



 x-rite  
ColorQuality6

# Premières étapes

## Sommaire

Remarques .....	3
Description des éléments de la barre d'outils .....	4
Configurations.....	6
Configurations générales .....	6
Configurations du programme.....	7
Configurations du spectrophotomètre.....	8
Configurations d'affichage .....	9
Configurations du champ limite.....	10
Paramètres de communication .....	11
Configurations du navigateur CXF .....	11
Nouvelle commande.....	12
Mesure et affichages divers.....	17
Utilisation de préréglages .....	18
Affichage d'échantillons.....	20
Modification d'une commande .....	21
Définition d'un standard .....	22
Placement d'un standard dans une commande .....	23
Comparaison rapide.....	24
Sauvegarde d'une base de données .....	25
Restauration d'une base de données .....	26

## Remarques

- Ce guide vous donne une vue d'ensemble des fonctions importantes de ColorQuality 6.
- L'objectif principal de ce document est de vous informer du fonctionnement de ce logiciel.
- Ce document couvrant uniquement l'aide du logiciel, les aspects colorimétriques ne sont pas abordés.

Marques déposées

X-Rite ColorQuality™ et X-Rite InkFormulation™ sont des marques de X-Rite.

Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation.

Copyright 2010, X-Rite®

Tous droits réservés. La reproduction, le traitement ou la traduction de ce document est expressément interdit sans l'autorisation préalable écrite de X-Rite, sauf pour les cas prévus par le copyright.

## Description des éléments de la barre d'outils



### **Nouvelle commande**

Crée une nouvelle commande.



### **Ouvrir une commande**

Ouvre une commande existante.



### **Modifier la commande en cours**

Modifie les couleurs dans une commande ou ajoute de nouvelles références de couleur dans une commande.



### **Mesurer l'échantillon**



### **Copier l'échantillon depuis ColorNet**

Récupère des échantillons de ColorNet.



### **Supprimer des échantillons existants**

Supprime l'échantillon mesuré ou chargé en dernier.



### **Sélectionner les affichages**

Filtre les échantillons pour afficher uniquement ceux qui présentent un intérêt.



### **Imprimer**

Imprime la vue sélectionnée.



### **SPM**

Recherche le spectrophotomètre attaché et s'y connecte.



### **Passer à InkFormulation**

Charge InkFormulation ou bascule entre ColorQuality et InkFormulation.



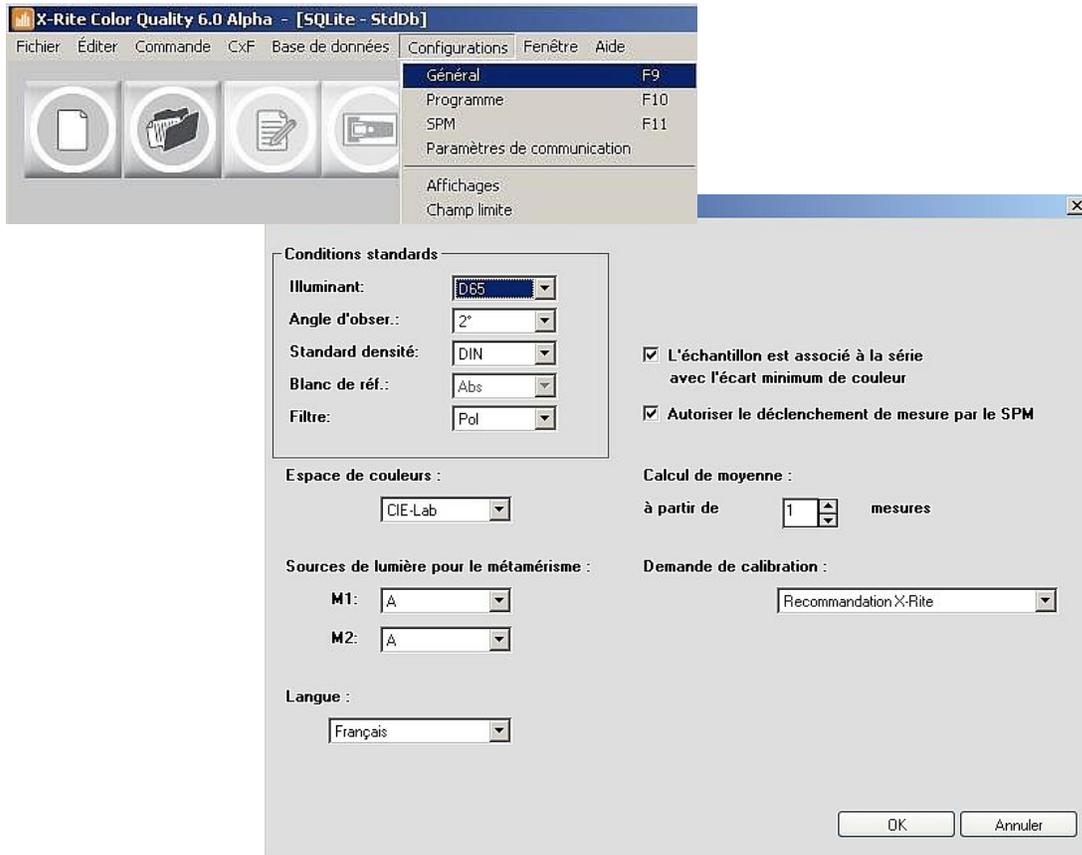
### **Comparaison rapide**

Compare des mesures sans créer au préalable une commande.

# Configurations

## Configurations générales

1. Cliquez sur le menu **Configurations : Général**.
2. Sélectionnez les conditions de mesure suivantes.
3. Cliquez sur **OK**.



