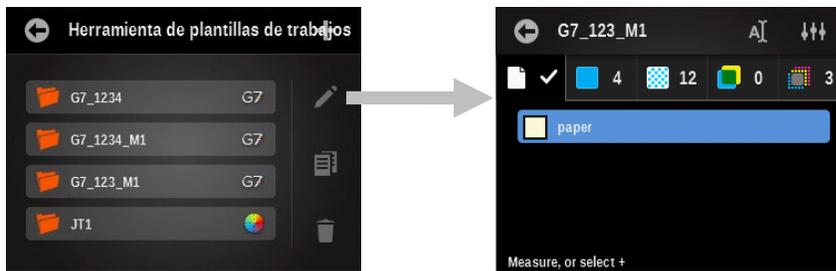
- Pulse el botón Tipo de tolerancia y seleccione Ninguna,  $\Delta L^*a^*b^*$ ,  $\Delta L^*C^*H^*$ , Método Delta E activo, o bien  $\Delta$ Densidad para la tolerancia.
- Pulse el botón del primer atributo y escriba el valor que desea utilizar. Puntee en Aceptar al terminar.
- Continúe con los demás atributos.
- Al terminar, puntee en el icono Atrás  para volver a la pantalla Editar parche.

## Editar una plantilla de trabajo

El icono Editar se utiliza para modificar los parámetros de una plantilla de trabajo seleccionada. Los cambios realizados en los ajustes de una plantilla existente solamente afectan a los nuevos parches y no afectan a los parches existentes.

**NOTA:** la modificación de una plantilla de trabajo es similar a la de la creación de una nueva. Consulte la sección Crear una plantilla de trabajo anteriormente en este manual para ver los procedimientos específicos en los pasos 2 - 5.

- Puntee en la plantilla para editarla y, a continuación, puntee en el icono de signo más  para tener acceso a la pantalla de edición.

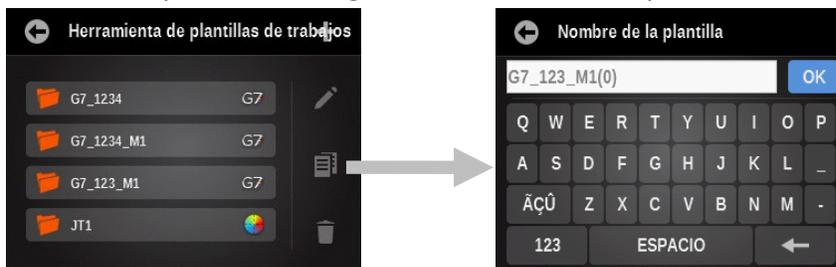


2. Puntee en el icono Nombre  para editar el nombre.
3. Puntee en el icono de un parche para modificar dicho parche.
4. Puntee en el botón + Sólido para agregar un nuevo parche.
5. Puntee en el icono Ajustes  para cambiar los ajustes de la plantilla de trabajo.
6. Al terminar, puntee en el icono Atrás  para volver a la pantalla Herramienta de plantillas de trabajos.

## Copiar una plantilla de trabajo

El icono Copiar se utiliza para hacer una copia de la plantilla de trabajo seleccionada.

1. Puntee en la plantilla para la copia y, a continuación, puntee en el icono Copiar  para tener acceso a la pantalla Configurar el nombre de la plantilla de trabajo.



2. Escriba un nuevo nombre en el campo disponible y puntee en Aceptar. El nuevo nombre aparece en la lista Herramienta de plantillas de trabajos.
3. Modifique la plantilla copiada, según sea necesario.

## Eliminar una plantilla de trabajo

El icono Eliminar se utiliza para eliminar del instrumento la plantilla de trabajo seleccionada.

1. Puntee en la plantilla para la eliminación y, a continuación, puntee en el icono Eliminar  para tener acceso a la pantalla Eliminar plantilla de trabajo.



2. Pulse el botón CONFIRMAR para eliminar la plantilla.

## CONFIGURAR LA HERRAMIENTA DE BIBLIOTECAS DE COLORES

 Las bibliotecas de colores son conjuntos de estándares de color que se pueden crear con el instrumento.

Una vez creados, es posible buscar o seleccionar los estándares de colores en la biblioteca de colores para la comparación de muestras.

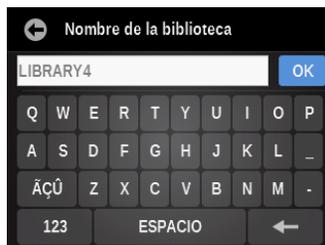
Puntee en el icono Configurar  en la pantalla principal y, a continuación, puntee en el icono de la herramienta de bibliotecas de colores  para tener acceso a la pantalla Bibliotecas de colores.



**NOTA:** también es posible crear/editar las bibliotecas de colores utilizándose la aplicación eXact Manager y, a continuación, transferirlas al instrumento eXact.

### Crear una biblioteca de colores

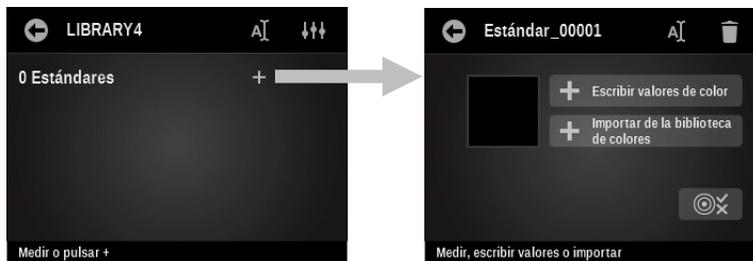
1. Puntee en el icono de signo más  para tener acceso a la pantalla Nombre de la biblioteca.
2. Escriba el nombre de la biblioteca y puntee en el botón Aceptar para tener acceso a la pantalla de la biblioteca principal.



### Crear un estándar

1. Puntee en el icono de signo más  para tener acceso a la pantalla de creación de estándares.

**NOTA:** puntee en el icono Ajustes  para tener acceso a la pantalla Ajustes de biblioteca de colores en la que podrá configurar las opciones de la biblioteca actual. Para más información, consulte la sección Ajustes de biblioteca de colores que figura a continuación.



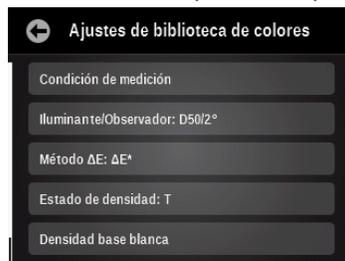
- De ser necesario, púntee en el icono Nombre  y escriba un nombre de estándar. Púntee en Aceptar al terminar. El instrumento automáticamente proporciona un incremento de número al estándar.
- Mida el color del estándar, impórtelo de una biblioteca de colores, o bien escriba los valores del color manualmente. Consulte las próximas páginas para obtener los procedimientos de inserción manual y de importación de un color.
- Si desea utilizar valores de tolerancia distintos de los valores predefinidos, púntee en el icono Tolerancia  y modifíquelos. Consulte las próximas páginas para obtener el procedimiento de modificación de la tolerancia.

**NOTA:** para eliminar el estándar creado, pulse el icono Eliminar  y confírmelo. La eliminación del estándar también elimina todas las muestras asociadas.

- Púntee en el icono Atrás  al terminar con el color del estándar.
- Repita los pasos 1 - 5 para agregar más estándares.

## Ajustes de biblioteca de colores

Utilice esta opción para definir los ajustes de la biblioteca de colores actual. Una barra de desplazamiento a la izquierda indica las demás opciones que están disponibles.



### Condición de medición

Se utiliza para seleccionar la condición de medición para las funciones colorimétricas y densitométricas. Las opciones son: M0(No) - sin filtros, M1(D50), M2(UVC) – filtro recorte de UV y M3(Pol) – filtro de polarización (eXact Xp excluye M3)

### Iluminante/Observador

Se utiliza para seleccionar la combinación de iluminante/observador.

### Método $\Delta E$

Se utiliza para seleccionar el método de delta E. Las opciones son: CIE  $\Delta E^*$  (1976),  $\Delta E_{CMC}$ , CIE  $\Delta E^*$  (2000) y CIE  $\Delta E^*$  (1994).

### Estado de densidad

Se utiliza para seleccionar el estado de densidad. Las opciones son: Status A, E, I, T y G.

### Promediación

Se utiliza para definir la cantidad de mediciones necesarias para obtener un promedio.

**Base blanca de densidad**

Se utiliza para establecer los requisitos del papel o absolutos. Si usted selecciona el papel como la base blanca, todas las mediciones posteriores se referirán exclusivamente a la capa de tinta impresa, mientras que el efecto de color del papel no se incluirá. Si usted selecciona la opción Absoluto, además de la capa de tinta impresa, la medición también incluirá el efecto del papel.

