

60th FISMA TOKYO（東京ファッション産業機器展）出展のご案内

— 色を「データ」で伝え、ラボディップの初回合格率を高める —



平素より格別のご高配を賜り、誠にありがとうございます。

このたびエクスライト社は、2026 年 11 月 12 日（木）～13 日（金）に東京ビッグサイト 西 3 ホールで開催される「60th FISMA TOKYO（第 60 回 東京ファッション産業機器展）」に初出展いたします。

アパレル・テキスタイルのサプライチェーンでは、「カラーチップや色見本を郵送して色を指示している」「ラボディップの出し直しが続き、納期が延びる」「ブランド・商社・染工場で見ている光源が異なり、色の合否がそろわない」といった課題が多く聞かれます。本展では、色を数値（データ）で定義・共有し、評価条件をそろえることで、試作回数とリードタイムを削減するテキスタイル向けデジタルカラーワークフローをご紹介します。あわせて、台湾のパートナー企業 Copower 社との共同出展により、ラボの調液作業を自動化するシステムもご紹介します。

■ 開催概要

展示会名	60th FISMA TOKYO（第 60 回 東京ファッション産業機器展）
会 期	2026 年 11 月 12 日（木） 10:00～17:00／11 月 13 日（金） 10:00～16:00 ※最終日は例年より 1 時間早く閉場します
会 場	東京ビッグサイト 西 3 ホール（〒135-0063 東京都江東区有明 3-11-1）
小間番号	N-12 エクスライト社
入場料	1,000 円（事前来場登録または招待券のご持参で無料）
テーマ	Digital Color for Textile Supply Chain — 色を「データ」で伝え、ムダのない色づくりへ —

■ 主な出展内容

1. Textile Color Hub — 現物の色見本なしで、色仕様をサプライヤーへ

ブランドオーナーが定めた色仕様を、デジタルカラー標準「PantoneLIVE」でクラウド上に登録・共有します。サプライヤーはベンチトップ分光測色計で測定し、品質管理ソフトウェア「Color iQC」で基準色と数値で照合。さらに「NetProfiler」で測色計の精度を最適化することで、拠点や国が変わっても同じ物差しで色を判定できます。現物の色見本の送付に頼らずに色基準を伝え、ラボディップの初回合格率向上と承認リードタイムの短縮を支援します。

① 色を指定	② 測定	③ 判定	④ 精度を維持
PantoneLIVE ブランドが色仕様をデジタル標準としてクラウドに登録	ベンチトップ分光測色計 サプライヤーがラボディップを高精度に測定	Color iQC 基準色と数値で照合し、合否を判定	NetProfiler 拠点間・機器間の測定値のズレを最適化

2. 標準光源装置 Judge LED — 蛍光灯規制に対応した、LED 時代の目視評価

日本では 2027 年末までに、一般照明用蛍光灯の製造・輸出入が原則禁止となります（水銀に関する水俣条約）。蛍光灯式の光源装置で目視評価を行っている現場では、代替光源の確保が課題です。

Judge LED は、D65・D50 など 7 種類の光源を LED で再現し、ウォームアップ不要ですぐに評価を開始できます。ランプ寿命は 8,000 時間、JIS・ISO・AATCC 等の規格にも準拠。ブランドと工場で光源条件をそろえ、条件等色（メタメリズム）の確認や合否判定のプレを抑えます。



標準光源装置 Judge LED

3. 分光測色計 i1Pro 3 Plus — デジタルテキスタイルプリントの色を安定化

インクジェットや昇華転写などのデジタルプリントでは、生地ごとのキャリブレーションとプロフィール作成が色の再現性を左右します。i1Pro 3 Plus は大型 8mm アパーチャーにより、表面に凹凸のある生地や昇華転写紙など多様なテキスタイル基材を安定して測定。オプションの偏光機能で生地特有のハイライトの影響を抑え、より正確なカラープロフィールを作成できます。