## Configurations du programme

1. Cliquez sur le menu **Configurations : Programme**.

La tolérance par défaut, la valeur  $dE^*$  de la formule, le blanc de référence pour le calcul de densité et le calcul de la force tinctoriale sont définis dans les configurations du programme. Les nouvelles commandes adoptent ces configurations.

**REMARQUE** : dans les arts graphiques, la densité et la force tinctoriale sont normalement basées sur le blanc du substrat. ColorQuality™ vous permet de choisir le blanc de référence. Si Substrat est sélectionné, le substrat doit alors être mesuré dans la fenêtre Modifier la commande en cours, dans le champ Série (voir la flèche 1). Les valeurs de densité et de force tinctoriale sont alors proportionnelles au substrat.

Le fait de modifier le blanc de référence n'a aucune influence sur les données colorimétriques (valeurs  $L^*a^*b^*$ ), celles-ci étant toujours basées sur le blanc absolu.

2. Cliquez sur **OK** ou sur **Annuler** pour fermer la fenêtre.

The image shows a software configuration window titled "Configuration: Programme". It is divided into three main sections:

- Tolérance de standard**: A dropdown menu is set to "CIELAB  $dE^*$ ". Below it, a text input field contains the value "3,00".
- Density calculation**: A dropdown menu is set to "Blanc idéal".
- Calcule de la force tinctorielle DS**: This section contains three dropdown menus:
  - Colorant**: Set to "Couleur transparente".
  - Méthode numérique**: Set to "valeur K/S maximale".
  - Blanc de réf.:**: Set to "Blanc idéal".

At the bottom of the window, there are two buttons: "OK" and "Annuler".

## Configurations du spectrophotomètre

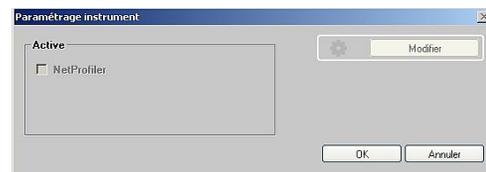
1. Cliquez sur le menu **Configurations : SPM**.

Vous pouvez rechercher et calibrer un spectrophotomètre connecté. Vous pouvez également sélectionner ou modifier le port COM et la vitesse en bauds. Dans la partie inférieure de la fenêtre, des informations sur l'instrument connecté sont affichées.

2. Cliquez sur **Fermer** pour fermer la fenêtre.



Notez que vous pouvez activer ou désactiver NetProfiler à l'aide du bouton **Setup**.

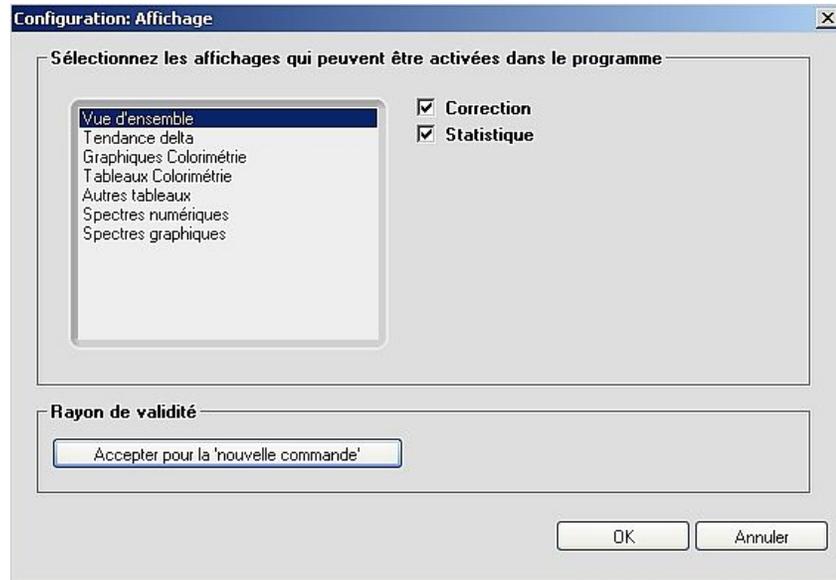


## Configurations d'affichage

1. Cliquez sur le menu **Configurations : Affichages**.

Dans cette fenêtre, vous pouvez définir les affichages par défaut pour le programme. Si l'option « Accepter pour la nouvelle commande » est activée, toutes les nouvelles commandes apparaîtront comme définies ici.

2. Cliquez sur **OK** ou sur **Annuler** pour fermer la fenêtre.

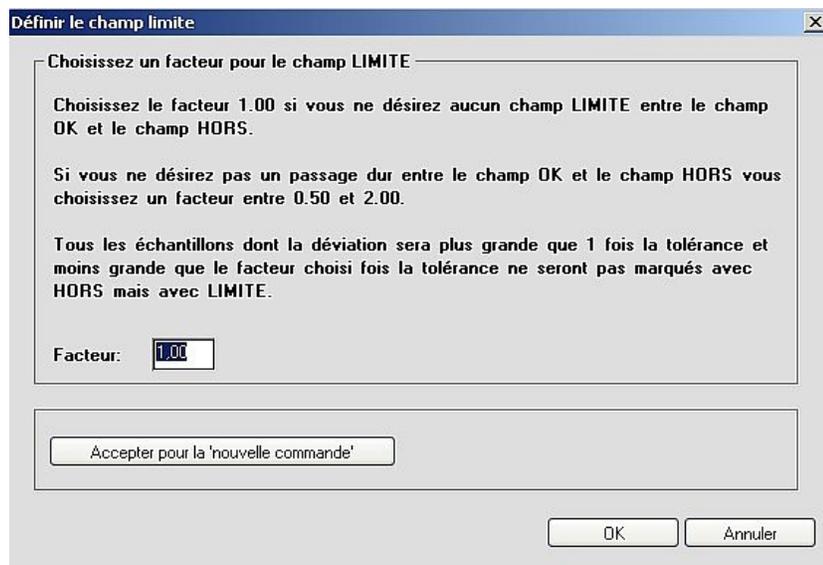


## Configurations du champ limite

Cette configuration vous permet de définir une gamme additionnelle dans la limite de tolérance. Le but du champ limite est d'avertir l'utilisateur si des échantillons s'approchent de cette limite. Les échantillons situés entre le « champ limite » (ligne gris foncé) et cette zone de tolérance (ligne gris clair) apparaissent en jaune.