**Tolerancia predefinida**

Se utiliza para establecer el tipo de tolerancia y los valores de los atributos. Las opciones son: Ninguna,  $\Delta L^*a^*b^*$ ,  $\Delta L^*C^*H^*$ , Método Delta E activo y  $\Delta$ Densidad. Los parches de colores individuales pueden tener aplicados tipos de tolerancia y atributos específicos. Para más información, consulte el procedimiento Editar valores de tolerancia más adelante en esta sección.

**Para configurar los ajustes:**

1. Puntee en el icono Ajustes  en la pantalla Editar plantilla de trabajo para tener acceso a la pantalla Ajustes de la plantilla de trabajo.
2. Pulse el botón deseado para ver/editar el ajuste, según sea necesario.
3. Al terminar, puntee en el icono Atrás  para volver a la pantalla Editar plantilla de trabajo.

**Escribir valores de color**

1. Pulse el botón Escribir valores de color para tener acceso a la pantalla Editar valores de color.



2. Puntee en el botón  $L^*a^*b^*/L^*C^*h^\circ/CMYK$  para mostrar los atributos que desea editar.
3. Pulse el botón Atributo y escriba el valor que desea utilizar. Puntee en Aceptar al terminar.
4. Continúe con los demás atributos.
5. Al terminar, puntee en el icono Atrás  para volver a la pantalla Editar parche.

**Importar un color de una biblioteca de colores**

1. Puntee en el botón Importar de biblioteca de colores y, a continuación, puntee en la biblioteca de colores que desea.



2. Seleccione un color de la biblioteca. Es posible seleccionar un color punteando en el icono de búsqueda y escribiendo el nombre/número, o bien punteando en el icono de clasificación y eligiendo la vista Clásica o el método de clasificación por Delta E para encontrar un color. La vista clásica lista los colores de la biblioteca actual en el orden en que fueron cargados en el instrumento. Puede desplazarse por la lista al deslizar hacia arriba o hacia abajo en la barra de desplazamiento. La pantalla cambia automáticamente a la vista de delta si un color se mide en este punto para localizar un color. La vista de delta E muestra los colores que se clasifican de arriba a abajo por su valor de delta.
3. Puntee en el color que desea en la lista y, a continuación, puntee en la marca de verificación  para guardar y volver a la pantalla Editar parche.

## Editar una biblioteca de colores

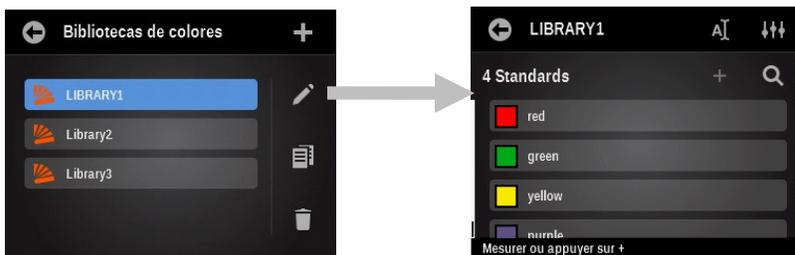
El icono Editar se utiliza para modificar los parámetros de una biblioteca de colores seleccionada.

**NOTA:** la modificación de una biblioteca de colores es semejante a la creación de una nueva biblioteca de colores. Consulte la sección Crear una biblioteca de colores anteriormente en este manual para ver los procedimientos específicos en los pasos 2 - 5.

1. Puntee en la biblioteca de colores para editarla y, a continuación, puntee en el icono Editar



para tener acceso a la pantalla de edición.



2. Puntee en el icono Nombre  para editar el nombre.
3. Puntee en el botón de un estándar para modificar dicho estándar.
4. Puntee en el icono + para agregar un nuevo estándar.
5. Puntee en el icono Ajustes  para cambiar los ajustes de la biblioteca.
6. Al terminar, puntee en el icono Atrás  para volver a la pantalla Biblioteca de colores.

## Copiar una biblioteca de colores

El icono Copiar se utiliza para crear una copia de la biblioteca de colores seleccionada.

1. Puntee en la biblioteca de colores para copiarla y, a continuación, puntee en el icono Copiar



para tener acceso a la pantalla Nombre de la biblioteca.

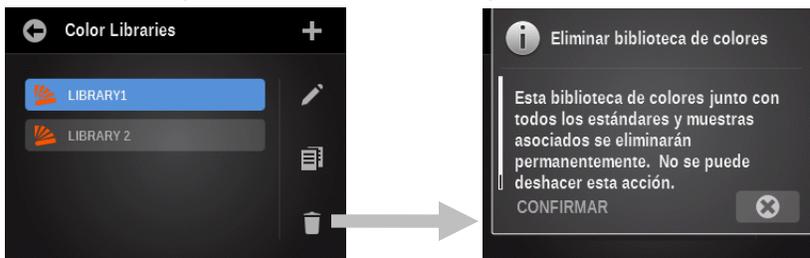


2. Escriba un nuevo nombre en el campo disponible y puntee en Aceptar. El nuevo nombre aparece en la lista Bibliotecas de colores.
3. Modifique la biblioteca de colores copiada, según sea necesario.

## Eliminar una biblioteca de colores

El icono Eliminar se utiliza para eliminar del instrumento la biblioteca de colores seleccionada.

1. Puntee en la biblioteca de colores para la eliminación y, a continuación, puntee en el icono Eliminar  para tener acceso a la pantalla Elim. biblioteca de colores.



2. Puntee en el botón CONFIRMAR para eliminar la biblioteca de colores.

## CONFIGURAR LA HERRAMIENTA DIAGNÓSTICO

Esta herramienta se utiliza para ver los errores o ver/editar la configuración regional del instrumento.

Para acceder a la pantalla de diagnóstico, púntee en el icono Configurar  en la pantalla

principal y, a continuación, púntee en el icono de la herramienta **Diagnóstico** .

En la pantalla principal de diagnóstico hay cinco botones que proporcionan una toma del perfil del instrumento. Cada botón apunta a un área del instrumento que tiene un punto coloreado para indicar el estado actual de dicha zona del instrumento (algunos sólo tendrán una línea en el caso de que no haya un estado asociado). Bajo la imagen del instrumento se encuentra información que muestra los valores actuales de la hora y de la configuración regional del instrumento. La pantalla también muestra la posición actual del conmutador de la condición de medición.



## Resumen de la calibración



La opción de calibración muestra el estado de calibración para la condición de medición actual. Para ver el estado de calibración de la otra condición de medición, deslice la pantalla a la izquierda.



El botón de calibración en esta pantalla se utiliza para activar manualmente una nueva calibración, lo que le lleva a la secuencia de calibración.

## Configuración regional



El instrumento mantiene un conjunto de opciones de configuración que existen fuera de los perfiles de usuarios y que afectan a la configuración predefinida de todos los nuevos perfiles de

usuarios creados. La configuración regional no es exclusiva con respecto a los distintos perfiles de usuarios. Los ajustes regionales incluyen los siguientes:

Configuración regional: este ajuste afecta en gran medida todos los parámetros predefinidos. (otros ajustes regionales, todos los valores predeterminados de color y función e incluso las herramientas iniciales y sus parámetros en el menú principal).

Los otros valores se establecen en los parámetros predefinidos cuando se cambia la región. Sin embargo, es posible reemplazar cualquiera de las configuraciones regionales siguientes, si no le gusta la configuración predefinida.

- Hora
- Formato de hora
- Fecha
- Formato de fecha

## Resumen del instrumento



Se utiliza para ver el tipo, el número de serie, la versión del firmware y otros aspectos del instrumento. También es posible restaurar los parámetros de fábrica por medio de esta pantalla.

Importante: la restauración borrará todos los perfiles de usuarios, parámetros, herramientas, bibliotecas de colores, muestras, nombres de trabajos y plantillas de trabajos. Cuando se reinicia el instrumento aparece la pantalla del asistente de configuración.

## Condición del instrumento



La opción Condición del instrumento se utiliza para realizar una prueba de autodiagnóstico en los sistemas del instrumento.

## Resumen de la batería



Esta opción proporciona una descripción más detallada de la batería en uso. Tales como: el número de cargas completas que la batería tiene, el voltaje actual de la batería y la hora/fecha de su última sustitución. Hay también un botón que se utiliza para reconfigurar la fecha/hora cuando la batería se sustituye.

## OPCIÓN DE ESCANEO

### Visión general

La función de opción de escaneo le permite escanear una barra de colores con el instrumento eXact cuando puesto el chasis de escaneo. El instrumento puede ser utilizado tanto para mediciones puntuales y de escaneo una vez que esté puesto el chasis de escaneo.

Consulte la ayuda del software para ver el procedimiento de creación y selección de barras de colores.

### Chasis de escaneo



### Alfombrilla de fijación

La alfombrilla de fijación que se incluye se utiliza para mantener el chasis de escaneo en su lugar cuando no esté en uso. La alfombrilla de fijación impide que el chasis de escaneo deslice sobre una mesa con inclinación máxima de 15°.



