PantoneLIVE et ColorCert aident Dongguan Modern Paper Company à optimiser sa production et à accélérer la correspondance des couleurs

Secteur d'activité :
emballage papier

Installations :
78 000 m²

Employés :
1 000

Capacité journalière :
1 000 000 unités

Fondée en 1976, Dongguan Modern Paper Products and Printing Company Limited est une entreprise de fabrication d'emballages papier basée à Hong Kong. Elle possède de nombreuses certifications, notamment ISO 9001:2015 et 45001, ainsi qu'une qualification G7 Master. L'entreprise est également un centre d'essais ISTA qui dispose d'ingénieurs en emballage certifiés ISTA et d'équipements de test modernes pour répondre aux exigences des essais intensifs de l'ISTA 1, 2, 3, 6, 7, Sam's Club et Amazon FFP.

En mettant l'accent sur la durabilité, Dongguan Modern Paper cherchait un moyen d'obtenir rapidement une couleur précise afin d'optimiser sa production et de minimiser les déchets dans ses installations et chez ses clients.

"Grâce au spectrophotomètre eXact, aux standards numériques PantoneLIVE et à la solution de contrôle qualité ColorCert, la coordination des couleurs avec nos clients est rapide et facile. Nous définissons des standards numériques clairs avec des données colorimétriques prédéfinies afin de réduire les ambiguïtés et le gaspillage. Désormais, nos clients n'ont plus besoin de se déplacer sur site pour les contrôles sur presse, ce qui leur permet de gagner du temps et de l'argent."

~ Romeo de los Santos, responsable de compte, Dongguan Modern Paper

Le défi

Dongguan Modern Paper utilisait un spectrophotomètre eXact pour la gestion des couleurs, mais les clients fournissaient généralement des échantillons Pantone pour la correspondance des couleurs et venaient évaluer visuellement nos échantillons sur place. Lorsque le support était d'une couleur différente, cela risquait de modifier la couleur finale d'une impression. Dongguan Modern Paper créait des échantillons pour que le client puisse les évaluer visuellement.

En fonction de la lumière et de la perception de l'évaluateur, la décision du client d'adopter ou non une couleur restait très subjective. Lorsque la couleur était approuvée, le client signait les échantillons pour établir les futurs standards. Dongguan Modern Paper utilisait eXact pour mesurer la couleur, puis saisissait le standard LAB dans sa base de données afin de le partager avec les conducteurs de presse et les responsables du contrôle qualité en vue de la correspondance et de l'évaluation des couleurs. Ce processus manuel et fastidieux reposait encore sur une évaluation visuelle subjective.

La solution

Dongguan Modern Paper a complété ses outils de gestion de la couleur pour créer un flux de travail numérique complet avec PantoneLIVE et ColorCert. Adopter des standards numériques et contrôler la qualité des couleurs est le moyen le plus simple d'assurer la précision et la régularité entre les équipes et les sites, quelles que soient les exigences de la production.

PantoneLIVE est un écosystème sécurisé et dématérialisé qui intègre les standards numériques Pantone afin que tous les intervenants du processus d'impression puissent avoir accès aux mêmes données colorimétriques numériques. PantoneLIVE inclut des standards dépendants qui définissent clairement les attentes en matière de couleur pour un processus d'impression, un support et un système d'encre spécifiques. Dongguan Modern Paper exécute ses travaux sur la base des derniers standards numériques PantoneLIVE et utilise eXact pour mesurer la couleur à différents stades de la production afin de s'assurer qu'elle reste conforme.

ColorCert est une solution modulaire de contrôle qualité qui facilite la communication des couleurs tout au long du processus d'impression. En combinant les modules ColorCert, chaque intervenant du flux de production, y compris les donneurs d'ordres, le prépresse, le laboratoire d'encres et la salle d'impression, peut partager des données sur les couleurs, les attentes, les tolérances, la configuration de la presse et les scores des travaux d'impression. Si le score d'un travail est insuffisant, il est facile d'en analyser la cause et d'en tirer des enseignements pour optimiser la production en améliorant les processus.

Les résultats

- Connexion de tous les intervenants au flux de production numérique pour une correspondance rapide des couleurs
- Définition d'objectifs clairs de reproductibilité des couleurs sur une grande variété de supports
- Retour d'informations instantané permettant aux conducteurs de presse de consacrer moins de temps à l'examen des données
- Action corrective rapide en cas d'écart des couleurs pendant le tirage
- Suppression de toute ambiguïté et réduction du risque d'erreur humaine
- Production de couleurs régulières entre les sites d'impression et les conducteurs
- Suppression des délais et des coûts liés aux contrôles sur site
- Création d'un flux d'impression plus durable avec moins de déchets

X-Rite est une marque commerciale ou déposée de X-Rite, Incorporated aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. PANTONE©, PantoneLIVE et d'autres marques commerciales Pantone sont la propriété de Pantone LLC. Toutes les autres marques commerciales ou déposées appartiennent à leurs propriétaires respectifs. © X-Rite, Inc. 2023. Tous droits réservés. ~~[Lit code]~~ EN (05/23)