1. Cliquez sur le menu **Configurations : Champ limite**.
2. Entrez une valeur dans le champ Facteur (p.ex. 0,833).

Si la tolérance définie est  $dE^* = 3,0$ , le facteur ci-dessus crée un champ limite entre  $dE^* = 2,5$  et  $dE^* = 3,0$  (voir la flèche 3).



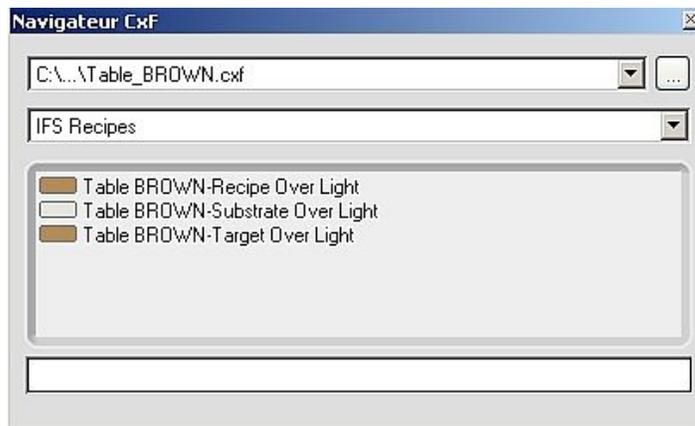
## ***Paramètres de communication***

Cette configuration permet de définir le chemin d'entrée pour les commandes. Celui-ci peut aussi être utilisé pour le navigateur CXF approprié.



## ***Configurations du navigateur CXF***

Connectez-vous au protocole Communication de couleur – Navigateur CXF. Vous pouvez importer des informations chromatiques au format numérique dans ColorQuality.



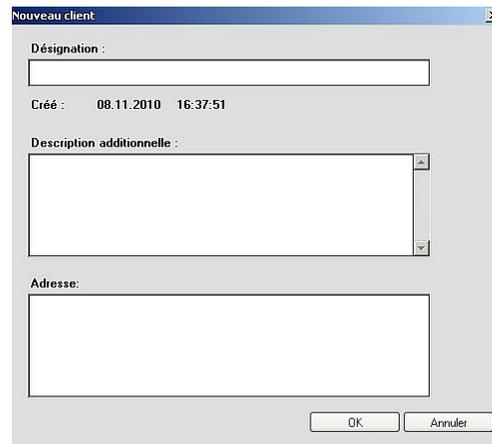
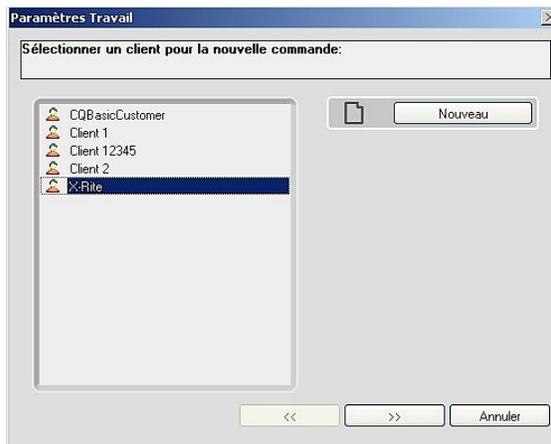
# Nouvelle commande

1. Cliquez sur le menu **Commande : Nouvelle** ou cliquez sur le bouton **Nouvelle commande**.



2. Client.

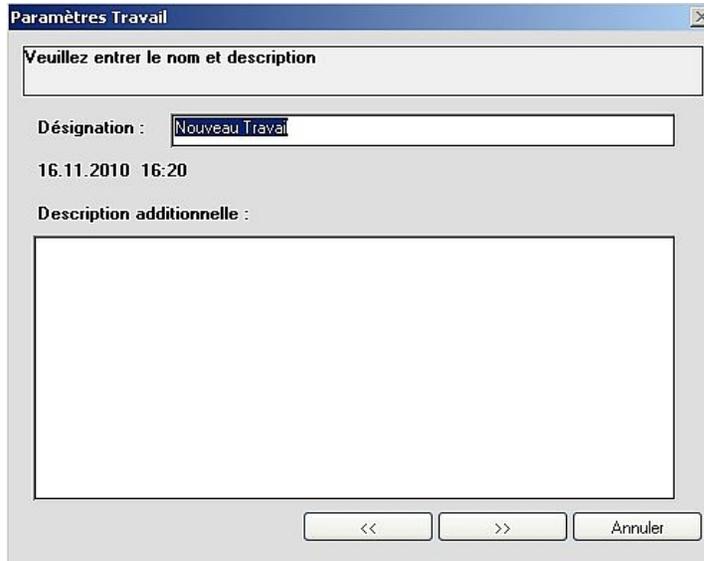
- Sélectionnez un client pour cette commande, puis cliquez sur Suivant (>>).  
OU
- Créez un nouveau client en cliquant sur **Nouveau**.  
Nommez le client, puis cliquez sur **OK**.  
Cliquez sur Suivant (>>).