## Configurar

Siga estas instrucciones a continuación si usted no lo ha fijado el chasis de escaneo al instrumento.

### IMPORTANTE:

La configuración de la abertura del chasis de escaneo debe coincidir con la configuración de la abertura de medición del instrumento.

Una vez que el instrumento esté puesto en el chasis de escaneo, asegúrese de que el sistema siempre se coloque sobre una superficie plana y no deslice. Al utilizarlo sobre una mesa con una inclinación máxima de 15°, colóquelo siempre sobre la alfombrilla de fijación.

1. Voltee la ventanilla de objetivo hacia atrás 180° en la parte inferior de la base de objetivo.
2. Alinee la chaveta en la base de objetivo sobre el agujero en el chasis de escaneo y presione hacia abajo para que encaje en su lugar.



### Quitar el chasis de escaneo

Pulse el botón de liberación en el lado del chasis de escaneo y mueva el instrumento hacia arriba.

## Operación

Las instrucciones siguientes describen los procedimientos necesarios para medir una barra de colores y colores puntuales por medio de la opción de escaneo con el instrumento eXact.

### Mejores prácticas

- Antes de escanear una barra de colores, compruebe que ningún parche esté dañado o manchado. Cualquier defecto podría producir mediciones incorrectas.
- Al escanear tarjetas, asegúrese de colocar una pieza extra en el borde de la tarjeta por el primer y el último parches. Esto asegurará que el instrumento esté nivelado durante todo el escaneo.
- Asegúrese de que la abertura del chasis de escaneo puesto coincide con la abertura de medición del instrumento.
- El chasis de escaneo incorpora un generador de la rueda de temporización para ayudar a monitorear la velocidad de escaneo. Para obtener los mejores resultados, siempre escanee una barra de colores utilizando una velocidad constante, en consonancia con el círculo

blanco en la pantalla. Asegúrese de mantener limpio el generador de la rueda de temporización. Consulte el Apéndice para obtener el procedimiento de limpieza.

- Para obtener los mejores resultados de escaneo, se recomienda empezar el escaneo con el instrumento sobre el parche más lejano y trayendo el escaneo hacia usted. Este método le permite mejor comprobar la alineación del instrumento sobre la barra de colores a medida que se mueve hacia usted.
- Utilice barras de colores con el tamaño de los parches de acuerdo a las recomendaciones de la sección Apéndices de esta guía del usuario.
- Asegúrese de mantener presionado el instrumento a lo largo de todo el escaneo.

### Medición de colores puntuales

1. Posicione la abertura de la ventanilla de objetivo sobre el parche como se indica en el instrumento. El chasis de escaneo queda puesto en el instrumento durante una medición puntual.
2. Baje el instrumento hasta la base de objetivo, manteniéndolo firme hasta que se le indique que la medición esté completa.



3. Libere el instrumento.

### Medición de una barra de colores

1. Asegúrese de que el instrumento esté conectado a la computadora por medio del puerto USB o Bluetooth.
2. Seleccione la tarea deseada en el software.

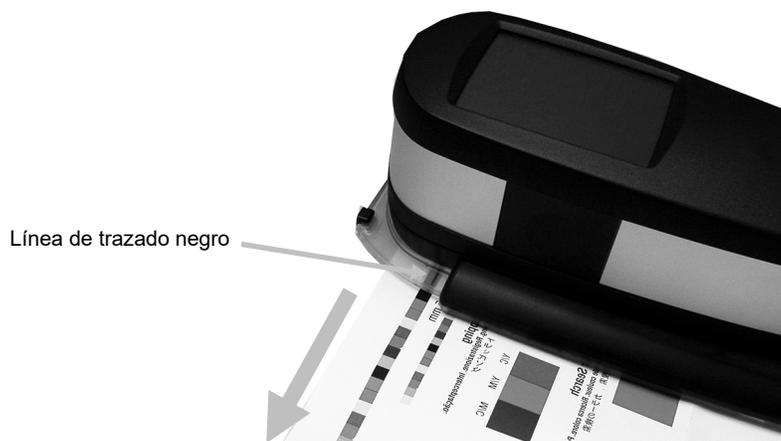
**NOTA:** si intenta utilizar el instrumento durante una lista de tareas en la condición de medición incorrecta, aparecerá un mensaje (por ejemplo, el software va a medir la barra de colores utilizando la condición M1 y el conmutador del instrumento está en la posición M0/1/2/3). Basta pasar el conmutador de la condición de medición a la posición correcta antes de continuar.

3. Mida el color puntual del sustrato según solicitado por el software. (Si se cambia el sustrato se debe realizar una nueva medición de lo mismo.)
4. Coloque la abertura de la ventanilla de objetivo sobre el primer parche de la barra de colores.



5. Baje el instrumento hacia la base de objetivo, manteniéndolo firme hasta que el instrumento emita un pitido y el indicador de velocidad aparezca en la pantalla.

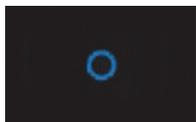
6. En un movimiento continuo, deslice el instrumento a través de la barra de colores sin parar. Utilice la línea de trazado negro en el borde del chasis para alinear el instrumento durante el escaneo y vea la pantalla del instrumento para la indicación de la velocidad del escaneo. Consulte a continuación para más detalles.



7. Después de pasar el último parche, libere el instrumento.
8. Continúe con los demás escaneos según lo indicado en la lista de tareas.
9. Visualice los resultados en la aplicación.

### Indicación de la velocidad de escaneo

Uno de los círculos que se muestran a continuación aparece en el instrumento para proporcionar información sobre la velocidad de escaneo empleada. Cuanto más pequeño es el círculo más baja es la velocidad y cuanto más grande es el círculo más alta es la velocidad. El círculo blanco indica la velocidad deseada. El escaneo de la barra de colores muy rápido o muy lento durante un período prolongado de tiempo puede producir mediciones inexactas. Siempre trate de mantener una velocidad de escaneo coincidente con el círculo blanco lo más posible para obtener los mejores resultados.



La velocidad de escaneo es demasiado baja (círculo azul).



La velocidad de escaneo es un poco baja (círculo cian).



La velocidad de escaneo es OK (círculo blanco).



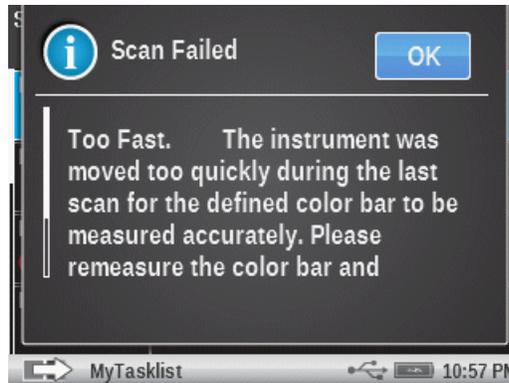
La velocidad de escaneo es un poco alta (círculo magenta).



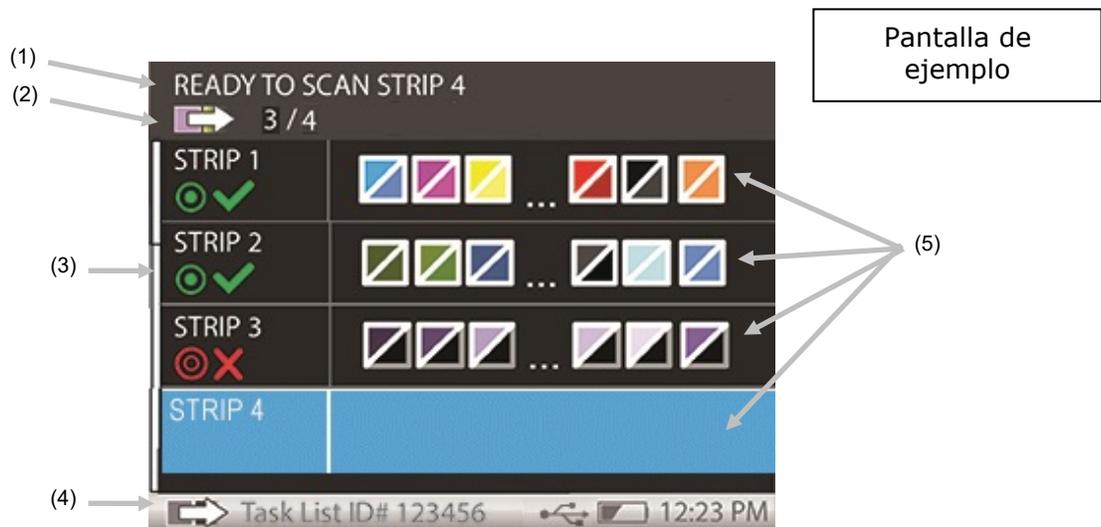
La velocidad de escaneo es demasiado alta (círculo rojo).