★ 近日発表 — ポータブル分光測色計の新製品を国内初披露（予定）

エックスライト社では現在、新しいポータブル分光測色計の国内発表を準備しております。FISMA TOKYO の会場では、国内発表後の新製品を実機でご覧いただける予定です。ラボから生産現場まで、色の一貫性を高める次世代モデルの詳細は、発表後に改めてご案内いたします。

※新製品の展示内容は、国内発表の状況により変更となる場合がございます。

4. 【共同出展】Copower 社 自動調液システム ― ラボの調液を自動化し、再現性を高める

台湾の自動調液システムメーカー Copower Technology（宏益科技）が共同出展いたします。実機の展示はございませんが、同社スタッフが資料を用いてブースで直接ご説明します。

「CADS MG シリーズ」は、重量式計量とチューブレスバルブにより、ラボディップ用の溶液を高速・高再現性で自動調液。「iCAMS シリーズ」は、RFID でボトルを照合しながら母液を自動希釈し、人為ミスと作業時間を削減します。

測色による数値の色基準と調液の精度を組み合わせ、ラボディップの初回合格率向上を後押しします。



CADS MG（製品イメージ）

■ 会期中のご商談予約のおすすめ（新規のお客様も歓迎です）

事前にご予約いただいた方を優先してご案内いたします（20 分枠）。

- ・ 生地・糸・ラボディップなど、御社の実サンプルをお持ちください。その場で測定し、色差を数値でご確認いただけます。
- ・ ブランドからの色指示の受け方、海外拠点・協力工場との色基準の統一、蛍光灯式光源装置の更新など、具体的なお相談も承ります。お時間のない方には 3 分程度のショートデモもご用意しております。

■ 各種お申込み

▼ ブースでのご商談予約はこちら

<https://forms.cloud.microsoft/r/B4tT20cUE6>

▼ 60th FISMA TOKYO 事前来場登録（無料）

<https://www.fisma.tokyo/sys/registration/>

※事前来場登録で入場料（1,000 円）が無料になります。ご来場前のご登録をお願いいたします。

※展示内容は都合により予告なく変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。

【本件に関するお問い合わせ】

エックスライト社 セールス＆マーケティング部

〒135-0064 東京都江東区青海 2-5-10 テレコムセンタービル 西棟 6 階

TEL : 03-6374-8734 E-mail : japanmarketing@xrite.com 公式サイト : www.xrite.com/ja-jp/

販売代理店の皆様へ（ご案内へのご協力をお願い）

平素より弊社製品の拡販にご尽力いただき、誠にありがとうございます。

エクスライト社は、60th FISMA TOKYO（2026 年 11 月 12 日～13 日、東京ビッグサイト 西 3 ホール、小間番号 N-12）に初出展いたします。前ページの出展案内は、貴社のお客様へそのまま転送・印刷配布いただけますので、ぜひご利用ください。

■ 特にご案内をお願いしたいお客様

- ・ **染色加工場・生地メーカー・ニット、ブランド・商社の品質管理部門** → Textile Color Hub（PantoneLIVE／ベンチトップ分光測色計／Color iQC／NetProfiler）
- ・ **蛍光灯式の標準光源装置をお使いのお客様** → 標準光源装置 Judge LED
- ・ **インクジェット・昇華転写プリントを行っているお客様** → 分光測色計 i1Pro 3 Plus
- ・ **ラボで染料の調液・希釈を手作業で行っているお客様** → Copower 社 自動調液システム（共同出展・資料でのご紹介）
- ・ **ポータブル測色計の導入・更新をご検討中のお客様** → 近日発表予定の新製品

■ 会期中の同行商談について

お客様とのご来場・ブースでの同行商談を歓迎いたします。ご来場予定やご商談のご希望がございましたら、事前に弊社担当営業までご連絡ください。優先的にお時間を確保いたします。

【本件に関するお問い合わせ】

エクスライト社 セールス＆マーケティング部

〒135-0064 東京都江東区青海 2-5-10 テレコムセンタービル 西棟 6 階

TEL : 03-6374-8734 E-mail : japanmarketing@xrite.com 公式サイト : www.xrite.com/ja-jp/