**REMARQUE :** ColorQuality est axé sur les commandes, c'est-à-dire que les commandes sont assignées à des clients. Si un client n'existe pas, il peut être créé lors de la configuration de la commande. Cependant, un client peut également être créé au préalable dans la base de données Clients. Un client existant peut simplement être mis en surbrillance et sélectionné.

### 3. Description de la commande.

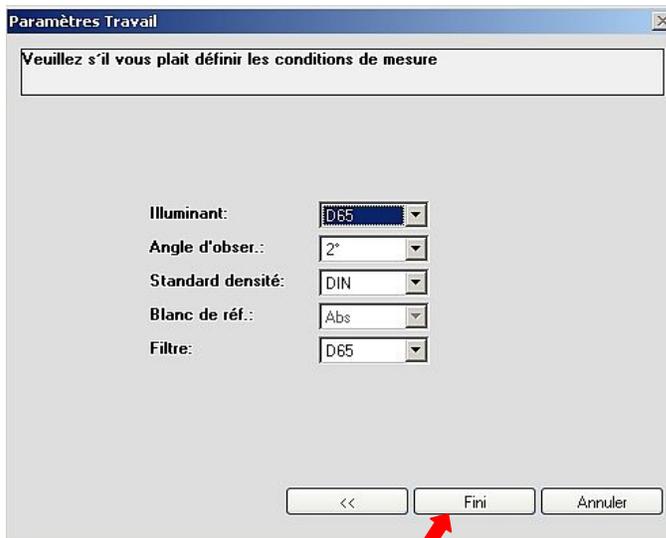
- Entrez le nom et la description de la commande.  
Cliquez sur Suivant (>>).



The screenshot shows a dialog box titled "Paramètres Travail". At the top, there is a text input field with the placeholder "Veuillez entrer le nom et description". Below this, the "Désignation" field contains the text "Nouveau Travail". The date and time "16.11.2010 16:20" are displayed. Under "Description additionnelle", there is a large empty text area. At the bottom, there are three buttons: "<<", ">>", and "Annuler".

### 4. Conditions de mesure.

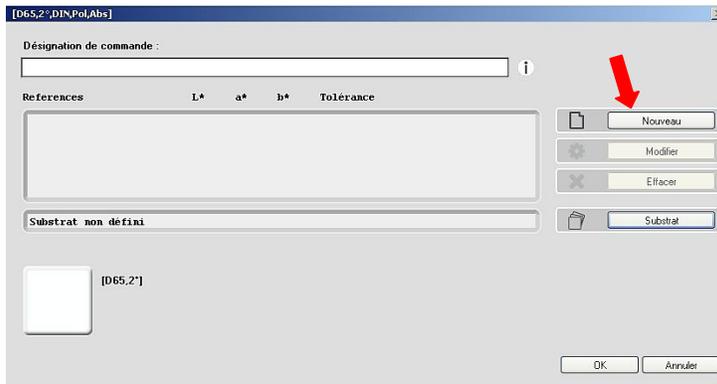
- Vérifiez la configuration par défaut ou définissez les conditions. Les conditions affichées correspondent à celles définies dans les configurations générales.
- Cliquez sur **Fini**.



The screenshot shows the same "Paramètres Travail" dialog box, but now it is titled "Veuillez s'il vous plait définir les conditions de mesure". It features five dropdown menus for measurement conditions: "Illuminant" (D65), "Angle d'obser.:" (2°), "Standard densité:" (DIN), "Blanc de réf.:" (Abs), and "Filtre:" (D65). At the bottom, there are three buttons: "<<", "Fini", and "Annuler". A red arrow points to the "Fini" button.

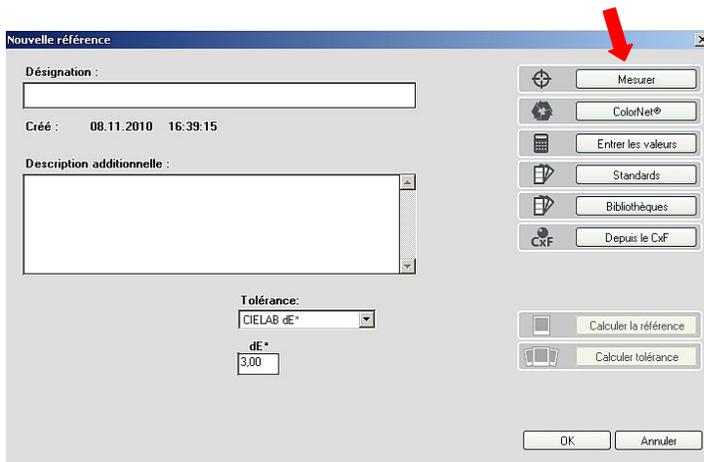
## 5. Définissez une référence.

- Créez une référence en cliquant sur **Nouveau**.

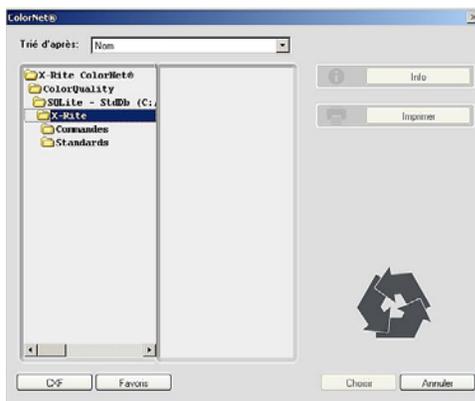


Vous pouvez créer une référence selon plusieurs méthodes :

- Mesurer



- ColorNet



**REMARQUE :** ColorNet est la connexion entre les applications X-Rite (InkFormulation, ColorQuality et votre spectrophotomètre). Les couleurs enregistrées peuvent être échangées via ColorNet.