### Ejemplo de mensaje de error

Si se produce un error durante un escaneo, siga las instrucciones en pantalla. En este ejemplo, se pulsa en Aceptar y vuelve a escanear la barra de colores. Después que se pulsa en Aceptar, el instrumento vuelve a la pantalla anterior.



### Descripción de las pantallas del instrumento



1. Texto de instrucciones: le proporciona información paso a paso para el escaneo.
2. Información de la lista de tareas: le proporciona información sobre el estado del escaneo (por ejemplo, 3 de 4) en la lista de tareas seleccionada.
3. Barra de desplazamiento: aparece cuando están disponibles los detalles de las barras de colores/parches. Deslice la pantalla hacia arriba o hacia abajo para ver las demás barras de colores para la lista de tareas.

4. Barra de estado: muestra la información de ID de la lista de tareas y la batería y la hora estándar. No se puede seleccionar la barra de estado.
5. Detalles de los controles de las barras de colores/parches.



Cada barra de colores o parche puede mostrar un nombre (hasta 12 caracteres) para su identificación. Si no se proporciona ningún nombre, un número se mostrará en su lugar. Estas etiquetas de nombres son útiles para ciertas tareas que contienen muchas barras de colores. Si la barra de colores contiene más de 6 parches, entonces sólo los tres parches en cada extremo serán visibles, separados por paréntesis (...). La tira resaltada indica la barra de colores que se medirá a continuación.



Indica el estado de aprobado en las tolerancias pasa/falla para la barra de colores.



Indica el estado del límite de acción en las tolerancias pasa/falla para la barra de colores.



Indica el estado de reprobado en las tolerancias pasa/falla para la barra de colores.



Indica el estado de aceptado en la barra de colores sin tolerancias pasa/falla.



Indica que hubo un error de medición durante un escaneo. Por ejemplo, hubo un fallo en el reconocimiento de los parches, se midió una tira incorrecta etc..



Muestra los colores aproximados de los parches del estándar y de la muestra.

Parche del estándar

Parche de la muestra



Este parche indicaría que no se midió ninguna muestra.



Este parche indicaría que no se proporcionó ningún estándar.

## Barra de alineación opcional

Los topes en la parte inferior y en la parte delantera del chasis de escaneo se utilizan para ayudar a guiar el instrumento a lo largo de una barra de alineamiento opcional durante el escaneo. La barra de alineación tiene imanes en la parte inferior para ayudar a mantenerla en su lugar sobre una consola o mesa de impresión durante un escaneo.

Para el ejemplo que sigue, la barra de alineación se coloca en la parte delantera del instrumento hasta que toque los topes delanteros. Los topes inferiores también pueden ser utilizados si la ubicación de la barra de colores necesita un método de escaneo alternativo.

Para utilizar la barra de alineación:

1. Coloque la hoja de impresión sobre la consola y ponga la abertura del instrumento sobre el primer parche de la barra de colores.
2. Ajuste la barra de alineación hasta que toque los topes delanteros.



3. Coloque la abertura del instrumento sobre el último parche de la barra de colores y ajuste la barra de alineación hasta que toque los topes delanteros.



4. La abertura de medición del instrumento debe ahora localizar el centro de la barra de colores a medida que el instrumento se desliza por la hoja de impresión.

Barra de alineación



## APÉNDICES

### Información

#### Recertificación

X-Rite le recomienda una recertificación anual del espectrofotómetro **eXact**. Para obtener más información acerca de la recertificación, comuníquese con su distribuidor o centro de servicios de X-Rite más cercano.

#### Registro de la garantía

Para recibir soporte técnico, obtener el servicio de garantía, ver las últimas noticias acerca del producto y obtener las actualizaciones del software, registre su nuevo instrumento **eXact** con eXact Manager (o bien en: **[www.xrite.com/register](http://www.xrite.com/register)**).

#### Servicio

Por ningún motivo intente desmontar el instrumento **eXact** de X-Rite. El desmontaje no autorizado del instrumento anulará todas las solicitudes de garantía. Póngase en contacto con el Soporte o el Centro de Soporte de X-Rite más próximo si considera que el instrumento ya no funciona o bien no funciona correctamente.

#### Soporte

Estamos seguros de que usted quedará muy contento con su nuevo producto X-Rite. Al mismo tiempo, comprendemos la necesidad de soporte y capacitación bajo pedido en los flujos de trabajo complejos y en rápida evolución de los días de hoy. Por este motivo, estamos poniendo las siguientes herramientas de soporte disponibles gratis y en línea para los usuarios registrados. Dichas herramientas de soporte se encuentran en: **[www.xrite.com/support](http://www.xrite.com/support)**

- Acceso libre e ilimitado al vídeo de capacitación interactiva acerca del dispositivo **eXact**, también disponible en el paquete del producto.
- Acceso libre e ilimitado al Departamento de soporte técnico en línea de X-Rite, que incluye provechosos y detallados artículos de soporte relacionados a las preguntas más frecuentes.
- Libre acceso al soporte X-Rite por medio del correo electrónico y del centro de atención telefónica durante el período de garantía para las cuestiones resultantes del uso general de los productos siempre y cuando:
  - Usted sea el usuario original registrado del producto.
  - Usted esté utilizando la versión más reciente del firmware y del software **eXact**.
  - Usted esté utilizando un hardware y una plataforma (sistema operativo) compatibles actualmente.

Porque reconocemos la necesidad de soporte avanzado relacionado con el uso del instrumento **eXact** y de los productos X-Rite en varios flujos de trabajos, así como la asistencia técnica en los períodos posteriores a la garantía, nos complace ofrecer las siguientes opciones de soporte telefónico y de capacitación, con tarifas específicas, que se le proporcionan por los expertos en color altamente experimentados de X-Rite. Para obtener más información, consulte el sitio Web **[www.xrite.com/exact](http://www.xrite.com/exact)**

## Limpiar el instrumento

Su instrumento requiere de muy poco mantenimiento para lograr años de funcionamiento confiable. Sin embargo, para proteger su inversión y mantener la precisión de lectura, se deben realizar algunos procedimientos sencillos de limpieza, de vez en cuando.

### Limpieza general

Limpié la carcasa del instrumento exclusivamente con un paño humedecido (no mojado) en agua o alcohol isopropílico. Limpie también el chasis de escaneo opcional con los mismos procedimientos de limpieza.

### Limpiar la pantalla táctil

Limpié la pantalla táctil del instrumento exclusivamente con un paño humedecido (no mojado) en agua o alcohol isopropílico.

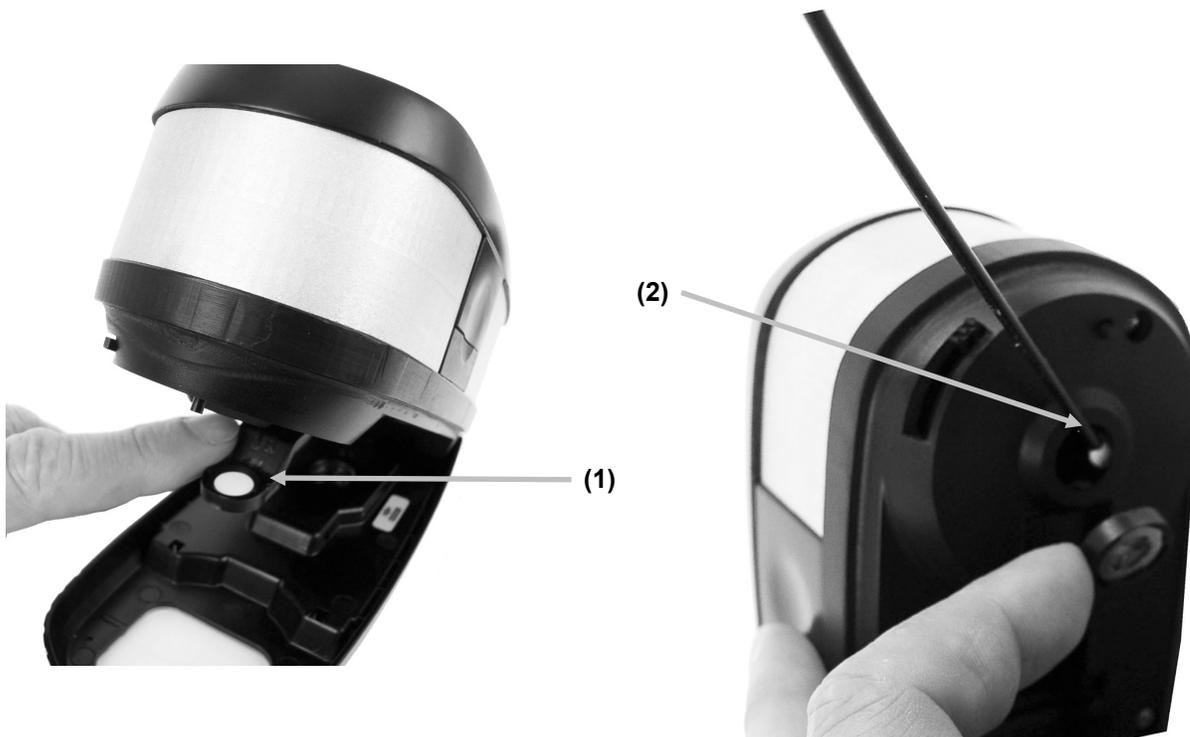
### Limpiar la ventana de mira

Limpié la ventana de mira del instrumento exclusivamente con un paño humedecido (no mojado) en agua.