- Entrée de valeurs

**REMARQUE :** si des valeurs sont définies, il NE sera PAS possible de télécharger cette référence vers un SpectroEye.

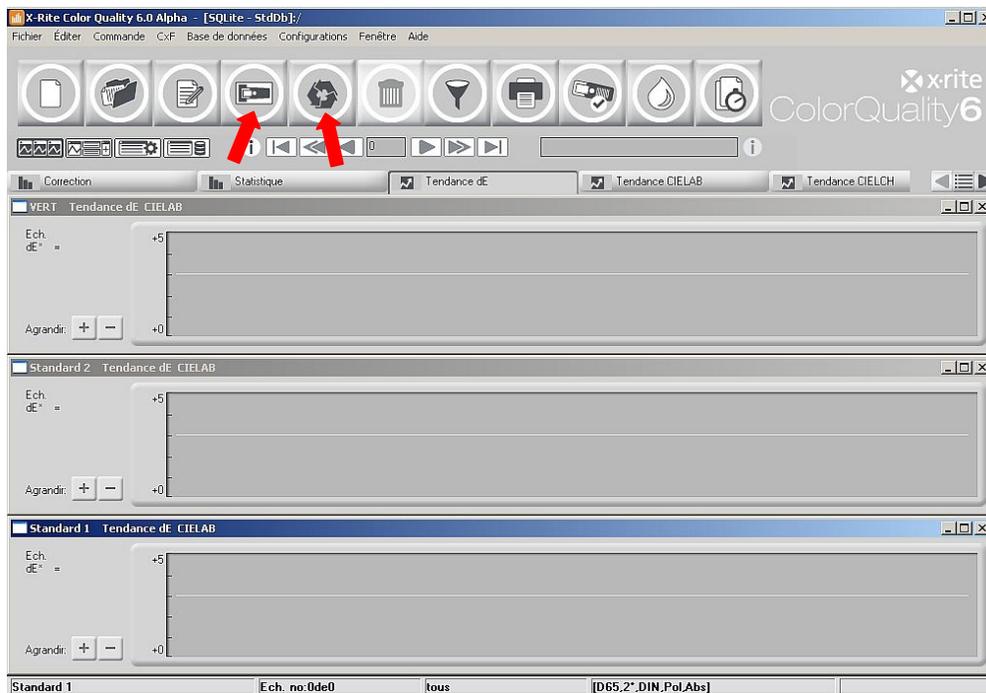
- Standards
- Bibliothèques de couleur

- CXF

Sélectionnez votre option et cliquez sur la **référence**, puis sur **OK**.

- La référence apparaît dans le champ.
- Vous pouvez définir de nombreuses références ; toutefois, l'interface utilisateur ne peut pas afficher plus de 50 références.
- Il est possible de définir le substrat (ce n'est pas obligatoire, celui-ci étant seulement utilisé dans les calculs de densité/force tinctoriale).
- Cliquez sur **OK** pour fermer la fenêtre.

Après la fermeture de la fenêtre, le programme passe automatiquement à la fenêtre principale où les échantillons sont lus par ColorNet ou mesurés.



1) Remarque : ColorNet® est l'interconnexion entre les différentes applications X-Rite (comme ColorQuality™, InkFormulation™ et votre spectrophotomètre). Cela signifie que les couleurs peuvent être échangées entre les applications via ColorNet.

2) Remarque : la structure des dossiers dans ColorNet est analogue à celle de l'Explorateur Windows®. Cela signifie que si vous double-cliquez sur un dossier, les sous-dossiers apparaissent en dessous. En double-cliquant sur le dossier le plus haut (X-Rite ColorNet), toutes les applications disponibles apparaissent (y compris un appareil de mesure connecté).

# Mesure et affichages divers

Vous pouvez lire des échantillons de deux manières, en les mesurant ou via ColorNet.



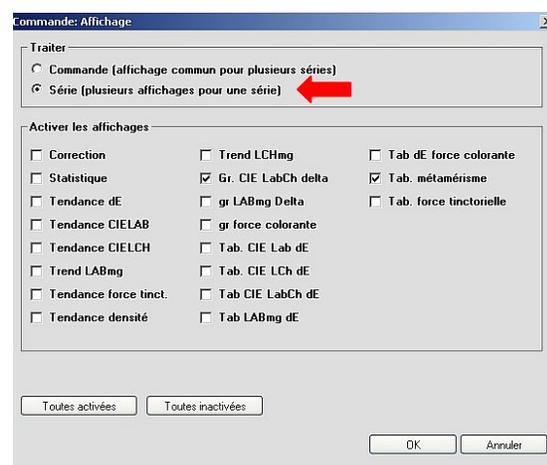
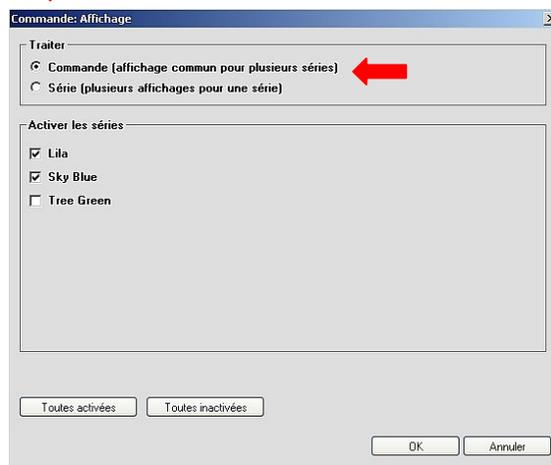
ColorQuality peut assigner les échantillons aux références appropriées. Il est donc possible de lire les échantillons en série. La sélection est définie comme suit :

- Configurations → Affichage
  - Définit l'affichage pour toutes les commandes suivantes
- Windows → Préréglages
  - Définit divers affichages pour différentes commandes.