### Limpiar la Óptica

Debe limpiar la óptica semanalmente, en ambientes normales. Puede ser necesaria limpieza más frecuente si se usa el instrumento en ambientes sucios o polvorientos.

1. Levante con cuidado el instrumento y abra la base de la mira.
2. Gire el soporte de la referencia (1) hacia la parte posterior y manténgalo así.
3. Sople cuidadosamente ráfagas cortas de aire limpio y seco (2) en el puerto de medición. Esto eliminará los residuos acumulados en el área de la óptica.
4. Cuidadosamente vuelva el soporte de calibración a su posición original.



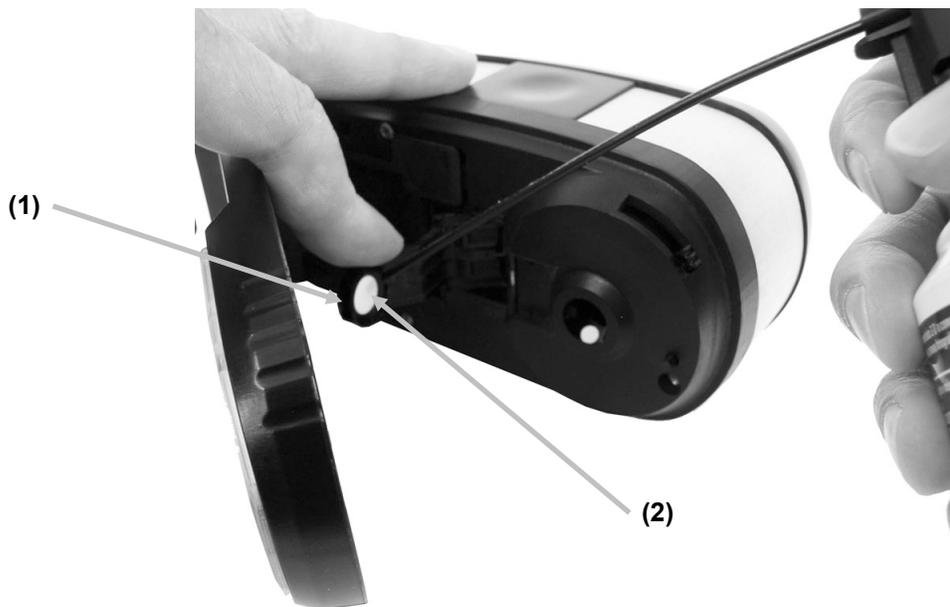
**IMPORTANTE:** Si se utiliza aire para la limpieza, no gire o incline la lata durante el uso. Esto puede causar daños al ensamblaje de la óptica.

### Limpiar la placa de calibración

Es necesario limpiar la placa de calibración periódicamente.  
No use solventes ni limpiadores de ningún tipo.

La cerámica de calibración está incrustada en la parte inferior de la tapa deslizante de la referencia.

1. Gire el soporte de la referencia (1) hacia la parte posterior y manténgalo así.
2. Sople cuidadosamente ráfagas cortas de aire limpio y seco (2) sobre la cerámica de calibración. Esto eliminará el polvo que se haya acumulado.



3. Cuidadosamente vuelva el soporte de calibración a su posición original.

### Limpiar la rueda de temporización del chasis del instrumento

Limpie la rueda de temporización exclusivamente con un paño humedecido (no mojado) en agua o alcohol isopropílico.

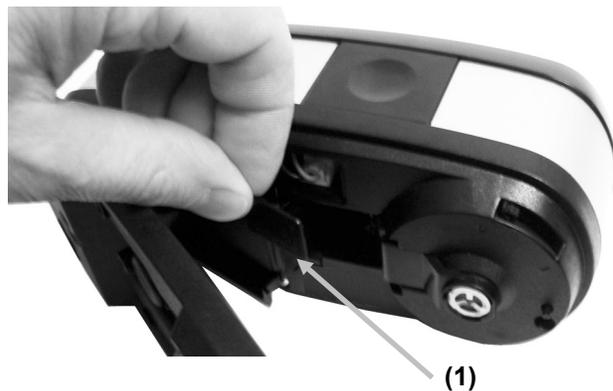
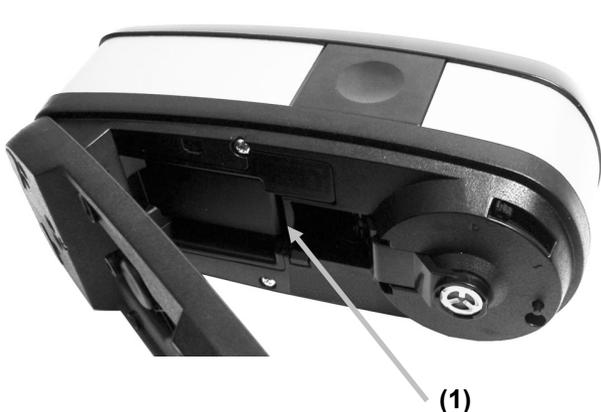
NOTA: consulte el tema que sigue, Sustitución de la rueda de temporización del chasis de escaneo, si necesita quitar la rueda de temporización para realizar una limpieza más profunda.

## Cambiar el paquete de baterías

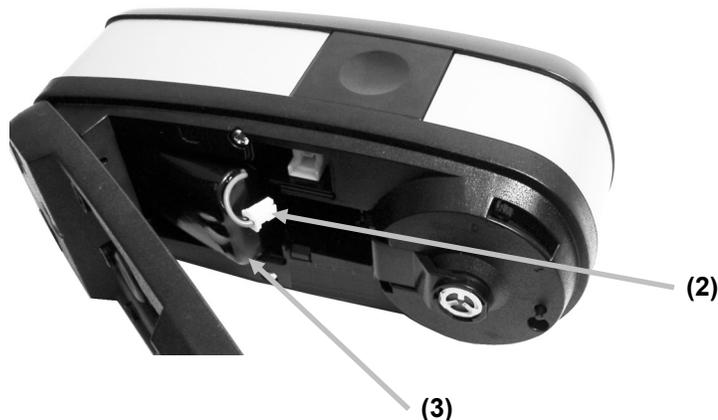


**PRECAUCIÓN:** existe riesgo de explosión si la batería se sustituye por un tipo incorrecto. Como reemplazo, utilice sólo la pieza SE15-46, el paquete de baterías de iones de litio, autoprotegidas y recargables, suministrado por X-Rite.

1. Suelte la traba de la base de mira y gire cuidadosamente el instrumento en posición lateral, como se muestra.
2. Presione en el borde frontal de la tapa de acceso a las baterías (1) mientras se tira hacia afuera para quitarla.



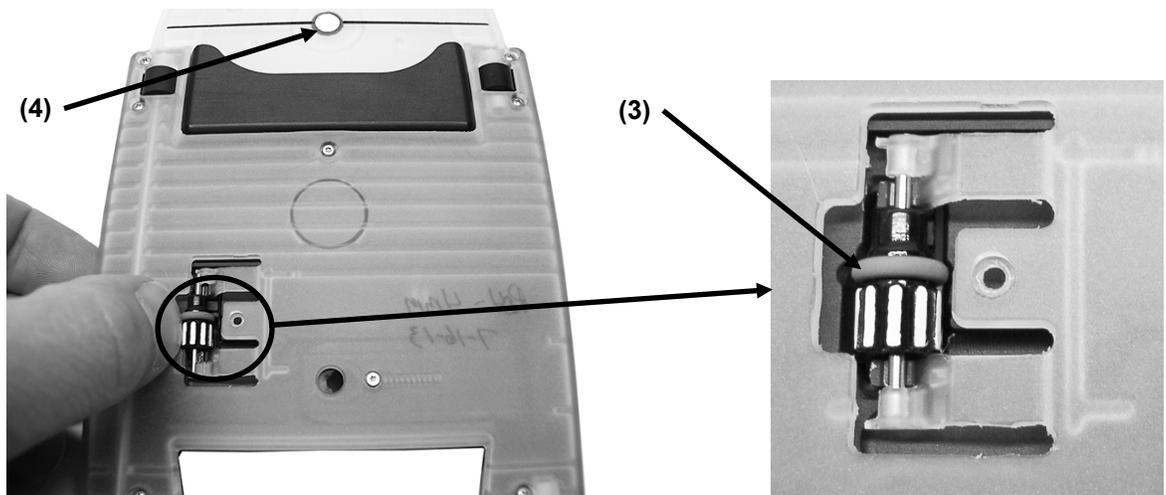
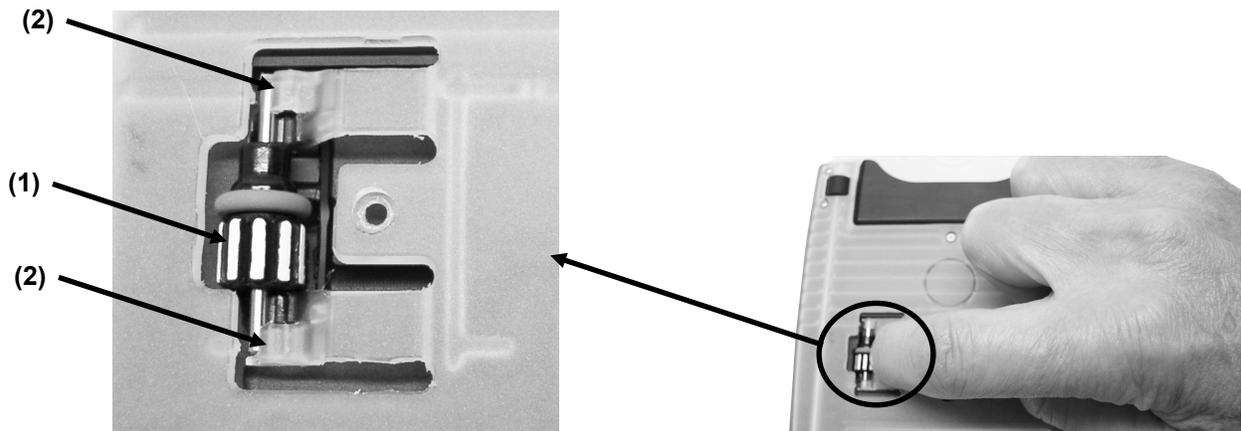
3. Presione la lengüeta de bloqueo y desenchufe el conector de las baterías (2). **No** desconecte tirando de los cables de las baterías.
4. Quite el paquete viejo de las baterías (3) de su compartimiento.



5. Inserte el nuevo paquete de baterías en el compartimiento con el conector hacia arriba.
6. Instale la batería en el conector. Presione hasta que el conector esté bien asentado.
7. Inserte el borde posterior de la tapa de acceso en la parte inferior del instrumento y gire la tapa hasta que encaje en su posición.
8. Reajuste el tiempo de reemplazo de las baterías. Para hacerlo, puntee en el icono de la herramienta Diagnóstico  en el menú principal y seleccione el icono Batería . Puntee en el botón Batería nueva.

**Sustituir la rueda de temporización del chasis del instrumento**

1. Voltee el chasis de escaneo. Con el dedo, empuje la rueda de temporización (1) hacia el borde del chasis hasta que se libere de debajo de las pinzas del eje (2).
2. Saque la rueda y el eje viejos.
3. Inserte el nuevo eje en la rueda y coloque la rueda en la abertura en el chasis de escaneo. Asegúrese de colocar la rueda con el anillo toroidal de goma (3) hacia el extremo de la abertura de medición (4).
4. Usando el dedo, empuje la rueda de temporización y el eje en posición bajo las pinzas.

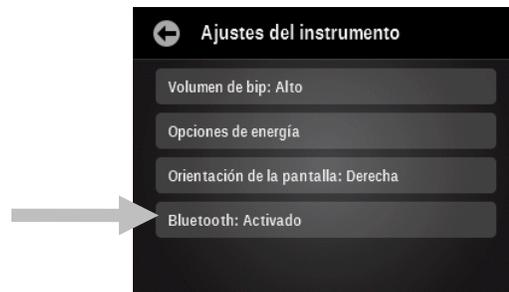


## Instalación de Bluetooth

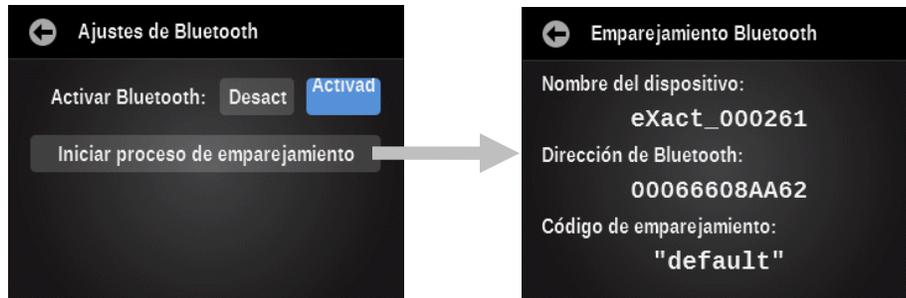
El instrumento puede comunicarse por medio de una conexión inalámbrica utilizándose la tecnología Bluetooth. Muchas computadoras Windows ya tienen incorporada la función Bluetooth. Si este es el caso de su computadora, puede utilizar el hardware incorporado. De no ser así, hemos proporcionado un dispositivo Bluetooth USB (compra opcional) para su conexión a un puerto USB que usted podrá utilizar. Las páginas a continuación contienen las instrucciones para instalar y configurar el dispositivo Bluetooth en los sistemas operativos Windows 7, Windows 8 y Windows 10. El procedimiento de configuración para Mac OS X se incluye también al final de esta guía.

### Configuración de eXact Bluetooth

1. Puntee en el botón Bluetooth en el instrumento para abrir la pantalla de ajustes de Bluetooth.



2. Puntee en el botón Iniciar proceso de emparejamiento para empezar el proceso de emparejamiento.



3. Continúe con los procedimientos de configuración para Windows 7, Windows 8, Windows 10 o Mac OS más adelante.

### Windows 7 & 8

1. De ser necesario, inserte el dispositivo Bluetooth en un puerto USB disponible. Usted verá un mensaje emergente, como la que se muestra a continuación, en la esquina inferior derecha de la pantalla. Windows instalará automáticamente el controlador correcto.



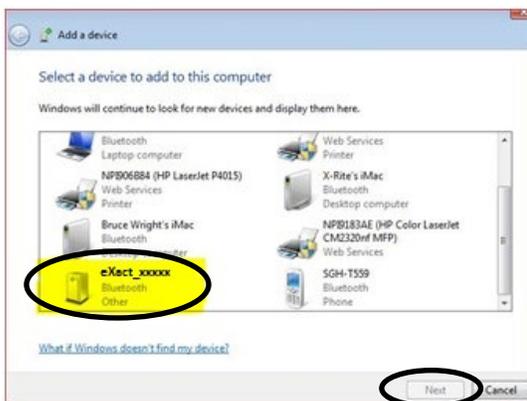
2. Luego de instalar, haga clic en el logotipo "Bluetooth" en la barra de herramientas, o bien vaya al Panel de control y seleccione Dispositivos e impresoras. En Windows 8, seleccione Dispositivos e impresoras en el cuadro de diálogo Hardware y sonido.



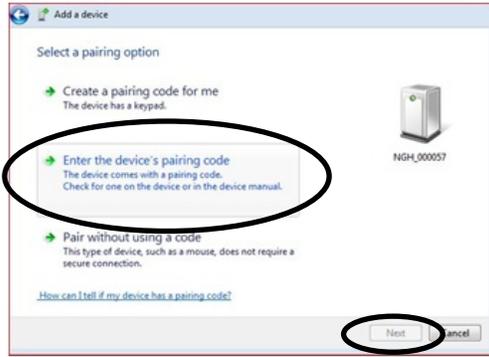
3. Haga clic en "Agregar un dispositivo" en la parte superior de la ventana. (Nota: puede que vea simplemente una lista de opciones en lugar de una ventana como la que se muestra a continuación. Esto depende de la versión de su sistema Windows 7 y, en cualquier caso, seleccione "Agregar un dispositivo".)



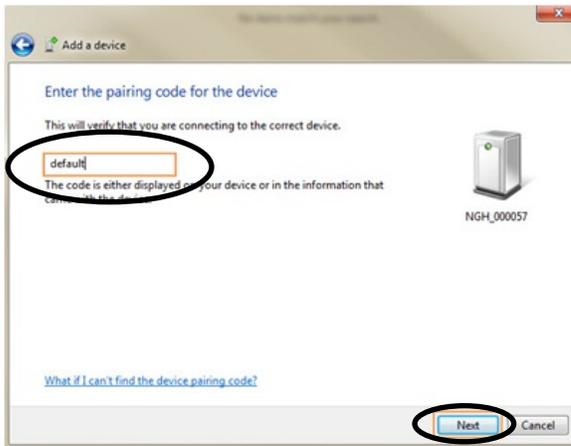
4. El dispositivo debe aparecer como "eXact\_XXXXXX" (XXXXXX = número de serie). Seleccione el dispositivo y haga clic en Siguiente para continuar.