- Cliquez sur les petites icônes.



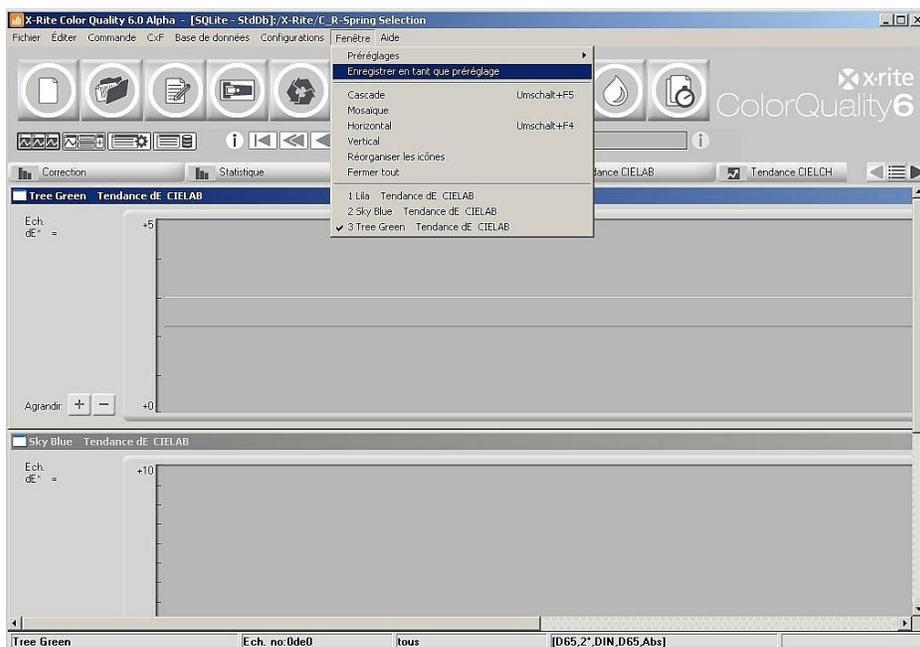
1. Définit une commande avec divers affichages.
2. Définit un affichage pour toutes les commandes.
3. Choisissez entre une commande ↔ un affichage.
4. Contrôlez les préférences pour les affichages (vous avez le choix entre différents préférences).



## Utilisation de préréglages

Dans ColorQuality, vous pouvez définir différents affichages pour toutes les commandes. Deux options s'offrent à vous :

- Enregistrer en tant que préréglage



Cliquez sur l'option **Enregistrer en tant que préréglage** pour enregistrer les options d'affichage en cours.



- Organiser préréglages

Cliquez sur le menu **Préréglages : Organiser** ou cliquez sur le bouton. 



Dans la fenêtre ouverte, vous pouvez effectuer les actions suivantes :

- Choisir** Choisir un préréglage
- Effacer** Supprimer les préréglages
- Par défaut** Mettre en surbrillance le préréglage par défaut

## Affichage d'échantillons

1. Cliquez à plusieurs reprises sur les flèches de gauche et de droite dans le champ de sélection des échantillons pour parcourir les échantillons dans les deux sens.
2. Placez le curseur dans le champ d'informations sur l'échantillon (i) et tapez éventuellement un commentaire pour l'échantillon affiché. Le commentaire est remplacé chaque fois que vous tapez un nouveau commentaire.



# Modification d'une commande

Trois méthodes s'offrent à vous pour modifier une commande :

- Cliquez sur l'icône **Modifier**.



- Appuyez sur la touche F4 du clavier.

- Cliquez sur le menu **Commande : Modifier la commande en cours**.

References	L*	a*	b*	Tolérance
Lila	71,42	34,28	-24,19	CIELAB dE* 3,00
Sky Blue	74,74	-25,95	-23,04	CIELAB dE* 2,00
Tree Green	77,82	-47,36	10,63	CIELAB dE* 3,00

Substrat non défini

Lila  
L= 71,4  
a= 34,3  
b= -24,2  
[D65,2°]

Tolérance:  
CIELAB dE\*  
dE\*  
3,00

OK Annuler

Dans la fenêtre ouverte, vous pouvez effectuer les actions suivantes :

**Nouveau** Créer une nouvelle référence

**Modifier** Modifier une référence ou la gamme d'une tolérance

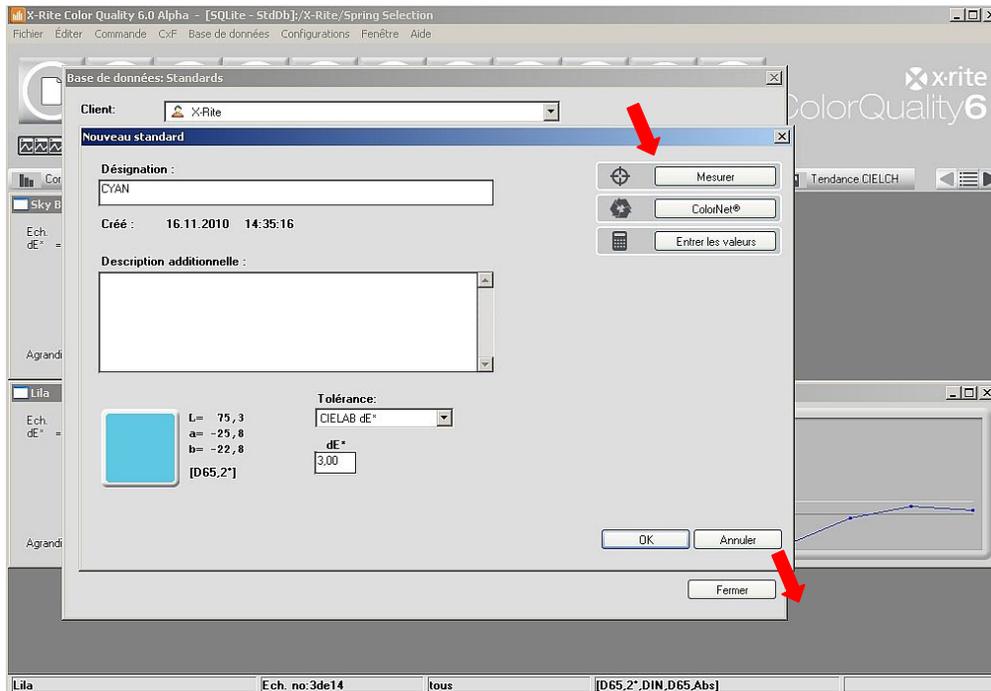
**Effacer** Mettre en surbrillance une référence, puis cliquer sur Supprimer.

**Substrat** Créer ou modifier un substrat.

# Définition d'un standard

Dans les cas où un client dispose de couleurs spécifiques qu'il faut toujours utiliser, celles-ci peuvent être assignées au client en tant que standards.

1. Cliquez sur le menu **Base de données : Standards**.
2. Sélectionnez le client désiré.
3. Cliquez sur **Nouveau**.
4. À l'aide de l'option Mesure ou de ColorNet, vous pouvez définir un nouveau standard.
5. Terminez la définition du standard, puis cliquez sur **Fermer**.



## Placement d'un standard dans une commande

1. Ouvrez la commande dans laquelle vous souhaitez placer le standard.

- Cliquez sur le menu **Commande : Ouvrir** ou cliquez sur le bouton **Ouvrir la commande**.



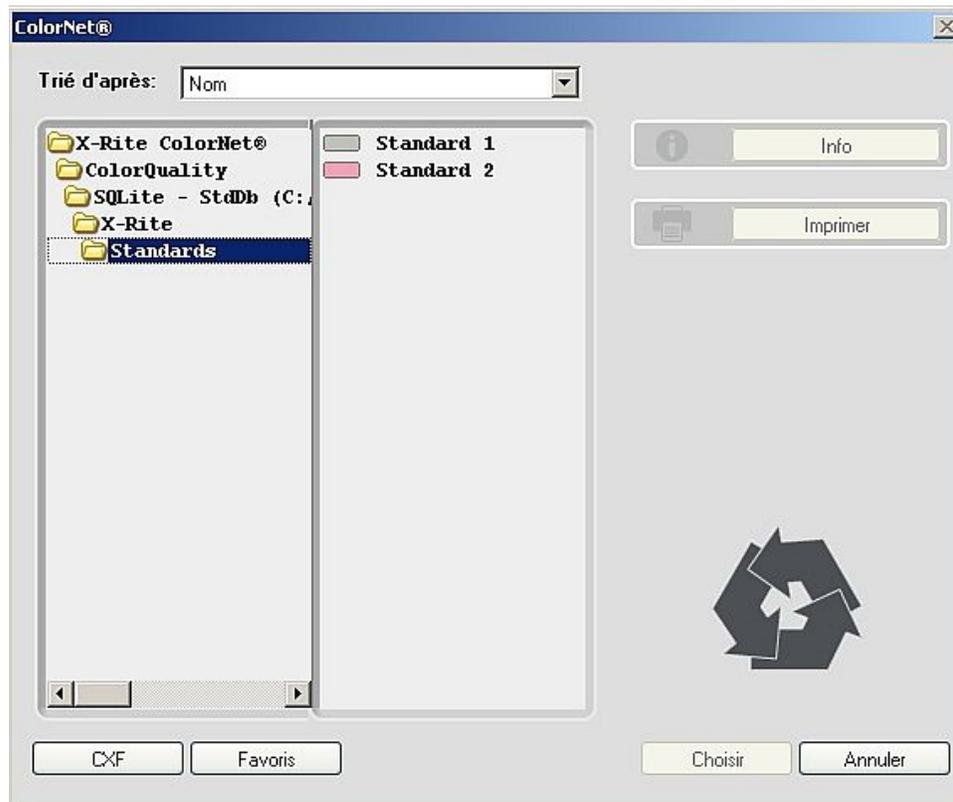
2. Sélectionnez l'icône Modifier la commande en cours, puis cliquez sur **Nouveau**.

3. Vous pouvez définir le standard à l'aide de ColorNet.

4. Sélectionnez le standard en double-cliquant dessus ou en le sélectionnant et en cliquant sur **Choisir**.

5. Le standard est alors « importé » dans la commande.

6. Cliquez sur **OK** pour fermer la fenêtre.



# Comparaison rapide

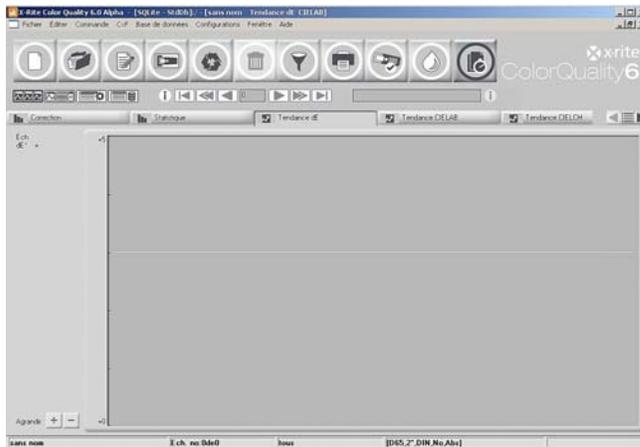
L'option de comparaison rapide permet de comparer une valeur de référence à des mesures d'échantillon.