5. Este paso es sólo para Windows 7: Elija la opción "Escriba el código de emparejamiento del dispositivo" y haga clic en Siguiente para continuar.



6. Escriba "default" en el campo del código de emparejamiento en Windows 7, o en el campo del código de acceso en Windows 8. Haga clic en Siguiente para continuar.



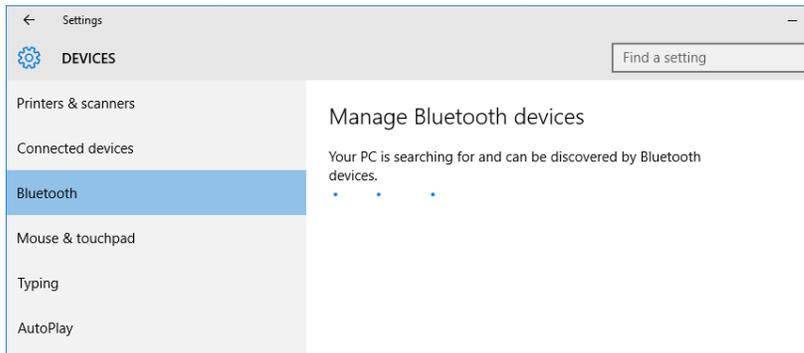
7. Después de realizar el emparejamiento correctamente, ahora puede utilizar el instrumento en el modo inalámbrico.

## Windows 10

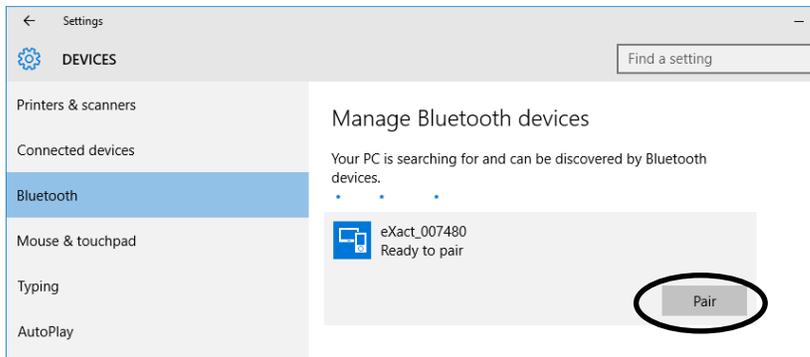
1. De ser necesario, inserte el dispositivo Bluetooth en un puerto USB disponible. Usted verá un mensaje emergente, como la que se muestra a continuación, en la esquina inferior derecha de la pantalla. Windows instalará automáticamente el controlador correcto.



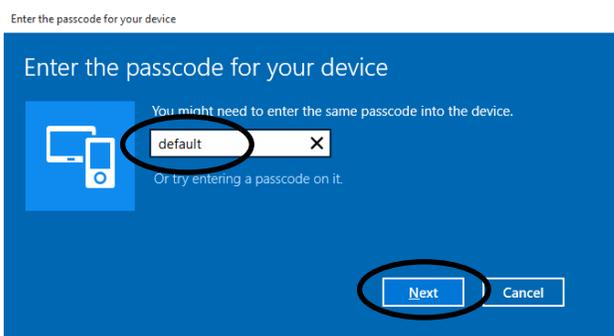
2. Después de la instalación, vaya a Configuración, seleccione Dispositivos y, a continuación, Bluetooth. Marque la casilla Bluetooth para activarla (On) si es necesario.



3. El dispositivo ahora debería aparecer en la ventana Administrar dispositivos Bluetooth como listo para emparejarse. Haga clic en el dispositivo "eXact\_XXXXXX" (XXXXXX = número de serie), el que desea emparejar y, a continuación, haga clic en Emparejar para continuar.



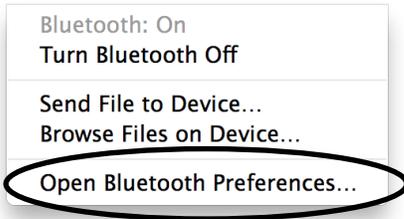
4. Escriba el código de emparejamiento "default" en el campo del código de acceso y haga clic en Siguiente.



5. Después de realizar el emparejamiento correctamente, ahora puede utilizar el instrumento en el modo inalámbrico.

## Instalación en Mac OS X

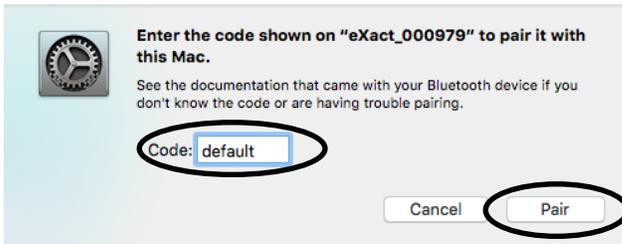
1. Haga clic en el icono Bluetooth en la barra de menú y seleccione la opción Abrir preferencias de Bluetooth.



2. Puede que su computadora encuentre varios dispositivos. Haga clic en Emparejar junto al dispositivo "eXact\_xxxxxx" (xxxxxx = número de serie).



3. Escriba el código de emparejamiento "default" en el campo correspondiente y haga clic en Emparejar para continuar.



4. El dispositivo eXact muestra "Conectado" en la lista. Ahora puede utilizar el instrumento en modo inalámbrico.



## Solución de problemas

Antes de comunicarse con el departamento de soporte para solucionar problemas técnicos, intente implementar la o las siguientes soluciones que se apliquen. Si el problema persiste, comuníquese utilizando uno de los métodos indicados en la sección Información de Servicios.

También puede consultar la función Diagnóstico del instrumento en la aplicación **eXact** Manager para obtener más información acerca de solución de problemas.

<b>Problema</b>	<b>Causa/Solución</b>
El instrumento no responde (pantalla apagada).	<p><i>Instrumento en el modo de espera.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puntee en la pantalla o realice una medición.</li> </ul> <p><i>El instrumento está en el modo apagado.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pulse el botón de encendido hasta que aparezca la pantalla de presentación.</li> </ul> <p><i>Hay muy poca carga en las baterías.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cargue las baterías.</li> </ul>
No hay comunicación entre el instrumento y el software (conexión USB).	<p><i>El cable de interfaz está desconectado.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conecte el cable entre la computadora y el instrumento.</li> <li>• Cierre y reinicie la aplicación del software. Si esto no funciona, reinicie la computadora.</li> <li>• Desconecte el instrumento; vuelva a conectarlo y vea si esta condición se corrige.</li> </ul>
No hay comunicación entre el instrumento y el software (conexión inalámbrica).	<p><i>La función inalámbrica no está activada.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Active la conexión inalámbrica Bluetooth en el dispositivo. Consulte la sección Instalación de Bluetooth para más información.</li> <li>• Active la conexión inalámbrica Bluetooth en la computadora. Consulte el manual del fabricante de la computadora.</li> <li>• Cierre y reinicie la aplicación del software. Si esto no funciona, reinicie la computadora.</li> </ul>
Error del procedimiento de calibración.	<p><i>La placa de calibración está sucia o dañada.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Limpie la placa según las instrucciones en el Apéndice.</li> </ul>
Error de medición o los resultados son incorrectos.	<p><i>Las muestras en medición están sucias o dañadas (por ejemplo: rayadas).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtenga nuevas muestras.</li> </ul> <p><i>Debe calibrar el instrumento.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realice una calibración del instrumento (vea la sección de la herramienta Diagnóstico).</li> </ul> <p><i>Los componentes ópticos del instrumento están sucios.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Limpie la lente del instrumento (vea la sección Limpieza general).</li> </ul>
Problemas en el reconocimiento de los parches.	<p>Si el instrumento tiene un problema en detectar correctamente un cierto parche de color en la primera vez, es posible cambiar el parche manualmente (consulte la sección de los iconos Cambiar estándar o Parche, anteriormente en este manual, para obtener más información). El instrumento también ajustará automáticamente la apariencia de los</p>

	<p>parches que se evalúen como distintos en función de las mediciones de los colores sólidos y del papel. Por lo tanto, el color del papel debe ser el primer parche medido en un trabajo y, a continuación, un color sólido antes de otros tipos de parches. Si se "enseña" una medición incorrecta con respecto al tipo incorrecto de parche, podría perjudicar la detección adecuada de otros parches.</p> <p>No se escatiman esfuerzos para detectar los parches correctamente y predecir los demás de manera adecuada. Sin embargo, si la detección automática no produce resultados satisfactorios inicialmente, se debe utilizar la función Cambiar parche junto con la desactivación de la función Parche automático. Luego de que el proceso de aprendizaje se complete, podrá reactivar la función Parche automático.</p> <p>El instrumento le pedirá que mida un cierto parche (requisito indispensable). A continuación, se muestra una lista de típicas mediciones de parches como requisitos previos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel: la primera lectura del trabajo debe ser siempre del color del papel. Si se detecta otro tipo de parche en primer lugar, aparecerá un mensaje emergente.</li> <li>• Colores sólidos: después de medir el color del papel, es necesario medir los colores sólidos antes de que se puedan medir los colores de tinte y sobreimpresión.</li> <li>• Tintes: es necesario medir el color del papel y los colores sólidos en primer lugar.</li> <li>• Sobreimpresión: es necesario medir el parche del papel y los parches de los dos colores sólidos de cada tinta antes de medir el color de la sobreimpresión.</li> <li>• Balance de grises: en algunos casos, es útil medir el parche del color sólido negro después del papel, ya que ayuda en la detección de los parches. Sin embargo, no es siempre necesario hacerlo. El color negro no siempre se utiliza en un trabajo.</li> </ul>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Restablecer el instrumento

Para restablecer el instrumento:

1. Desconecte el cable de interfaz y el adaptador de CA del instrumento, si están conectados.
2. Pulse y mantenga pulsado el botón de encendido durante al menos 15 segundos.
3. Después de 15 segundos, suelte el botón de encendido y vuelva a pulsarlo para encender de nuevo el instrumento.

Si sigue teniendo problemas después de un restablecimiento, póngase en contacto con el soporte técnico de X-Rite mediante uno de los métodos enumerados en la sección Información de los Apéndices.

## Especificaciones técnicas

### MECANISMO ESPECTRAL

<b>Analizador espectral:</b>	mecanismo espectral DRS
<b>Rango espectral:</b>	de 400 nm a 700 nm con intervalo de 10 nm

### ÓPTICA

<b>Geometría de medición:</b>	45°:0°; óptica de iluminación circular, ISO 5-4:2009(E)
<b>Abertura de medición:</b>	1.5 mm, 2 mm, 4 mm o 6 mm
<b>Fuente de luz:</b>	lámpara de tungsteno en gas inerte (iluminante tipo A) y LED UV

### MEDICIÓN DE LA REFLECTANCIA

<b>Condiciones de medición:</b>	según ISO 13655:2009): <ul style="list-style-type: none"> <li>• M0: no polarizada, sin filtro, UV incluido</li> <li>• M1: D50</li> <li>• M2: filtro UV excluido</li> <li>• M3: filtro de polarización (M3 no disponible en eXact Xp)</li> </ul>
<b>Calibración:</b>	automática en referencia blanca integrada
<b>Correlación entre instrumentos:</b>	<u>0.25 <math>\Delta E^*_{ab}</math></u> promedio, máximo: <u>0.45 <math>\Delta E^*_{ab}</math></u> (M3 <u>0.55 <math>\Delta E^*_{ab}</math></u> ) (mediciones utilizándose los estándares de fabricación de X-Rite a 23 °C +/- 1°C, 40-60% de humedad relativa para todos los modos de medición en 12 cerámicas BCRA y una referencia cerámica blanca (D50, 2°))

### Repetibilidad a corto plazo

<b>Blanco:</b>	<u>0.05 <math>\Delta E^*_{ab}</math></u> , (desviación estándar) cerámica blanca BCRA (Error en comparación al valor promedio de 10 mediciones cada 5 segundos)
----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Repetibilidad a corto plazo

<b>Densidad:</b>	+/- 0,01 D para mediciones CMYK (Mediciones Status E o Status T) (Error máximo en comparación al valor promedio de 10 mediciones cada 5 segundos a 2,0 D, excepto M3 amarillo a 1,7 D)
------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### CONDICIONES DE OPERACIÓN

<b>Rango de temperatura operacional:</b>	50 °F a 95 °F (10 °C a 35 °C) máximo de 30%-85% humedad relativa (no condensante)
------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

**Rango de temperatura de almacenamiento:** -4 °F a 122 °F (-20 °C a 50 °C)

### **INTERFAZ, DIMENSIONES Y PESO**

**Interfaz de datos:** USB 2.0  
Bluetooth (optativo) - Clase II

**Suministro de energía:** X-Rite P/N: SE30-377  
100-240VAC 50/60Hz, 12VDC @ 2.5A

**Batería:** X-Rite P/N: SE15-46  
Lithium Ion, 7.4VDC, 2200mAh

**Dimensiones:** 3.0" (7.6 cm) alto; 3.1" (7.8 cm) ancho; 7.1" (18 cm) largo

**Peso:** 1,6 lb (0,7 kg)

### **AMBIENTAL**

**Uso:** sólo para interiores

**Altitud:** 2000 m

**Grado de contaminación:** 2

**Sobrecarga:** Categoría II

### **ACCESORIOS INCLUIDOS**

cable USB, adaptador de CA, Unidad de memoria flash con el software y la documentación, base de acople/estación de recarga, Guía de inicio rápido, maletín de transporte

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambio sin previo aviso.

## Recomendaciones para los tamaños de aberturas y parches

Para el escaneo, los requisitos de los tamaños de aberturas son diferentes de los requisitos para lecturas puntuales exclusivamente. Consulte las tablas a continuación para obtener información sobre los requisitos.

Recomendación del tamaño de los parches para la lectura puntual solamente:

Tamaño de apertura	Tamaño del área de medición	Abertura en la ventanilla de objetivo	Tamaño recomendado de los parches	Rango de lineaje
1,5 mm	1,5 mm	3,5 mm	2 mm - 3 mm	175 líneas/pulgada o 69 líneas/cm o más
2 mm	2,0 mm	4,0 mm	3 mm - 5 mm	133 líneas/pulgada o 52 líneas/cm o más
4 mm	4,0 mm	6,0 mm	5 mm - 7 mm	65 líneas/pulgada o 26 líneas/cm o más
6 mm	6,0 mm	8,0 mm	7 mm o mayor	

Recomendación del tamaño de los parches para la lectura de escaneo solamente:

Tamaño de apertura	Tamaño recomendado de los parches para tiras < 10 cm/4"	Tamaño recomendado de los parches para tiras con 10 cm/4" a 75 cm/30"	Tamaño recomendado de los parches para tiras < 75 cm 30"
1,5 mm	> 3,0 mm	> 3,5 mm	> 4,5 mm
2 mm	> 3,5 mm	> 4,0 mm	> 5,0 mm
4 mm	> 5,5 mm	> 6,0 mm	> 7,0 mm
6 mm	> 7,5 mm	> 8,0 mm	> 9,0 mm

Recomendación del tamaño de los parches para las lecturas puntuales y por escaneo:

Tamaño de apertura	Tamaño recomendado de los parches para tiras < 10 cm/4"	Tamaño recomendado de los parches para tiras con 10 cm/4" a 75 cm/30"	Tamaño recomendado de los parches para tiras < 75 cm/30"	Rango de lineaje
1,5 mm	3,0 mm - 4,0 mm	3,5 mm - 4,0 mm	4,5 mm - 5,0 mm	175 líneas/pulgada o 69 líneas/cm o más
2 mm	3,5 mm - 6,0 mm	4,0 mm - 6,0 mm	5,0 mm - 7,0 mm	133 líneas/pulgada o 52 líneas/cm o más
4 mm	5,5 mm - 8,0 mm	6,0 mm - 8,0 mm	7,0 mm - 9,0 mm	65 líneas/pulgada o 26 líneas/cm o más
6 mm	8,0 mm o mayor	8,0 mm o mayor	9,0 mm o mayor	



**Oficina Central - EE. UU.**  
**X-Rite, Incorporated**  
**4300 44th Street SE**  
**Grand Rapids, Michigan 49512**  
**Teléfonos: (+1) 800 248 9748 o (+1) 616 803 2100 (desde fuera de los EE.UU)**  
**Fax: (+1) 800 292 4437 o (+1) 616 803 2705**

**Sede Europea**  
**X-Rite Europe GmbH**  
**Althardstrasse 70**  
**8105 Regensdorf**  
**Suiza**  
**Teléfono: (+41) 44 842 24 00**  
**Fax: (+41) 44 842 22 22**

**Sede del Pacífico Asiático**  
**X-Rite Asia Pacific Limited**  
**Suite 2801, 28th Floor, AXA Tower**  
**Landmark East, 100 How Ming Street**  
**Kwun Tong, Kowloon, Hong Kong**  
**Teléfono: (852)2568-6283**  
**Fax : (852)2885 8610**

Visite [www.xrite.com](http://www.xrite.com) para localizar una oficina cercana a su área.