1. Cliquez sur l'icône **Comparaison rapide**.
2. Avant de mesurer la référence, vérifiez les conditions de mesure. Sélectionnez les conditions désirées, puis cliquez sur **OK**.
3. Définissez la référence en la mesurant ou en la chargeant via ColorNet, puis cliquez sur **OK**.



Le programme passe à la fenêtre principale. Vous pouvez alors mesurer les échantillons.



Cliquez de nouveau sur **Comparaison rapide** pour fermer ce mode. Le programme vous demande si vous voulez enregistrer la comparaison rapide. Vous avez la possibilité d'enregistrer la commande pour un client.

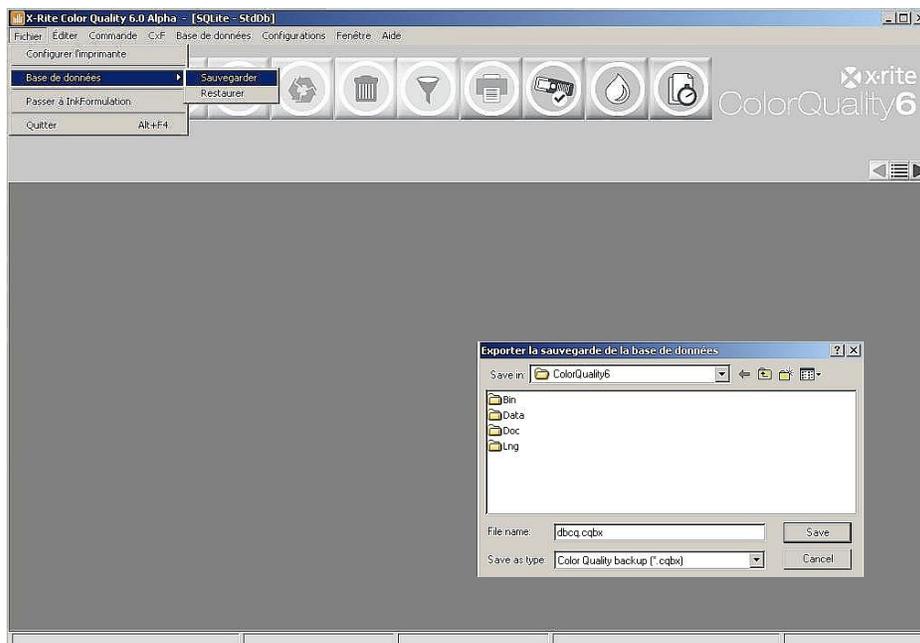


# Sauvegarde d'une base de données

À mesure que le volume des données stockées augmente, il est important de sauvegarder régulièrement les données.

Dans ColorQuality, la procédure de sauvegarde des données est très simple d'emploi.

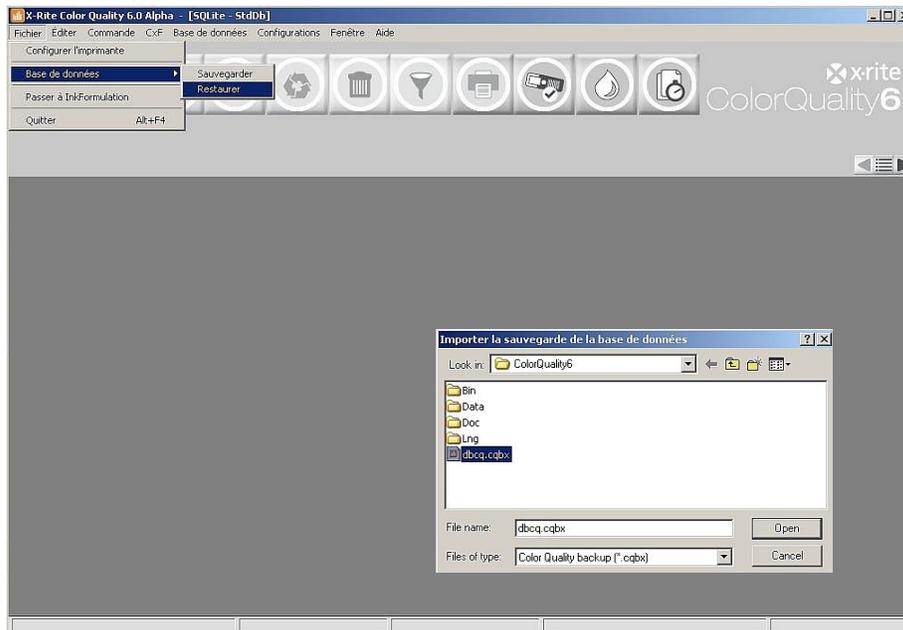
1. Cliquez sur le menu **Fichier : Base de données : Sauvegarder**.
2. Mettez en surbrillance la base de données, puis cliquez sur **Enregistrer**.



# Restauration d'une base de données

Dans ColorQuality, la procédure de restauration des données est aussi très simple.

1. Cliquez sur le menu **Fichier : Base de données : Restaurer**.
2. Sélectionnez la base de données, puis cliquez sur **Ouvrir**.



3. Mettez en surbrillance la base de données à restaurer, puis cliquez sur **Choisir**.
4. Choisissez **Remplacer la base de données** dans la fenêtre qui s'affiche, puis cliquez sur **OK**. Les données sont alors restaurées dans ColorQuality.

En choisissant l'option Remplacer la base de données, toutes les données présentes dans la base de données actuelle sont remplacées par les données de la sauvegarde. Vous pouvez sélectionner Apposer à la base de données pour ajouter uniquement les données qui n'existent pas dans la base de donnée actuelle. Dans ce cas, les données ne sont pas remplacées.